



C/ DOCTOR COBERA, 24  
08328 ALELLA (BARCELONA)

TEL.: 93 540 64 83

FAX: 93 555 10 40

CORREU@ACTIUM.CAT

**Actium®**

GESTIÓ DEL PATRIMONI  
HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC

## Intervenció arqueològica Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)

Barcelona, Barcelonès

Desembre 2010 - Octubre 2011

JOSEP CRUELLS CASTELLET  
ALELLA, JUNY DE 2012



## Memòria

Codi Servei d'Arqueologia de Barcelona: 051/10

Núm. Exp. Dept. Cultura:

R/N 470 K121 N-B-2010-1-6309

R/N 470 K121 N-B-2010-2-6513

R/N 470 K121 N-B2011-1-6636

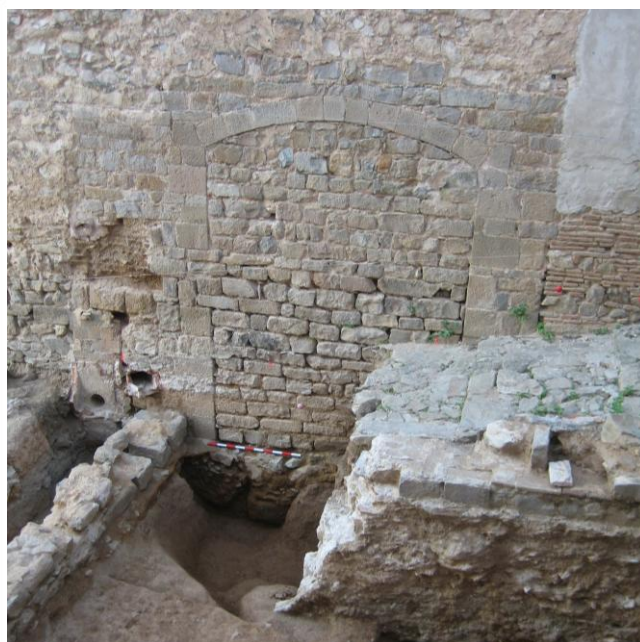
R/N 470 K121 N-B2011-1-6720

R/N 470 K121 N-B2011-3-6936/6952

R/N 470 K121 N-B2011-4-6951

R/N 470 K121 N-B2011-5-7302

437 K121-NB-2011/7-7718



## **SUMARI**

### **VOLUM 1**

1.	SITUACIÓ.....	6
2.	MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC .....	6
3.	CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC.....	7
3.1.	Context històric.....	7
	Evolució del cos de la infermeria del Monestir de Santa Maria de Pedralbes. ....	7
3.2.	Antecedents arqueològics.....	8
4.	MOTIVACIÓ I OBJECTIUS.....	9
5.	FONAMENTS DE DRET .....	9
6.	TREBALLS REALITZATS.....	10
7.	METODOLOGIA .....	11
8.	RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ.....	12
8.1.	Fase Protohistòrica .....	12
8.2.	Fase Romana .....	13
8.3.	Fase Medieval .....	13
	Fase Medieval 1 ( <i>post quem</i> 1327).....	14
	Fase medieval 2 (finals s. XV).....	15
	Fase medieval 3 (finals s. XV – <i>antequem</i> 1568) .....	15
8.4.	Fase moderna.....	16
	Fase moderna 1. Construcció de la nova infermeria ( <i>post quem</i> 1568 –principis s. XVII) ..	16
	Fase moderna 2 (inicis s. XVII- mitjans s. XVII) .....	17
	Fase moderna 3 (segona meitat s. XVII – segona meitat s. XVIII).....	18
8.5.	Fase contemporània.....	19
	Fase contemporània 1 (segona meitat del s. XIX) .....	19
	Fase contemporània 2 (finals s. XIX - principis s. XX).....	20
	Fase contemporània 3 (de 1960 fins l’actualitat) .....	21
9.	CONCLUSIONS.....	21
10.	FONTS I BIBLIOGRAFIA.....	24



**Intervenció arqueològica**

Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)  
Barcelona, Barcelonès

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

**VOLUM 2**

ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

ANNEX 5. INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

ANNEX 6. LÀMINES DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

ANNEX 7. INFORME ANTROPOLÒGIC DE LA INHUMACIÓ UE 276

**VOLUM 3 I 4**

ANNEX 8. CATÀLEG DEL MATERIAL CERÀMIC RECUPERAT DE L'ABOCADOR

## FITXA TÈCNICA

<b>Lloc de la intervenció</b>	Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)
<b>Població i comarca</b>	Barcelona, Barcelonès
<b>Coordenades UTM</b>	X= 425860 / Y= 4583196 / Z= 122.10 msm
<b>Promoció</b>	Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Museu d'Història de Barcelona (MUHBA)
<b>Execució d'obra</b>	F. Closa Alegret S.A
<b>Execució intervenció</b>	Actium Patrimoni Cultural, SL
<b>Direcció tècnica</b>	Josep Cruells Castellet
<b>Equip de treball</b>	Guillem Vera, Òscar de Castro, Francesc Carrer, Manel Domenech, David Prida, Miquel Gea, Xavi Soto, Francisco Serrano, Alberto Cimas, Carlos Torres,
<b>Tipus d'intervenció</b>	Preventiva
<b>Activitat autoritzada</b>	Seguiment d'obra i excavació arqueològica
<b>Dates autoritzades</b>	R/N 470 K121 N-B2010-1-6309 R/N 470 K121 N-B-2010-2-6513 R/N 470 K121 N-B2011-1-6636 R/N 470 K121 N-B2011-1-6720 R/N 470 K121 N-B2011-3-6936/6952 R/N 470 K121 N-B2011-4-6951 R/N 470 K121 N-B2011-5-7302 437 K121-NB-2011/7-7718
<b>Dates d'execució</b>	Desembre de 2010 al l'octubre de 2011
<b>Codi MUHBA</b>	051/10

---

**Paraules clau**

Monestir de Pedralbes | Portal de la muralla medieval | abocador domèstic | infermeria | inhumació | canonada d'aigua

**Resum**

Els treballs arqueològics realitzats a l'extrem sud-oest del Monestir de Pedralbes, han posat al descobert una completa seqüència estratigràfica i constructiva que abraça un arc cronològic que va des de l'època protohistòrica fins a l'actualitat.

La intervenció s'ha centrat en un espai, fins ara terraplè, d'uns 100 m<sup>2</sup> localitzat entre la muralla medieval del monestir, i *l'Annex a l'Antiga Infermeria*.

Les restes arqueològiques més antigues corresponen a 3 estructures circulars negatives d'època protohistòrica (anterior a la cultura ibèrica) corresponents probablement a estructures d'emmagatzematge tipus sitja, amb minúsculs fragments de ceràmica grollera feta a mà al seu interior i de difícil atribució tipològica i cronològica.

El gran gruix però, de les restes arqueològiques documentades a la intervenció es relacionen directament amb l'establiment del monestir de Pedralbes al 1327. A partir d'aquesta data de referència fins l'actualitat, es documenten fins un total de 8 fases constructives diferents, les quals a més, es relacionen amb la documentació històrica (llibres de comptes, ....) conservada a l'arxiu del monestir.

Entre les nombroses troballes cal destacar la localització d'un abocament de ceràmica i deixalles excepcional, traslladat a aquest indret des del lloc original per motius desconeguts. Aquest estrat, considerat com abocador, es situa cronològicament entorn els segles XVII i XIX, format per l'abocament continu de deixalles provinents de la cuina de la infermeria del monestir o fins hi tot, del propi monestir. Els materials mobles recuperats formen un conjunt de 117 caixes de gran format (equivalent a 282 caixes de 21 litres de capacitat), entre les quals hi trobem majoritàriament material ceràmic, però també material delicat i mostres de sediment.



## 1. SITUACIÓ

El monestir de Pedralbes està situat al peu de la muntanya de Sant Pere Màrtir, en un terreny en pendent i entre dues torrenteres. Administrativament, forma part de la que fou l'antiga vila de Sarrià i avui n'és el barri homònim, a la part alta de la ciutat de Barcelona. El recinte religiós ocupa una gran illa d'edificacions i espais verds emplaçada entre els carrers de Montevideo al nord, la baixada del Monestir a l'est, les avingudes de Pearson i de Pedralbes al sud, i el carrer de Castellet a l'oest.

## 2. MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC

L'actual configuració de la comarca del Barcelonès és el resultat d'una voluntat racional per tal de no deixar la ciutat de Barcelona aïllada en el moment de la repartició comarcal del país. Aquest aïllament, de fet, s'havia accentuat després de que s'anessin annexionant, entre 1897 i 1921, tota una sèrie de poblacions que envoltaven la ciutat comtal: Sant Martí de Provençals, Sant Andreu de Palomar, Horta, Gràcia, Sant Gervasi de Cassoles, Sarrià, les Corts de Sarrià i Sants.

Així doncs, la creació de la comarca del Barcelonès va servir per aglutinar, juntament amb la ciutat comtal, una sèrie de pobles que, de fet, atenent exclusivament a la morfologia del territori, seria més lògic que formessin part de les comarques limítrofes. Seria el cas, per posar alguns exemples, d'Esplugues de Llobregat o Sant Just Desvern, integrats dins del Barcelonès però que pertanyen a la comarca geogràfica del Baix Llobregat<sup>1</sup>.

El barri de Les Corts s'assenta sobre una plana quaternària, la base de la qual està constituïda per un nivell de graves amb matriu argilosa compacta. Les graves són fragments de llicorelles, quars i altres roques procedents del paleozoic de Collserola. Per sobre d'aquests materials es troba una alternança de capes que es coneix amb el nom de "Tricicle" i que, de més profund a més superficial, està format pels següents dipòsits: el primer, d'argiles vermelles compactes amb graves, fou explotat a les bòbiles que s'establiren per tot el terme; el segon, de llims groguencs d'origen eòlic amb nòduls calcaris, degué formar-se durant períodes freds i secs; ei el tercer, format per crostes calcàries d'un gruix de 0,20 a 0,30 m de mitjana i conegut localment com a "turturà", es formà per la forta evaporació de l'aigua com a conseqüència d'un clima càlid i sec. Aquesta triple alternança demostra que es repetí un cicle climàtic que portà d'una situació quasi tropical a una altra semidesèrtica. La vegetació típica d'aquests climes fou lentament substituïda per rouredes, avellaners i pinedes, i posteriorment pels boscos d'alzines. Aquests, típics d'un clima mediterrani de tipus litoral, cobriren les Corts fins que la mà de l'home transformà el bosc en camps de conreu.

---

<sup>1</sup>AD (1982), pàg. 12.

### 3. CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC

#### 3.1. Context històric

Abans dels anys 70 del segle XX existien notícies i indicis que indicaven l'existència d'ocupació humana de l'indret amb anterioritat a l'establiment monàstic. Però és en aquest moment que després d'una intervenció encara inèdita, duta a terme pel Museu d'Història de la Ciutat, es té coneixença de la presència de restes atribuïbles al període romà i relacionades amb un assentament rural tipus vil·la.

Segles més tard, sembla que aquesta vil·la romana evolucionà cap a un mas medieval, anomenat *Petras Albas*, suposadament pel color predominant d'una pedrera molt propera.

La creació d'un monestir de monges clarisses es deu a l'impuls personal de la reina Elisenda de Montcada, esposa de Jaume II, a qui Bernat de Sarrià vengué el mas i les terres l'any 17 de gener de 1326. Tot just un any més tard, bona part del monestir ja estava edificat i alguns de la seva comunitat ja hi residien.

A partir de 1363, any de mort de la reina, es va procedir, segons s'expressava a la darrera voluntat de la reina, a l'enderrocament de les edificacions que li havien servit com a llar amb posterioritat a la defunció del seu consort. Tot i aquest volum considerable de reforma constructiva, el conjunt monàstic no es pot considerar conclòs, sota la forma actual, fins arribar al segle XVII.

#### **Evolució del cos de la infermeria del Monestir de Santa Maria de Pedralbes<sup>2</sup>.**

En el Monestir de Santa Maria de Pedralbes fundat el 1326, suposadament hi ha hagut sempre un espai destinat a la infermeria. Al segle XV, arran sobretot de la guerra civil catalana contra Joan II, es produí una aturada progressiva de l'ingrés de les rendes habituals del monestir. Aquesta recés econòmic deixarà el monestir en un estat de successiva degradació, tant física com espiritual, que no es recuperarà fins ben entrat el segle XVI i que afectarà també la infermeria com a part de l'edifici.

La regla d'Urbà IV, seguida al monestir de Pedralbes, comportarà una irregularitat en el compliment de la quotidiana normativa. De fet, l'aïllament de les malaltes implicarà que tinguin serveis propis com per exemple un oratori o una cuina.

La documentació conservada del s. XV no denota cap campanya constructiva significativa sinó més aviat ens porta a pensar en actuacions de manteniment del que suposem que seria aquesta construcció inicial. La primera notícia ens la proporciona Sor Eulàlia Anzizu, monja i principal arxivera de Pedralbes, indicant que el 1406 es cobreix la infermeria.

El 1568 es signà el contracte per la construcció de la nova infermeria entre l'abadessa i el convent de Pedralbes per una banda, i Bertrán Deu, mestre de cases, de l'altre. Però l'anàlisi

---

<sup>2</sup> Text extret de: SANTJUST LATORRE, Cristina (2008). La infermeria del Monestir de Santa Maria de Pedralbes a través de les fonts. Universitat Autònoma de Barcelona.

del document denota clarament que el projecte es formulava com una reordenació del que ja hi havia construït i no pas el plantejament d'un nou edifici de bell nou.

Segurament la construcció d'aquesta nova infermeria es prolongà durant uns anys més fins a entrar a la següent centúria.

Al llarg dels segles XVIII i XIX, s'aniran construint el murs, de tàpia, maó o fusta enguixada que subdivideixen el primer pis del claustre. La cronologia d'aquestes intervencions es pot allargar fins a èpoques recents ja que s'ha trobat restes de ciment Pòrtland en alguns punts.

A finals del segle XVIII, concretament el 1796, es construirà la segona capella de la infermeria, per poca capacitat de la primera. Aquesta nova capella tant pot ser la sala de la planta baixa situada en l'extrem més occidental i coberta amb voltes de creueria com la sala de les claraboies cobertes. L'any següent, el papa Pius VI concedeix indulgència plenària per set anys, a qui visiti la capella de la infermeria, el dia de la Purificació. El mateix pontífex concedeix facultat per dir *Mater Nostra* a santa Clara quan se l'anomena en l'Ofici Diví. El 1799 serà el mateix papa qui concedeix facultat per celebrar Missa en la capella de la infermeria i portar des d'allà la comunió a les malaltes.

Les següents dades que hem recollit sobre la infermeria pertanyen ja a intervencions dutes a terme durant el segle XX. El 1928, es divideix la cel·la anomenada "La Cena", segons un diari manuscrit no registrat en la catalogació del fons feta per sor Eulàlia d'Anzizu, corresponent segurament a una monja que volia continuar la tasca empresa per la il·lustre historiadora. Més endavant, el 1934, Jeroni Martorell cap del SCCM de la Diputació farà canviar les bigues d'una de les sales i substituir-les per d'altres de ferro. Segons Bassegoda aquesta ala del monestir també va ser restaurada per Camil Pallàs Arisa (1918-1982).

### **3.2. Antecedents arqueològics**

Segons la consulta que hem efectuat de la fitxa de l'Inventari de Patrimoni Arqueològic de Catalunya (IPAC) corresponent al Monestir de Pedralbes (núm. de fitxa 16153), en el decurs dels últims anys s'han realitzat diverses intervencions arqueològiques en el monestir i els seus voltants. Cal destacar, entre aquestes, la que l'any 1991 que va posar al descobert algunes estructures d'època romana, molt possiblement pertanyents a una vila, en el marc dels treballs de construcció de la Ronda de Dalt<sup>3</sup>. A banda d'aquesta intervenció, es varen dur a terme d'altres a l'interior del monestir els anys 1998<sup>4</sup> i 2003-2004<sup>5</sup>. L'any 2007 es va dur a terme a la plaça de Pedralbes el control arqueològic de la instal·lació d'una canonada d'aigua que, a banda de les restes d'un mur contemporani, no va proporcionar cap evidència arqueològica<sup>6</sup>.

---

<sup>3</sup> Número de registre de l'Arxiu de l'Àrea de Coneixement i Recerca 1429

<sup>4</sup> Número de registre de l'Arxiu de l'Àrea de Coneixement i Recerca 2937

<sup>5</sup> "Memòria de la intervenció arqueològica al Monestir de Pedralbes. Zona entre l'Abadia i l'Hort de les Monges, 2004" i "Memòria de la intervenció al Monestir de Pedralbes 2003-2004"

<sup>6</sup> Gea, M. (inèdit)



Els últims anys s'han realitzat tres intervencions a l'àrea immediata a l'hort de migdia del cenobi, sota la sala capitular (2007-2008-2009)<sup>7</sup>.

#### **4. MOTIVACIÓ I OBJECTIUS**

En motiu de l'execució del *Projecte de la segona fase de restauració del cos de la Infermeria (Monestir de Pedralbes)*s'ha considerat convenient dur a terme una intervenció arqueològica preventiva per tal de documentar i valorar les restes existents en el subsòl, atès que el recinte del monestir és considerat d'alt valor històric i arqueològic.

#### **5. FONAMENTS DE DRET**

La intervenció és de caràcter preventiu, atenent la Llei 9/1993 30 de setembre del Patrimoni Cultural Català (DOGC 1807 de l'11 d'octubre de 1993) i el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC 3594 de 13 de març de 2002).

---

<sup>7</sup> Intervenció arqueològica preventiva de l'1 d'octubre al 31 de desembre de 2007. sota la direcció de tècnica de l'arqueòloga Elisa Segués Peña, de l'empresa Arqueociència, SL. Intervenció arqueològica preventiva del 19 d'abril a l'11 de maig 2008 sota la direcció de tècnica de l'arqueòloga Elisa Segués Peña, de l'empresa Arqueociència, SL. Intervenció arqueològica preventiva del 16 al 30 de novembre 2009 sota la direcció de tècnica de l'arqueòloga Oriol Achón Casas, de l'empresa Arqueociència, SL.

## 6. TREBALLS REALITZATS

La intervenció arqueològica ha consistit en el control i seguiment de l'enderroc d'un volum d'uns 430 m<sup>3</sup> aproximadament localitzat entre la muralla medieval que separa els dos horts del monestir, les dependències de les cuines actuals, l'edifici de l'Annex a l'Antiga infermeria del monestir, i l'anomenat *hort de les monges* (hort petit).

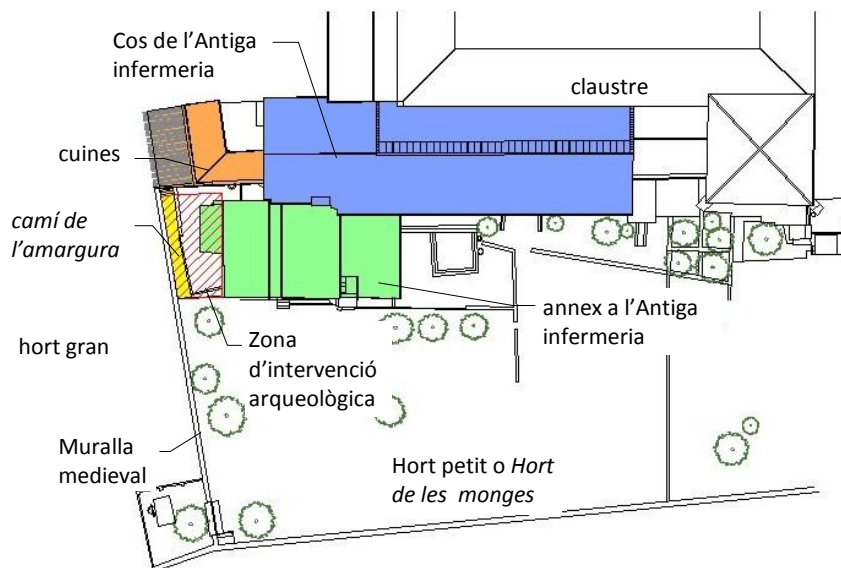


Fig. 1 Situació de la intervenció arqueològica vers els volums que composaven l'antiga infermeria i el seu entorn. L'assenyalat en blau es correspondria amb el cos de la infermeria pròpiament dita, el verd amb les dependències annexes necessàries per al seu funcionament al llarg del temps; amb carbassa les cuines actuals del Monestir, antigament corrals i dependències de la infermeria. En groc el camí empedrat que descendeix a l'hort de les monges, conegut popularment com a *camí de l'amargura*.

Aquest espai és ocupat per un terraplè de 4.5 metres d'alçada al capdamunt del qual allotja una dependència adjacent a l'edifici de l'Annex a l'Antiga infermeria, i un terrat. Alhora, entre aquest terraplè i el tram de muralla medieval, hi trobem un camí empedrat que prové de les cuines actuals (nord) i descendeix fins l'hort petit (sud), a uns 4 metres per sota del nivell de planta baixa del claustre del monestir.

En primer lloc, s'ha dut a terme l'enderroc de la dependència adossada a l'Annex a l'Antiga infermeria fins al nivell del terrat, per tal de no deixar descalçada suposadament la fonamentació d'aquesta construcció si primer es realitzava el rebaix de la terrassa formigonada.

A continuació s'ha procedit a l'aixecament i eliminació de tot el paviment de formigó que s'estenia pel terrat, deixant al descobert els fonaments de l'esmentada dependència. Un cop retirat el paviment i el voluminós estrat de rebliment de runa que el regularitzava, s'ha evidenciat la presència d'estructures arqueològiques a l'interior del terraplè en tota la seva extensió.

A partir d'aquest moment, i davant l'entitat de les restes aparegudes, s'ha optat per canviar el mètode de treball, adoptant el mètode d'excavació arqueològica extensiva de l'àmbit afectat pel projecte constructiu.

Paral·lelament al treball de camp, i amb la col·laboració d'Anna Castellano<sup>8</sup> i Carme Aixalà<sup>9</sup>, s'ha anat recopilant la documentació històrica referent a aquesta part del monestir, servint-se de la documentació conservada a l'Arxiu Històric del Monestir de Pedralbes (AHMP). De tal manera que posseïm un recull interessant de notícies, notes, llibres d'obres, que ens ajuden a contextualitzar i interpretar els resultats arqueològics.

Després d'excavar i documentar tota l'estratigrafia arqueològica de la zona d'intervenció, s'ha procedit, com és habitual, i servint-se d'una màquina retroexcavadora, acabar de rebaixar tota la superfície mitjançant un decapat de l'estrat suposadament geològic. Per aquesta tasca s'ha utilitzat una pala de neteja d'1 metre d'amplada la qual permet no aprofundir gaires centímetres, i alhora localitzar qualsevol tipus d'estructura negativa o canvi de color o consistència del subsòl.

L'objectiu de l'ús d'aquesta maquinària és assegurar de manera ràpida que a l'indret no queden més restes arqueològiques. Aquest treball mecànic, en el cas de la present intervenció, ha resultat positiva, és a dir, s'ha pogut localitzar diverses estructures arqueològiques sense cap connexió ni amb l'establiment d'època romana ni amb el complex edilici del Monestir de Pedralbes.

## **7. METODOLOGIA**

### Registre estratigràfic

La metodologia utilitzada per aquesta intervenció es basa en el mètode de registre Harris / Carandini, que consisteix en el registre objectiu i en la documentació exhaustiva de restes i estrats, utilitzant per això un model de fitxes específiques.

### Topografia i planimetria

Les restes s'han vinculat geogràficament amb les coordenades UTM, per tal de documentar i facilitar la interpretació de la seqüència estratigràfica. La topografia i la planimetria han estat tractats informàticament amb programari CAD.

### Documentació fotogràfica

Per tal de deixar una constància visual dels treballs realitzats, així com de les restes aparegudes, s'ha realitzat un registre fotogràfic exhaustiu en format digital d'alta resolució.

---

<sup>8</sup> Directora del Museu del Monestir de Pedralbes.

<sup>9</sup> Col·leccions Monestir de Pedralbes. Centre Patrimonial.



## 8. RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ

El procés d'excavació ha permès documentar 11 fases constructives clares, les quals s'agrupen dins de 4 fases cronològiques àmplies. Restava una dotzena de fases on es recullen totes aquelles estructures indeterminades o amb carència d'elements per la seva atribució cronològica.

### 8.1. Fase Protohistòrica<sup>10</sup>

Tal com s'ha explicat als treballs realitzats, la última fase d'excavació arqueològica ha consistit en el control del rebaix final fins a assolir la cota 0 de l'obra. Aquests treballs han permès exhaurir l'estrat (ue 51) d'aportació de materials geològics mitjançant l'arrossegament natural de sorres, argiles, graves, fragments de ceràmica d'època romana, ... i alhora, localitzar les estructures antròpiques més antigues del lloc que ocupa avui el monestir.

Cal esmentar, primerament, que les estructures retallen el nivell geològic propi de l'indret, i que la superfície d'aquest presenta una pendent suau vers al sud-est, i aflora a una cota de 122 metres sobre el nivell del mar. Per tant, tot i que no han perdurat les cotes superiors de cada estructura, s'observa clarament com es troben en cotes diferents i per tant adaptades al progressiu desnivell.

S'han localitzat, concretament, 3 estructures circulars tipus sitja (ue **257**, **261**, **265**) excavades al nivell geològic (ue 272), les quals es troben amortitzades majoritàriament amb petits fragments de ceràmica d'època presumiblement protohistòrica, d'entorn la primera edat del ferro o als primers estadis del període ibèric. Totes tres estructures presenten una planta circular d'entorn el mig metre de diàmetre, i una potència conservada d'entre 10 i 50 cm, depenent d'on es localitzen.

La **sitja1** (ue **257**) de planta circular i secció esfèrica, té un volum conservat d'uns 0.18 m<sup>3</sup>, i al seu interior s'han recuperat un total de 8 fragments informes de ceràmica grollera feta a mà.

La **sitja2** (ue **261**) de planta circular i secció esfèrica, té un volum conservat d'uns 0.16 m<sup>3</sup>, i al seu interior s'han recuperat un total de 18 fragments informes de 2 - 3 cm de grandària i 23 fragments menors de 2 cm de ceràmica grollera feta a mà.

Finalment la **sitja 3** (ue **265**) presenta el mateix tipus de planta i secció que les anteriors, i amb un volum conservat d'uns 0.16 m<sup>3</sup>, i en l'estrat d'amortització que l'omple s'hi han recuperat un total de 18 fragments informes de 2 - 3 cm de grandària i 23 fragments menors de 2 cm de ceràmica grollera feta a mà. Aquesta sitja es realitzà retallant el paleocanal (ue 259).

S'inclou també en aquesta fase, tot i que no té un origen antròpic, un regueró natural (ue **259**) que discorre en direcció sud-est i es troba reblert amb materials arrossegats d'aquesta cronologia.

De fet, l'**estructura 4** (ue **259**) és un **paleocanal** de 13 metres de llargada que travessa longitudinalment la zona afectada i té una secció de petites dimensions. La seva amplada màxima no supera els 90 cm d'ample, i la seva profunditat oscil·la entre els 0-45 cm. Discorre

---

<sup>10</sup> Les estructures arqueològiques corresponents a aquesta fase es troben representades al plànol núm. 2.

de manera irregular, i per això considerem una formació natural que conté materials arqueològics per arrossegament. L'excavació d'aquesta estructura ha proporcionat un total de 33 fragments informes de 2 – 4 cm de grandària i 35 fragments menors de 2 cm de ceràmica grollera feta a mà.

## 8.2. Fase Romana<sup>11</sup>

Aquesta fase s'inclou únicament per la presència d'un estrat (ue 51) d'arrossegament o d'amortització natural d'uns 25 cm de potència que conté petits fragments propis d'aquesta època. La formació d'aquest estrat ve lligada, més que probablement, a les estructures romanes documentades als anys 90 del segle XX a la banda nord-oest del Monestir de Pedralbes. Per tant, la present intervenció es troba dins l'àrea d'influència a l'ocupació de l'indret en època romana. Els materials ceràmics recuperats presenten un desgast lleu de la seva superfície, fet que suggereix un desplaçament no gaire distant del punt on varen ser llençats o dipositats. Entre ells, trobem fragments de material constructiu, tègula i ímbrex, i àmfora local.

## 8.3. Fase Medieval

L'ocupació de l'indret en època medieval parteix d'una data de referència, 1327, any de fundació del Monestir de Pedralbes després d'un any d'intenses obres arquitectòniques. Concretament, la zona on es realitza l'actual intervenció arqueològica es centra en l'espai d'un dels accessos principals d'entrada d'excedents agrícoles al recinte emmurallat del monestir, el portal de ponent.

L'entrada pel portal divideix el lloc en dos nivells o terrasses: la terrassa superior com a lloc de trànsit de l'exterior a l'interior, i la terrassa inferior, la qual forma part de l'*hort de les monges*.

Aquesta fase es desglossa en 3 moments constructius diferents:

- el primer coincideix amb la construcció de la muralla i el portal de ponent i per tant esdevé un lloc de pas cap a les *procuras* o magatzems del monestir;
- en el segon es produeix el paredat de la porta i l'espai s'utilitza com a hort o femer;
- i finalment, en el tercer moment s'edifica una construcció auxiliar possiblement amb coberta d'us indeterminat.

Aquesta fase conclou amb l'abandonament d'aquest espai i la següent construcció, anys més tard, de l'ampliació de l'antiga infermeria ja a les darreries del segle XVI.

---

<sup>11</sup> Aquesta fase no té estructures construïdes, per tant no es troba representada en cap planta de restes, únicament en les seccions.

### Fase Medieval 1 (*post quem*1327)<sup>12</sup>

Moment de construcció, d'ús i trànsit del portal de ponent de la muralla (ue **186**), el qual comunicava l'hort gran (extramurs) i l'hort petit o *hort de les monges* (intramurs).

El **portal**, per la banda interior, conserva gairebé tots els elements petris originals, en canvi, per la part exterior totes les seves dovelles es troben espoliades. Les dimensions de la porta són semblants a la resta de portals del monestir, amb una llum, per la banda interior, d'uns 2,45 m d'amplada, i una alçada de 3,35 m. Està vestit amb pedres cantoneres de carreus que presenten un modelat molt més acurat ("pedra de fil") que el de la resta de la muralla ("pedra de tall").

L'accés per aquest portal donava directament, a peu pla, a les estances destinades a magatzem (*procures*), en aquells moments ubicades a la planta inferior de la infermeria.

A un nivell inferior, concretament uns 50 cm, i separats per una feixa s'obriria l'espai ocupat per l'hort petit o *de les monges*. Aquesta feixa (ue **130**) s'adossa perpendicularment al portal medieval pel brancal més meridional i delimita el pas directe des de l'exterior (hort gran) cap a les anomenades *procures* o dependències a peu d'hort de la façana sud del l'antiga infermeria del monestir, dedicades a l'emmagatzematge de l'excedent produït als camps. Aquesta estructura doncs, separa dos nivells diferents, un inferior arran d'hort, i l'altre superior a peu del mateix portal.

Aquesta estructura de contenció té una orientació aproximada sudoest-nordest, i conserva unes mides aproximades d'uns 6 metres de longitud per uns 55 cm d'amplada, i una potència d'uns 95 cm comptant també la seva fonamentació. S'observa clarament com l'estructura continuava paral·lelament la façana de la infermeria, però el projecte constructiu del segle XVII la tallà completament (veure fase moderna 1).

L'estructura està construïda amb pedres quadrangulars poc definides, tot i que s'observa algun carreu ben treballat, lligat amb un morter de calç argilós. Conserva dues filades que es recolzen sobre el seu fonament, que sobresurt de la línia del mur uns 12 cm per cada costat. Presenta dues obertures arran de fonament (en la part de contacte entre el fonament i l'alçat del mur), i que tenen una funcionalitat possiblement de desguàs.

L'accés del portal estava anivellat amb un estrat de graves i terra batuda (ue 200) amb lleugera pendent vers al sud-est i delimitat pel mateix mur 130.

Segons observem, al costat oposat d'aquest volum del segle XVII s'hi pot trobar un mur amb característiques constructives similars al que s'ha documentat a la intervenció, al qual se li adossa actualment el safareig de l'hort. Aquest mur també queda tallat pel cos de la infermeria edificat al segle XVII. Així apuntem, i de forma hipotètica, que podria tractar-se de la prolongació de la mateixa estructura documentada.

Relacionat també amb aquesta estructura hem de fer esment del contracte entre el mestre de cases Bertran de Déu i l'abadessa Teresa de Cardona<sup>13</sup>. Aquest contracte, datat el 1568,

---

<sup>12</sup> Les estructures arqueològiques corresponents a aquesta fase es troben representades al plànol núm. 3.

<sup>13</sup> Document facilitat per Carme Aixalà (MMP). AMP, Lligall 103, Infermeria 1658 - 1796. Aquest document es troba transcrit per Cristina Santjust i recollit a la seva tesi doctoral (SANTJUST 2008:835).

estableix amb gran detall, les condicions i pressupost per la construcció de reforma i ampliació de la infermeria. És molt significatiu que l'espai s'amplia cap a l'hort, i per tant afecta de manera directa l'espai on s'ha realitzat la present intervenció. La primera part del document detalla les reformes que s'han de realitzar a les estances inferiors corresponents a les *procures*. En aquest punt s'esmenta la necessitat de l'"enderroc de dues parets". Cal enderrocar "XXXI canes de paret, que té cinc pams d'amplària, i part de la que tenia cinc canes de llargària i una de gruix" (SANTJUST 2008:835). Si la cana catalana mesurava 1,55metres, el mur a desmuntar amidaria uns 45 – 50 metres. Això es correspondria hipotèticament amb les dimensions del mur de contenció localitzat.

### Fase Medieval 2 (finals s. XV)<sup>14</sup>

El portal medieval queda paredat (ue **187**) i anul·lat entorn a finals del segle XV, doncs els estrats que s'entreguen directament sobre ell proporcionen materials ceràmics d'aquest moment. Junt amb l'anul·lació del portal, es tapen també els desguassos del mur transversal ue 130, i es produeix un canvi d'ús de l'espai bastant significatiu. És en aquest interval de temps que es realitzen els nombrosos retalls tant a la terrassa inferior com a la superior (terrasa inferior: ue 127, 129, 132, 134, 136, 137, 143, 145, 147, 149, 151, 155, 157; terrassa superior: 202, 204, 206, 209, 212, 215, 219, 220, 222, 231, 234, 238, 240 i 241). L'estrat d'amortització (ue 47 i 111) de tot l'àmbit té un alt percentatge de matèria orgànica, la qual li confereix un color grisós intens. Aquest tipus de sediment combinat amb la presència de tants retalls que s'afecten uns als altres ens fa pensar en la utilització de l'espai com a hort o femer, on l'acció de plantar comporta la contínua realització de forats al terreny. L'estrat, de potència considerable, va donar nombrosos fragments de ceràmica valenciana dels segles XIV- XV.

Aquest moment podria coincidir amb les obres que es registren a partir del 20 de juliol de 1495, on es recull la "*despesa de tapar els portals i les finestres*" i "*reforçar la clausura de forma física: alçar les tàpies, tapar els portals, posar panys, reixes*" (...)<sup>15</sup>

Molt probablement doncs, el paredat del portal podria coincidir amb els esdeveniments abans esmentats. El fet de tancar el portal és molt rellevant i comporta l'anul·lació automàtica de l'accés principal a l'hort i als magatzems del monestir des de l'exterior.

### Fase Medieval 3 (finals s. XV –*antequem* 1568)<sup>16</sup>

Aquesta tercera fase medieval es documenta una nova ocupació de l'espai centrat sobretot a la terrassa superior. Les estructures documentades fan pensar en un tipus d'àmbit amb coberta, edificat amb materials de construcció lleugera i amb un ús difícil de determinar.

L'àmbit comptaria amb una sèrie de pilars de sustentació fets de maons de 29x14 (ue 176, 255), amb possibles compartimentacions al seu interior d'aparell mixt (ue 112, 175 i 252), i pavimentat, també, amb maons (ue 69 i 251).

---

<sup>14</sup> Les estructures arqueològiques corresponents a aquesta fase es troben representades al plànol núm. 4.

<sup>15</sup> CASTELLANO (2003:875).

<sup>16</sup> Les estructures arqueològiques corresponents a aquesta fase es troben representades al plànol núm. 5.

Aquest tipus d'estructura amb coberta es combinaria amb l'aprofitament del mur de contenció ue-130, original de la primera fase medieval. Al centre de l'estança, es documenta un nivell d'ús de calç (ue 183) que s'estén per l'àmbit i alhora puja per la paret ue 130 esdevenint així un enlluït.

Cal apuntar també, que a la banda nord de l'àmbit, s'identifiquen nivells d'enderroc importants que s'estenen vers el nord. Aquests arrenquen a partir de l'estructura ue 112, i adquireixen potència en direcció nord, més enllà del límit d'excavació (veure secció E-E').

A tall d'hipòtesi doncs, i segons les restes documentades, interpretem un àmbit cobert, amb diversos compartiments individualitzats i pavimentats amb maó, i un corredor o passadís central amb un nivell d'ús simple de calç.

Finalment, en un moment posterior a l'abandonament d'aquestes construccions, es realitzen també diversos retalls indeterminats (ue 188 i 238) de difícil interpretació.

#### 8.4. Fase Moderna

##### Fase Moderna 1. Construcció de la nova infermeria (*post quem* 1568 –principis s. XVII)<sup>17</sup>

Aquesta fase ve definida per la construcció de l'edifici conegut com "*Annex a l'antiga infermeria*". Aquesta construcció de grans dimensions (ue 43) s'adossa a la façana sud-oest del monestir i amplia l'espai de l'antiga infermeria i els seus soterranis. El seu parament està format per carreus de pedra que es combinen amb maó, material aquest últim molt utilitzat al monestir a partir del segle XVII.

Segons la documentació, les obres d'edificació d'aquest volum s'inicien a partir de 1568 i s'allarguen fins ben entrat el segle XVII.

Sor Eulàlia Anzizu recull a les seves Fulles Històriques del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes que l'any 1568 el rei (en aquell moment Felip II) va fer donació de 600 ducats al monestir amb l'objectiu de reparar l'antiga infermeria medieval. És també d'aquells anys la signatura del contracte d'obres entre la comunitat i el mestre de cases Bertran de Déu.

Per tant, la data de 1568 ens proporciona un *terminus post quem* per l'inici del projecte de reordenació i sobretot ampliació de la infermeria del monestir. Aquest projecte, que molt probablement s'allargà fins ben bé el tombant de segle, condicionà i hipotecà totalment l'entorn immediat. Cal pensar que la construcció de tal edificació comportava una gran quantitat de mà d'obra, destinar zones per l'apilament de materials constructius, bastides, moviments de terres, enderrocs, ...

Estratigràficament s'observa com l'edifici es construeix en dos moments, probablement continus: el primer, es realitzaria l'excavació i construcció de la fonamentació de l'edifici (ue 102) amb el nivell d'ús ue-298; el segon, i després d'aixecar el terreny uns 40 cm, es vestrien

---

<sup>17</sup> Les estructures arqueològiques corresponents a aquesta fase es troben representades al plànol núm. 6.

els murs perimetrals i es construí la canonada d'aigua. D'aquest segon moment, trobem el nivell de circulació ue-299.

Així, adossat a la fonamentació (ue 102) d'aquest l'edifici, s'hi construeix una canalització (ue 100 i 173) que serveix aigua potable al pis superior de la infermeria mitjançant el sistema de vasos comunicants. Aquesta canalització forma part d'un complex circuit d'aigua que recorre el monestir, i dona servei a les dependències més importants.

Aquestes dues construccions tallen completament les estructures medievals anteriors en aquest indret.

### **Fase Moderna 2 (inicis s. XVII- mitjans s. XVII)<sup>18</sup>**

En aquest moment es construeix, adossant-se a la façana més occidental de l'edifici de la infermeria ampliat a la segona meitat del segle XVI, un petit cos (**UE 01**) en el que s'hi accedia únicament per l'anomenat "*refetoret de les malates*" de la infermeria . Aquesta petita edificació annexa de planta rectangular, estava formada per dos nivells, el nivell superior a peu de la planta principal de la infermeria, i el nivell inferior, en un entremig entre les dues feixes de l'hort abans esmentades. Així, les seves mesures totals eren 6,80 metres d'alt, 2,60 d'ample i 6,45 de llarg.

L'àmbit superior comptava amb un únic accés i dues finestres, i la planta inferior es conformaria amb un espai obert sostingut per arcs de sardinell, la majoria d'ells cegats d'origen. Cadascun dels nivells comptava amb una superfície útil d'uns 12 m<sup>2</sup>.

Centrant-se en el nivell inferior, la construcció comptava amb 4 arcs ben travats, disposats dos a la banda occidental, un a la façana nord i l'últim mirant a l'hort. De tots ells només un quedava obert, el que es trobava a la terrassa superior i on s'hi arribava, probablement, per la cuina de la infermeria. Al mateix temps, cal apuntar que aquest cos s'edificà entre els dos nivells d'aterrament que pervivien des d'època medieval: un a peu del mateix hort, i el segon el la terrassa superior.

La tècnica constructiva del forjat és destacable, ja que es diferencien dues solucions diferents: el sostre més meridional utilitza una volta de maons disposats "a plec de llibre" molt gruixuda, recolzant-se a l'edifici de la infermeria (ue **43**) i la qual acaba amb l'esmentat accés sud. El sostre de la part de l'edifici assentat a la terrassa superior , en canvi, es serveix d'una volta de maó pla prima per tal de salvar la diferència d'alçada. Pensem que la combinació de les dues solucions es deu precisament a l'existència dels dos nivells d'aterrament diferents.

L'edificació es caracteritza per un parament de fileres regulars de carreus de pedra que es combinen amb maó, material aquest darrer utilitzat casi sistemàticament a Pedralbes a partir del segle XVII.

La construcció de l'edifici d'arcades ue 01 es produeix a principis del segle XVII ja que l'estrat en el qual es troba construït (ue **74**) conté, com a molt modern, fragments d'escudella decorada amb pinzell pinta (finals XVI – inicis XVII). En el nivell d'ús coetani a aquest edifici no s'han trobat materials ceràmics associats.

---

<sup>18</sup> Les estructures arqueològiques corresponents a aquesta fase es troben representades al plànol núm. 7.

Adossant-se a l'edificació 01 per la banda nord i al mateix edifici ue 43, es construí una cisterna d'aigua (ue 66) amb un pou que subministrava aigua a la mateixa cuina de la infermeria, ubicada a continuació d'aquesta nova construcció.

El nivell de circulació (ue 74, 277) d'aquest moment és molt irregular, amb pujades i baixades sobtades, cosa que fa pensar en un lloc poc utilitzat en el seu estat més inicial.

Finalment, d'aquest període constructiu cal esmentar la troballa d'una inhumació (ue 276) enterrada a l'extrem nord-oest de la zona intervinguda i col·locada paral·lelament a la muralla medieval. La fossa excavada per dipositar el cos es realitza tallant els nivells de construcció i circulació d'aquesta fase (ue 74, 81 i 277), i sense cap tipus de senyalització (agrupació de pedres, o tapa, ..) que hagi perdurat.

Per tant, si l'individu es trobava dins aquest context cronològic, el seu enterrament es produiria en un moment posterior a la construcció de l'edifici 01. Alhora, l'individu es trobava seccionat pels graons del "camí de l'amargura", el qual, com veurem més endavant, es situa cronològicament entorn 1650 i 1775.

### **Fase Moderna 3 (segona meitats. XVII – segona meitat s. XVIII)<sup>19</sup>**

Aquesta fase es caracteritza per una nova reutilització de l'espai, amb la construcció de noves estructures, adequació dels àmbits i llocs de pas. L'indret és conegut com a "dispensas" de la infermeria, i es caracteritza per la creació d'un nou àmbit cobert i un camí empedrat projectat paral·lelament al traçat de la muralla medieval.

En aquest moment doncs, correspon la construcció del camí empedrat conegut com a *camí de l'amargura* (ue 25), adossat a la muralla que comunicava les dependències a nivell de claustre, del nivell de l'hort (3 metres de desnivell). Aquest pas, ha perdurat fins al moment de la intervenció.

Paral·lelament a aquest camí es construeix el mur 293, el qual, quan arriba a l'alçada de l'antic mur ue 130, tomba en direcció est aprofitant-lo com a fonament i adossant-se alhora a l'edifici d'arcades ue 01.

Aquest nou àmbit es completaria amb la construcció de l'estructura ue 45, paral·lela al mur 293 i adossada a l'edifici d'arcades (ue 01). Aquesta estructura té una amplada de 80 cm, i una alçada conservada d'uns 1,5 metres.

La solidesa constructiva d'aquestes noves edificacions, sobretot el mur 293, el qual té un fonament de 1,40 m de potència, fan pensar que aquest àmbit comptés amb un nivell superior. Aquesta hipòtesi també es reforça amb dos elements definitoris, un és la presència de les restes d'una escala (ue 75) molt malmesa adossada al mateix mur 293 amb graons de maó, i el segon, les restes conservades de l'arrencament d'una volta de sardinell (ue 303), també en el mateix mur, a l'alçada d'uns 2 metres.

En aquest moment s'instal·la un sobreeixidor de ceràmica (ue 64) a l'extrem nord de l'interior de l'edifici d'arcades (ue 01), el qual prové de la banda de la cisterna i desemboca a l'exterior tot travessant el tapiat (ue 36) que cega l'arc de migdia del mateix edifici 01. Alhora que es

---

<sup>19</sup> Les estructures arqueològiques corresponents a aquesta fase es troben representades al plànol núm. 8.

construeix aquest sobreeixidor, també es tapa (ue 79) l'arc ubicat al nord de l'edifici 01 a tocar de la cisterna.

Tot aquest espai és pavimentat amb un nivell de morter de calç blanc (ue 44) del qual bona part en resta molt malmès i fragmentat.

## 8.5. Fase Contemporània

### Fase Contemporània 1 (segona meitat del s. XIX)<sup>20</sup>

Entorn la segona meitat del segle XIX es documenten una sèrie de reparacions sobre la conducció d'aigua (ue 100 i 173) al seu pas per la infermeria. Recordem que aquesta canalització formava part d'un complex sistema hidràulic que subministrava aigua potable a dependències importants del monestir, entre d'altres la infermeria. La canonada en qüestió passava de forma soterrada arran de la fonamentació exterior de l'edifici de la infermeria del segle XVII, provinent de la zona dels llevadors i refetor principal.

L'excavació arqueològica ha permès documentar de forma clara tres actuacions sobre la canonada en qüestió. Aquestes intervencions es realitzen en tres punts diferents del seu recorregut al pas per sota la infermeria, és a dir, el que en aquells moments eren els corrals i el femer.

Aquestes tres obertures (rases 116, 61, 172)<sup>21</sup> de la canonada denoten la cerca del punt exacte on aquesta estava embussada. Els punts més conflictius degueren ser on la canonada girava bruscament, i això es correspon just a l'interior de l'edifici d'arcades (ue 01) on la canonada provinent dels llevadors gira amunt encastada per la paret de la infermeria (foto 80). En aquest punt, a l'interior de l'edifici d'arcades, i a una profunditat de 1,50 m, trobem una de les reparacions (ue 61).

Un parell de metres més al sud, a l'exterior de l'edifici d'arcades, ja a la zona del femer, hi trobem una segona actuació (ue 116) que alhora, sembla que s'amplia fins a connectar amb la primera tot perforant la fonamentació del paredat de l'arcada (ue 36).

Finalment, a la banda nord d'aquest mateix edifici d'arcades i a l'exterior, just a tocar del límit d'excavació, trobem el tercer punt d'intervenció (ue 172). Aquest punt però, sembla que finalment no calgué obrir del tot la canonada, ja que només documentem el forat fins a trobar-la.

Hem de subratllar que les notícies són una referència constant de la preocupació pel manteniment del sistema hidràulic del monestir. Les canalitzacions sovint s'embussaven i era necessari controlar-les regularment per tal d'evitar, en la mesura del possible, la pèrdua de salubritat de l'aigua.

---

<sup>20</sup> Les estructures arqueològiques corresponents a aquesta fase es troben representades al plànol núm. 9.

<sup>21</sup> Realització de tres reparacions sobre la canonada d'aigua: Reparació 1: Rasa ue-116, rebliment de pedra ue-115; Reparació 2: Rasa ue-61, rebliment de pedra i morter ue-68; Reparació 3: Rasa ue-172, rebliment de pedra ue-92.



En aquest context, no devia ser estrany que situacions com aquesta s'anessin produint successivament al monestir. I de fet, la realització de les tres obertures sobre la canonada precisament davant la infermeria, denoten un certa rellevància o urgència per poder disposar d'aigua potable amb normalitat.

Ara bé, determinar el moment exacte en què es produïren aquestes reparacions és important perquè donaria el moment d'inici d'amortització de tots aquests àmbits amb el rebliment de l'abocador del monestir. És a dir, s'observa perfectament com un cop han reparat la canonada, comencen a reblir tot l'espai sense tapar prèviament el forat realitzat a l'interior de l'edifici d'arcades.

El motiu principal de no utilitzar més aquestes cambres com a corrals o dispenses el desconeixem, però, el què és indubtable, és que no tapen el forat ni refan el paviment de calç (ue 44) que fins el moment cobria l'estança.

Aquests àmbits passaren a reblir-se amb les terres provinents de l'abocador del monestir, del qual desconeixem la seva ubicació exacta. Tanmateix pensem que no podia trobar-se gaire lluny d'aquí, donada la proximitat de la cuina principal del monestir i la cuina de la infermeria. El sediment que formava l'estrat de l'abocador, ara barrejat, es formà per l'abocament successiu i continuat de restes alimentàries, recipients ceràmics trencats, i escombraries pròpies del dia a dia.

La seqüència estratigràfica que al llarg dels anys havia format l'abocament continu fou traslladat a l'indret que ens ocupa formant inevitablement una nova seqüència estratigràfica en la que es barrejaven materials de diverses cronologies. Per aquest motiu, trobem tantíssims fragments de ceràmica d'una mateixa peça escampats arreu del sediment.

### **Fase Contemporània 2 (finals s. XIX - principis s. XX)<sup>22</sup>**

En un moment indeterminat de finals del segle XIX o principis del segle XX, es tornà a redistribuir tot l'àmbit. La reforma més important es donà amb la construcció d'una nova terrassa, projectada vers migdia, a continuació de les construccions existents, i a una alçada d'uns quatre metres per sobre del nivell de l'hort.

El cos annex a l'edifici d'arcades (ue 293) es modificà parcialment aprofitant part del seu alçat. Així, s'alçaren nous murs (ue **13**) i es construí un paviment amb pendent marcada cap al sud (ue 08), tallant així gran part del sediment de l'abocador. El sediment sobrant (ue 32), s'abocà daltabaix on fins llavors hi havia hagut el femer per construir-hi també una nova terrassa sobreelevada.

Aquesta nova terrassa era formada per un mur en forma d'"L" (ue **02**) que abraçava l'antic emplaçament del femer i alhora, es recolzava a l'edifici de la infermeria (ue 43). L'espai fou pavimentat amb rajols de 14 x 29 (ue **06**) amb les seves corresponents pendents vers l'interior. Aquest nou àmbit s'hi accedirà per mitjà d'unes escales (ue **19**) les quals arrenquen a mig tram del *camí de l'amargura*.

---

<sup>22</sup> Les estructures arqueològiques corresponents a aquesta fase es troben representades al plànol núm. 10.

Tot aquest nou àmbit serà descobert, i alhora donarà accés a la terrassa superior, probablement destinada a corrals, a través d'una porta (ue 20).

### **Fase Contemporània 3 (de 1960 fins l'actualitat)<sup>23</sup>**

Finalment, ja ben entrada la dècada de 1960, i després de reblir i elevar tot l'espai amb runa (ue 04), es construeix el darrer paviment de formigó (ue 03) a nivell de la cuina de la infermeria (actual planta baixa), i a 4 metres per sobre del nivell de l'hort, donant lloc a una terrassa sobreelevada i delimitada amb una barana d'obra vista.

## **9. CONCLUSIONS**

La intervenció arqueològica realitzada a l'extrem oest de l'edifici de l'Annex a la Antiga infermeria, ha permès comprovar que des d'època protohistòrica i sobretot a partir del segle XIV, l'indret ha estat ocupat i utilitzat de manera continuada fins a l'actualitat.

Les estructures antròpiques més antigues localitzades s'atribueixen a l'època protohistòrica, o als primers estadis de l'època ibèrica. Els petits fragments ceràmics recuperats no permeten afinar més la cronologia, tot i que per les seves característiques morfològiques (desengreixant gruixut a la pasta, coccio irregular, ...) i sobretot per l'absència de ceràmica oxidant, més pròpia de l'època ibèrica plena, ens encaminen cap aquest període prou endarrerit.

Les estructures corresponen, donades les seves característiques formals, a sitges per emmagatzemar gra. I per tant, evidencia l'explotació agrícola de l'indret. Tanmateix, el fet de trobar estructures d'aquest tipus i d'aquesta època obre la possibilitat d'haver existit un assentament humà pròxim d'aquesta d'època. Ara per ara és impossible determinar-ne la seva ubicació, però és palès, que el lloc on ocupa el monestir ha estat explotat ja des de dates molt endarrerides i anteriors a l'època romana. Aquesta troballa referma la importància de l'indret, on les seves característiques orogràfiques i recursos naturals són bàsics per l'establiment humà a la zona.

La zona on s'ha intervingut també s'hi ha documentat restes de ceràmica d'època romana, barrejades amb un estrat de sorres i llims propi d'un arrossegament de materials provinent de cotes més elevades. Els fragments es troben rodats i provenen probablement de l'assentament romà localitzat al nord del monestir durant les intervencions arqueològiques dels anys 1989 i 1991.

L'ocupació de l'indret en època medieval parteix d'una data de referència, 1327, any de fundació del Monestir de Pedralbes després d'un any d'intenses obres arquitectòniques. Concretament, la zona on es realitza l'actual intervenció arqueològica es centra en l'espai immediat d'un dels accessos principals de provisió d'aliments al recinte emmurallat del monestir, el portal de ponent.

---

<sup>23</sup> Les estructures arqueològiques corresponents a aquesta fase es troben representades al plànol núm. 11.

Relacionat amb aquest portal, s'ha documentat per la part interior, un mur que s'adossa a la muralla i condueix el pas directe des de l'exterior cap a les anomenades *procures* o dependències a peu d'hort de la façana sud del l'antiga infermeria del monestir, dedicades a l'emmagatzematge de l'excedent produït als camps. Aquesta estructura alhora, separa dos nivells diferents, un inferior arran d'hort, i l'altre superior a peu del mateix portal.

Aquesta estructura s'alinea més o més de forma paral·lela a la façana de l'antiga infermeria, però el projecte d'ampliació del segle XVI - XVII la tallà completament.

Les capitulacions signades a Pedralbes l'any 1472, conegudes com a *Capitulacions de Pedralbes*, van suposar el reconeixement de Joan II com a rei per part de les institucions catalanes. Aquest fet suposà per Catalunya el final de la guerra civil, però pel monestir de Santa Maria de Pedralbes, representà l'inici d'un canvi significatiu en la seva trajectòria històrica. La comunitat que, fins aleshores, representava el poder de la noblesa i de les classes benestants de la societat catalana, passarà, a partir de 1495 a estar sota la tutela dels Trastàmars. El fet es presenta com una gran reforma tant religiosa, substituint per d'exemple les abadeses representants dels llinatges catalans per altres provinents de famílies nobles castellanes, com constructiva del mateix edifici.

L'objectiu era ordenar a les monges que portessin una vida en comunitat tant en el refector com en el dormitori i la infermeria, que es respectés la clausura i se seguissin els diferents resos que manava la regla.

Aquest moment podria coincidir amb les obres que es registren a partir del 20 de juliol de 1495, on es recull la "*despesa de tapar els portals i les finestres*" i "*reforçar la clausura de forma física: alçar les tàpies, tapar els portals, posar panys, reixes*" (...)<sup>24</sup>

Arqueològicament el portal medieval queda tapiat i anul·lat entorn el segle XV, doncs els estrats que s'entreguen directament sobre ell proporcionen materials ceràmics d'aquest moment. Molt probablement, aquest tancament podria coincidir amb els esdeveniments abans esmentats. El fet de tancar el portal és molt rellevant, doncs comporta l'anul·lació automàtica de l'accés principal als magatzems del monestir des de l'exterior.

Aquesta delicada situació econòmica abocarà el monestir a un procés de degradació, tant física com espiritual, del que no es recuperarà fins ben entrat el segle XVI.

A partir de 1568 cap endavant es produeix una colonització de l'indret on destaca la reforma i ampliació de l'edifici de la infermeria. Entorn a aquest projecte, s'esdevindran diverses fases constructives que ampliaran i reformaran progressivament el lloc.

D'aquest període de 400 anys, s'originen 6 fases constructives diferents, de les quals destaquem el període de mitjans segle XIX el qual ens ha permès recuperar part de l'abocador de la cuina de la infermeria i potser del Monestir. El material moble que conté aquest abocador, analitzat a l'Annex 8 de la present memòria, s'adscriu en un ventall cronològic molt ampli que respon a la barreja dels diversos estrats de l'abocador original. Així, trobem peces pròpies del segle XVI, com el reflex metàl·lic, i peces fabricades entorn 1860-70 que perduren

---

<sup>24</sup>CASTELLANO (2003:875)

fins ben entrat el segle XX, com els plats de la Cartuja de Sevilla. Però el gruix de totes elles se centra majoritàriament entorn l'últim quart del segle XVII i principis del XIX<sup>25</sup>

Finalment destaquem la troballa, localitzada sota del traçat del "*camí de l'Amargura*", d'un enterrament situat cronològicament a mitjans del segle XVII. Es tracta d'una jove d'uns 20 anys d'aparença sana i sense evidències d'haver dut una vida dura. Aquest individu podria correspondre a una novia resident al monestir, emmalaltida sobtadament donat el context de pesta que patia la població en aquell moment. El fet que la inhumació s'efectués en aquest indret enlloc del cementiri, recolza la idea d'un enterrament fet a corre-cuita possiblement en relació, com hem apuntat, amb una malaltia infecciosa o epidèmia, com fou la pesta 1651.

Caldria però, en relació amb aquest enterrament, contrastar totes aquestes dades amb el registre d'òbits d'aquella època per tal d'obtenir més dades i completar així les conclusions.

---

<sup>25</sup>El material recuperat consta de 242 caixes de material ceràmic, 40 de mostres de sediment i nombrosos objectes de metall, os i vidre. De tot aquest material s'ha procedit a l'elaboració d'un catàleg (Annex 8) que recull l'estudi i l'inventari dels materials seleccionats més representatius.

## 10. FONTS I BIBLIOGRAFIA

### Fons d'arxiu consultades

Arxiu Monestir de Pedralbes

Totes les cites i fonts documentals han estat facilitades per Anna Castellano i Carme Aixalà.

AMP, Iligalls, Cronològich, 82

Índex de Sor Eulàlia Anzizu. Notes *Cronològiques relatives al Monestir (990-1899-1923)*. AMP. Índex General de l'Arxiu de Santa Maria de Pedralbes elaborat per SorEulàlia d'Anzizu.

Citat com: ANZIZU, Índex. Vol. III. Notes cronològiques. pàg.

AMP, Iligalls, Plànols, 185

### Bibliografia

AUTORS DIVERSOS(1982), Gran Geografia Comarcal de Catalunya. Volum 8, el Barcelonès i el Baix Llobregat. Barcelona.

GEA, M. (inèdit), Memòria de la intervenció arqueològica a la plaça de Pedralbes, Barcelona (el Barcelonès) de l'1 al 8 d'octubre de 2007. Mataró.

GEA, M. (inèdit), Memòria de la intervenció arqueològica a l'Avinguda de la Mare de Déu de Lorda, 1-3, 2-16, Barcelona (el Barcelonès) del 6 al 15 d'octubre de 2009. Mataró.

GRANADOS, O., PUIG, F., BELTRAN, J. (Inèdit), Memòria de les intervencions arqueològiques al Monestir de Pedralbes de Barcelona. Anys 1973-1989-1991. Vol 1-2. Barcelona.

CABALLÉ, F; GONZÁLEZ, R (2011). *Valoració patrimonial i estudi històric-arquitectònic i estructural de la infermeria del Reial Monestir de Santa maria de Pedralbes*. Empresa VECLUS S.L. Barcelona. Treball inèdit.

CASTELLANO, ANNA (2003). *Les "reformes" del Monestir de Pedralbes al llarg dels segles XVI i XVII*. Revista Pedralbes, 23. Pàg. 725.

PARETS, MIQUEL: *Dietari d'un any de pesta. Barcelona, 1651*. A cura de James Amelang i Xavier Torres). Vic, 1989

SANTJUST LATORRE, Cristina (2008). *L'obra del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes. Des de la seva fundació fins el segle XVI. Un monestir reial per a l'orde de les clarisses de Catalunya*. Tesi doctoral, 2008.

SANTJUST LATORRE, Cristina (2009). *La infermeria del Monestir de Santa Maria de Pedralbes a través de les fonts*. Universitat Autònoma de Barcelona.

**Intervenció arqueològica**

Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)  
Barcelona, Barcelonès

**Actium®**

**ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA**





Expedient R/N 470 K121 N-B-2010-1-6309 sobre l'autorització per una intervenció arqueològica preventiva d'excavació arqueològica a: Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès, segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

### Antecedents

- 1.- En data 14 de setembre de 2007 es va autoritzar una intervenció arqueològica preventiva a la Baixada del Monestir, 9-15 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona (Barcelonès) de l'1 al 31 d'octubre de 2007 que es va prorrogar del 21 de novembre al 31 de desembre de 2007.
- 2.- Del 19 d'abril a l'11 de maig de 2008 es va autoritzar una intervenció de control i excavació arqueològica preventiva al subsòl de la Baixada del Monestir, 9-15 (Barcelona, Barcelonès) sota la direcció tècnica de l'arqueòloga Elisa Segué Peña, de l'empresa Arqueociència, SL.
- 3.- En data 17 de novembre de 2009 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica i rebliment indefinit d'estructures arqueològiques documentades a l'àmbit situat sota la sala capitular del monestir de Pedralbes i a l'àrea immediata a l'hort de migdia del cenobi. Les restes que es sol·licita reblir indefinidament són les següents: UE 24, 36, 38, 61, 63, 64, 65, 80, 81, 98, 100, 104, 105, 106, 108, 112, 139, 140, 147, 152, 154, 159, 160, 176, 177, 178, 179, 187, 199, 202, 205, 207, 209, 213, 215, 219, 221, 229, 230, 231, 232, 241, 244, 245, 262 i 264, sota la direcció de l'arqueòleg Oriol Achón Casas, de la empresa Arqueociència, SL, del dia 16 al 30 de novembre de 2009.

### Fets

- 1.- En data 27 d'octubre de 2010, els senyors Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, sol·liciten un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica a: Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa Actium, SL, del dia 8 de novembre al 3 de desembre 2010.
- 2.- El 2 de novembre de 2010 la tècnica arqueòloga dels Serveis Territorials a Barcelona va emetre informe favorable sobre la sol·licitud esmentada.
- 3.- El 2 de novembre de 2010 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

### Motivació

La intervenció està motivada per un projecte de condicionament del monestir de Pedralbes.







### Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807, d'11.10.1993).
2. Article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594, de 13.3.2002).
3. Decret 136/2008, d'1 de juliol, de reestructuració del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5170, de 10.7.2008); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

### Resolució

Per tot això, resolc:

- 1.- **Autoritzar** la intervenció arqueològica preventiva de control d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès.

Persona o institució autoritzada: Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona.

Direcció de la intervenció arqueològica: Josep Cruells i Castellet (ACTIUM).

Activitat autoritzada: intervenció preventiva d'excavació.

Termini de realització de la intervenció: del 8 de novembre al 3 de desembre de 2010.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.







Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010  
La directora Territorial

Lina Casanovas i Esclusa

Barcelona, 8 de novembre de 2010







Expedient R/N 470 K121 N-B-2010-2-6513 sobre l'autorització per una intervenció arqueològica preventiva d'excavació arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès, segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

### Antecedents

En data 14 de setembre de 2007 es va autoritzar una intervenció arqueològica preventiva a la Baixada del Monestir, 9-15 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona (Barcelonès) de l'1 al 31 d'octubre de 2007 que es va prorrogar del 21 de novembre al 31 de desembre de 2007.

Del 19 d'abril a l'11 de maig de 2008 es va autoritzar una intervenció de control i excavació arqueològica preventiva al subsòl de la Baixada del Monestir, 9-15 (Barcelona, Barcelonès) sota la direcció tècnica de l'arqueòloga Elisa Segué Peña, de l'empresa ARQUEOCIÈNCIA, SL.

En data 17 de novembre de 2009 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica i rebliment indefinit d'estructures arqueològiques documentades a l'àmbit situat sota la sala capitular del monestir de Pedralbes i a l'àrea immediata a l'hort de migdia del cenobi. Les restes que es sol·licita reblir indefinidament són les següents: UE 24, 36, 38, 61,63, 64, 65, 80, 81, 98, 100, 104, 105, 106, 108, 112, 139, 140, 147, 152, 154, 159, 160, 176, 177, 178, 179, 187, 199, 202, 205, 207, 209, 213, 215, 219, 221, 229, 230, 231, 232, 241, 244, 245, 262 i 264, sota la direcció de l'arqueòleg Oriol Achón Casas, de la empresa ARQUEOCIÈNCIA, SL, del dia 16 al 30 de novembre de 2009.

En data 2 de novembre de 2010 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica, sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 8 de novembre al 3 de desembre de 2010.

### Fets

En data 10 de desembre de 2010, els senyors Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, sol·liciten un permís de pròrroga d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica a: Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 7 al 31 de desembre 2010.

El 13 de desembre de 2010 la tècnica arqueòloga dels Serveis Territorials a Barcelona va emetre informe favorable sobre la sol·licitud esmentada.

El 13 de desembre de 2010 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

Muntaner, 221  
08036 Barcelona  
Telèfon 933 632 870  
Fax 933 632 878



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació  
Serveis Territorials a Barcelona

Data 23 DES. 2010

Faig constar que aquesta fotocòpia  
reproduïx fidelment l'original.





## Motivació

La intervenció està motivada per un projecte de condicionament del monestir de Pedralbes.

## Fonaments de dret

Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807, d'11.10.1993).

Article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594, de 13.3.2002).

Decret 136/2008, d'1 de juliol, de reestructuració del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5170, de 10.7.2008); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

## Resolució

Per tot això, resolc:

1.- **Autoritzar** la intervenció arqueològica preventiva de control d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès.

Persona o institució autoritzada: Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona.

Direcció de la intervenció arqueològica: Josep Cruells i Castellet (ACTIUM).

Activitat autoritzada: pròrroga intervenció preventiva d'excavació.

Termini de realització de la intervenció: del 7 al 31 de desembre de 2010.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

Muntaner, 221  
08036 Barcelona  
Telèfon 933 632 870  
Fax 933 632 878



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació  
Serveis Territorials a Barcelona

Data 23 DES. 2010

Faig constar que aquesta fotocòpia  
reproduïx fidelment l'original.





2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010  
La directora Territorial

Lina Casanovas i Esclusa

Barcelona, 13 de desembre de 2010



Data 23 DES. 2010

Faig constar que aquesta fotocòpia  
reproduceix fidelment l'original.





Expedient R/N 470 K121 N-B-2011-1-6636 sobre l'autorització de pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva d'excavació a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès, segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

### Antecedents

1. En data 14 de setembre de 2007 es va autoritzar una intervenció arqueològica preventiva a la Baixada del Monestir, 9-15 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona (Barcelonès) de l'1 al 31 d'octubre de 2007 que es va prorrogar del 21 de novembre al 31 de desembre de 2007.
2. Del 19 d'abril a l'11 de maig de 2008 es va autoritzar una intervenció de control i excavació arqueològica preventiva al subsòl de la Baixada del Monestir, 9-15 (Barcelona, Barcelonès) sota la direcció tècnica de l'arqueòloga Elisa Segué Peña, de l'empresa ARQUEOCIÈNCIA, SL.
3. En data 17 de novembre de 2009 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica i rebliment indefinit d'estructures arqueològiques documentades a l'àmbit situat sota la sala capitular del monestir de Pedralbes i a l'àrea immediata a l'hort de migdia del cenobi. Les restes que es sol·licita reblir indefinidament són les següents: UE 24, 36, 38, 61,63, 64, 65, 80, 81, 98, 100, 104, 105, 106, 108, 112, 139, 140, 147, 152, 154, 159, 160, 176, 177, 178, 179, 187, 199, 202, 205, 207, 209, 213, 215, 219, 221, 229, 230, 231, 232, 241, 244, 245, 262 i 264, sota la direcció de l'arqueòleg Oriol Achón Casas, de la empresa ARQUEOCIÈNCIA, SL, del dia 16 al 30 de novembre de 2009.
4. En data 2 de novembre de 2010 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica, sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 8 de novembre al 3 de desembre de 2010.
5. En data 13 de desembre de 2010 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la pròrroga d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica a la Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 7 al 31 de desembre 2010.

### Fets

1. En data 11 de gener de 2011 (núm. registre 000057/401E), els senyors Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, sol·liciten un permís de pròrroga d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica a la Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) sota la

Muntaner, 221  
08036 Barcelona  
Telèfon 933 632 870  
Fax 933 632 878



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació  
Serveis Territorials a Barcelona

Data 24 GEN. 2011

Faig constar que aquesta fotocòpia  
reprodueix fidelment l'original.





direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 3 al 31 de gener de 2011.

2. El 12 de gener de 2011 l'arqueòloga dels Serveis Territorials a Barcelona va emetre informe favorable sobre la sol·licitud esmentada.
3. Atès que les dates d'execució sol·licitades no s'ajusten al que preveu l'article 15.3 del Decret 78/2002 sobre els terminis de resolució de la sol·licitud, es proposa un canvi de dates de la intervenció.
4. El 12 de gener de 2011 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

### Motivació

La intervenció està motivada per un projecte de condicionament del monestir de Pedralbes.

### Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807, d'11.10.1993).
2. Article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594, de 13.3.2002).
3. Decret 136/2008, d'1 de juliol, de reestructuració del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5170, de 10.7.2008); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

### Resolució

Per tot això, resolc:

- 1.- **Autoritzar** la intervenció arqueològica preventiva de control d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès.



Data 24 GEN. 2011

Faig constar que aquesta fotocòpia  
reprodueix fidelment l'original.





Persona o institució autoritzada: Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona.

Direcció de la intervenció arqueològica: Josep Cruells i Castellet (ACTIUM).

Activitat autoritzada: pròrroga intervenció preventiva d'excavació.

Termini de realització de la intervenció: del 13 al 31 de gener de 2011.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora Territorial

Lina Casanovas i Esclusa

Barcelona, 12 de gener de 2011



Data 24 GEN. 2011

Faig constar que aquesta fotocòpia  
reprodueix fidelment l'original.





Expedient R/N 470 K121 N-B-2011-2-6720 d'autorització de pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva d'excavació a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès, segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

### Antecedents

1. En data 14 de setembre de 2007 es va autoritzar una intervenció arqueològica preventiva a la Baixada del Monestir, 9-15 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona (Barcelonès) de l'1 al 31 d'octubre de 2007 que es va prorrogar del 21 de novembre al 31 de desembre de 2007.
2. Del 19 d'abril a l'11 de maig de 2008 es va autoritzar una intervenció de control i excavació arqueològica preventiva al subsòl de la Baixada del Monestir, 9-15 (Barcelona, Barcelonès) sota la direcció tècnica de l'arqueòloga Elisa Segué Peña, de l'empresa ARQUEOCIÈNCIA, SL.
3. En data 17 de novembre de 2009 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica i rebliment indefinit d'estructures arqueològiques documentades a l'àmbit situat sota la sala capitular del monestir de Pedralbes i a l'àrea immediata a l'hort de migdia del cenobi. Les restes que es sol·licita reblir indefinidament són les següents: UE 24, 36, 38, 61,63, 64, 65, 80, 81, 98, 100, 104, 105, 106, 108, 112, 139, 140, 147, 152, 154, 159, 160, 176, 177, 178, 179, 187, 199, 202, 205, 207, 209, 213, 215, 219, 221, 229, 230, 231, 232, 241, 244, 245, 262 i 264, sota la direcció de l'arqueòleg Oriol Achón Casas, de la empresa ARQUEOCIÈNCIA, SL, del dia 16 al 30 de novembre de 2009.
4. En data 2 de novembre de 2010 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica, sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 8 de novembre al 3 de desembre de 2010.
5. En data 13 de desembre de 2010 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la pròrroga d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica a la Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 7 al 31 de desembre 2010.
6. En data 12 de gener de 2011 es va autoritzar un permís de pròrroga d'intervenció arqueològica preventiva d'excavació a: Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa Actium, SL, del dia 3 al 31 de gener de 2011.

Muntaner, 221  
08036 Barcelona  
Telèfon 933 632 870  
Fax 933 632 878



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació  
Serveis Territorials a Barcelona

Data 03 FEB. 2011

Faig constar que aquesta fotocòpia  
reprodueix fidelment l'original.





## Fets

1. En data 31 de gener de 2011 (núm. registre 000227/401E), els senyors Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, sol·liciten la pròrroga de la intervenció preventiva d'excavació arqueològica a: Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes), sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa Actium, SL., de l'1 al 25 de febrer de 2011.
2. L'1 de febrer de 2011 l'arqueòloga dels Serveis Territorials a Barcelona va emetre informe favorable sobre la sol·licitud esmentada. Atès que les dates d'execució sol·licitades no s'ajusten al que preveu l'article 15.3 del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic sobre els terminis de resolució de la sol·licitud, es proposen unes altres dates d'intervenció.
3. L'1 de febrer de 2011 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

## Motivació

La intervenció està motivada per un projecte de condicionament del monestir de Pedralbes.

## Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807, d'11.10.1993).
2. Article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594, de 13.3.2002).
3. Decret 136/2008, d'1 de juliol, de reestructuració del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5170, de 10.7.2008); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

Muntaner, 221  
08036 Barcelona  
Telèfon 933 632 870  
Fax 933 632 878



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació  
Serveis Territorials a Barcelona

Data 03 FEB. 2011

Faig constar que aquesta fotocòpia  
reproduceix fidelment l'original.





## Resolució

Per tot això, resolc:

1.- **Autoritzar** la intervenció arqueològica preventiva de control d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès.

Persona o institució autoritzada: Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona.

Direcció de la intervenció arqueològica: Josep Cruells i Castellet (ACTIUM).

Activitat autoritzada: pròrroga intervenció preventiva d'excavació.

Termini de realització de la intervenció: del 2 al 25 de febrer de 2011.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora Territorial

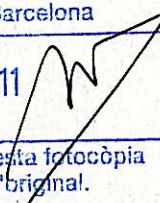
  
M. Àngels Torras Ripoll

Barcelona, 1 de febrer de 2011

Muntaner, 221  
08036 Barcelona  
Telèfon 933 632 870  
Fax 933 632 878



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació  
Serveis Territorials a Barcelona

Data 03 FEB. 2011 

Faig constar que aquesta fotocòpia  
reproduceix fidelment l'original.





Expedient R/N 470 K121 N-B-2011-3-6936/6952 sobre l'autorització de pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva d'excavació a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès, segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

### Antecedents

1. En data 14 de setembre de 2007 es va autoritzar una intervenció arqueològica preventiva a la Baixada del Monestir, 9-15 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona (Barcelonès) de l'1 al 31 d'octubre de 2007 que es va prorrogar del 21 de novembre al 31 de desembre de 2007.
2. Del 19 d'abril a l'11 de maig de 2008 es va autoritzar una intervenció de control i excavació arqueològica preventiva al subsòl de la Baixada del Monestir, 9-15 (Barcelona, Barcelonès) sota la direcció tècnica de l'arqueòloga Elisa Segué Peña, de l'empresa ARQUEOCIÈNCIA, SL.
3. En data 17 de novembre de 2009 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica i rebliment indefinit d'estructures arqueològiques documentades a l'àmbit situat sota la sala capitular del monestir de Pedralbes i a l'àrea immediata a l'hort de migdia del cenobi. Les restes que es sol·licita reblir indefinidament són les següents: UE 24, 36, 38, 61, 63, 64, 65, 80, 81, 98, 100, 104, 105, 106, 108, 112, 139, 140, 147, 152, 154, 159, 160, 176, 177, 178, 179, 187, 199, 202, 205, 207, 209, 213, 215, 219, 221, 229, 230, 231, 232, 241, 244, 245, 262 i 264, sota la direcció de l'arqueòleg Oriol Achón Casas, de la empresa ARQUEOCIÈNCIA, SL, del dia 16 al 30 de novembre de 2009.
4. En data 2 de novembre de 2010 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica, sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 8 de novembre al 3 de desembre de 2010.
5. En data 13 de desembre de 2010 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la pròrroga d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica a la Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 7 al 31 de desembre 2010.
6. En data 12 de gener de 2011 es va autoritzar un permís de pròrroga d'intervenció arqueològica preventiva d'excavació a: Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 3 al 31 de gener de 2011.
7. L'1 de febrer es va autoritzar la pròrroga de la intervenció del 2 al 25 de febrer de 2011, sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de l'empresa ACTIUM.

### Fets

1. En data 24 de febrer de 2011 (núm. registre 000424/401E), els senyors Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, sol·liciten un permís de pròrroga d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica a la Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes), sota la direcció de l'arqueòleg

Muntaner, 221  
08036 Barcelona  
Telèfon 933 632 870  
Fax 933 632 878



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Serveis Territorials a Barcelona

Data 29 MAR. 2011

Faig constar que aquesta còpia  
reproduceix fidelment l'original.





Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL., del 28 de febrer al 31 de març de 2011.

2. En data 21 de març de 2011 (núm. registre 000575/401E), els senyors Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, fan saber que a causa d'un permís de caràcter personal contemplat en el conveni vigent, l'arqueòleg director, Sr. Josep Cruells Castellet, s'haurà d'absentar del lloc de la intervenció durant 15 dies i sol·liciten incorporar com a codirector temporal a l'arqueòleg David Prida Trujillo de la mateixa empresa ACTIUM. La durada prevista per a aquesta codirecció s'estima del dia 21 de març al 5 d'abril de 2011.
3. El 21 de març de 2011 l'arqueòloga dels Serveis Territorials a Barcelona va emetre informe favorable sobre la sol·licitud esmentada i demana es dicti resolució amb caràcter retroactiu, atès que en aquest cas es compleix el que assenyala l'article 57.3 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Regim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú.
4. El 21 de març de 2011 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

### Motivació

La intervenció està motivada per un projecte de condicionament del monestir de Pedralbes.

### Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807, d'11.10.1993).
2. Article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594, de 13.3.2002).
3. Article 57.3 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Regim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú.
4. Decret 136/2008, d'1 de juliol, de reestructuració del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5170, de 10.7.2008); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

### Resolució

Per tot això, resolc:

- 1.- **Autoritzar** amb caràcter retroactiu la intervenció arqueològica preventiva de control d'acord amb les següents dades i condicions:

Muntaner, 221  
08036 Barcelona  
Telèfon 933 632 870  
Fax 933 632 878



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Serveis Territorials a Barcelona

Data 29 MAR. 2011

Faig constar que aquesta còpia  
reprodueix fidelment l'original.





Lloc de la intervenció: Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès.

Persona o institució autoritzada: Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona.

Dirècció de la intervenció arqueològica: Josep Cruells i Castellet (ACTIUM).

Activitat autoritzada: pròrroga intervenció preventiva d'excavació.

Termini de realització de la intervenció: del 28 de febrer al 20 de març de 2011.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona.

Les intervencions arqueològiques autoritzades hauran de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora Territorial

M. Àngels Torras Ripoll

Barcelona, 21 de març de 2011



Data 29 MAR. 2011

Faig constar que aquesta còpia  
reprodueix fidelment l'original.





Expedient R/N 470 K121 N-B-2011-4-6951 sobre l'autorització de pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva d'excavació a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès, segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

### Antecedents

1. En data 14 de setembre de 2007 es va autoritzar una intervenció arqueològica preventiva a la Baixada del Monestir, 9-15 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona (Barcelonès) de l'1 al 31 d'octubre de 2007 que es va prorrogar del 21 de novembre al 31 de desembre de 2007.
2. Del 19 d'abril a l'11 de maig de 2008 es va autoritzar una intervenció de control i excavació arqueològica preventiva al subsòl de la Baixada del Monestir, 9-15 (Barcelona, Barcelonès) sota la direcció tècnica de l'arqueòloga Elisa Segués Peña, de l'empresa ARQUEOCIÈNCIA, SL.
3. En data 17 de novembre de 2009 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica i rebliment indefinit d'estructures arqueològiques documentades a l'àmbit situat sota la sala capitular del monestir de Pedralbes i a l'àrea immediata a l'hort de migdia del cenobi. Les restes que es sol·licita reblir indefinidament són les següents: UE 24, 36, 38, 61,63, 64, 65, 80, 81, 98, 100, 104, 105, 106, 108, 112, 139, 140, 147, 152, 154, 159, 160, 176, 177, 178, 179, 187, 199, 202, 205, 207, 209, 213, 215, 219, 221, 229, 230, 231, 232, 241, 244, 245, 262 i 264, sota la direcció de l'arqueòleg Oriol Achón Casas, de la empresa ARQUEOCIÈNCIA, SL, del dia 16 al 30 de novembre de 2009.
4. En data 2 de novembre de 2010 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica, sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 8 de novembre al 3 de desembre de 2010.
5. En data 13 de desembre de 2010 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la pròrroga d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica a la Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 7 al 31 de desembre 2010.
6. En data 12 de gener de 2011 es va autoritzar un permís de pròrroga d'intervenció arqueològica preventiva d'excavació a: Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 3 al 31 de gener de 2011.
7. L'1 de febrer es va autoritzar la pròrroga de la intervenció del 2 al 25 de febrer de 2011, sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de l'empresa ACTIUM.
8. El 21 de març es va autoritzar la pròrroga de la intervenció amb caràcter retroactiu, del 28 de Febrer al 20 de març de 2011, sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet de l'empresa ACTIUM.
9. El 21 de març es va autoritzar la pròrroga de la intervenció del 21 de març al 5 d'abril de 2011, sota la direcció de Josep Cruells i Castellet i David Prida Trujillo, de l'empresa ACTIUM.



Data 29 MAR. 2011





## Fets

1. En data 21 de març de 2011 (núm. registre 000574/401E), els senyors Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, sol·liciten un permís de pròrroga d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica a la Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes), sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL., del 5 al 30 d'abril de 2011.
2. El 28 de març de 2011 l'arqueòloga dels Serveis Territorials a Barcelona va emetre informe favorable sobre la sol·licitud esmentada.
3. El 28 de març de 2011 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

## Motivació

La intervenció està motivada per un projecte de condicionament del monestir de Pedralbes.

## Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807, d'11.10.1993).
2. Article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594, de 13.3.2002).
3. Decret 136/2008, d'1 de juliol, de reestructuració del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5170, de 10.7.2008); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

## Resolució

Per tot això, resolc:

- 1.- **Autoritzar** la intervenció arqueològica preventiva de control d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès.

Persona o institució autoritzada: Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona.

Muntaner, 221  
08036 Barcelona  
Telèfon 933 632 870  
Fax 933 632 878



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Serveis Territorials a Barcelona

Data 29 MAR. 2011

Faig constar que aquesta còpia  
reprodueix fidelment l'original.





Direcció de la intervenció arqueològica: Josep Cruells i Castellet (ACTIUM).  
Activitat autoritzada: pròrroga intervenció preventiva d'excavació.  
Termini de realització de la intervenció: del 5 al 30 d'abril de 2011.  
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona.

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora Territorial

M. Àngels Torras Ripoll

Barcelona, 28 de març de 2011



Data 29 MAR. 2011





Expedient R/N 470 K121 N-B-2011-5-7302 d'autorització, de caràcter retroactiu, de la pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès, segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

### Antecedents

1. En data 14 de setembre de 2007 es va autoritzar una intervenció arqueològica preventiva a la Baixada del Monestir, 9-15 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona (Barcelonès) de l'1 al 31 d'octubre de 2007 que es va prorrogar del 21 de novembre al 31 de desembre de 2007.
2. Del 19 d'abril a l'11 de maig de 2008 es va autoritzar una intervenció de control i excavació arqueològica preventiva al subsòl de la Baixada del Monestir, 9-15 (Barcelona, Barcelonès) sota la direcció tècnica de l'arqueòloga Elisa Segué Peña, de l'empresa ARQUEOCIÈNCIA, SL.
3. En data 17 de novembre de 2009 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica i rebliment indefinit d'estructures arqueològiques documentades a l'àmbit situat sota la sala capitular del monestir de Pedralbes i a l'àrea immediata a l'hort de migdia del cenobi. Les restes que es sol·licita reblir indefinidament són les següents: UE 24, 36, 38, 61, 63, 64, 65, 80, 81, 98, 100, 104, 105, 106, 108, 112, 139, 140, 147, 152, 154, 159, 160, 176, 177, 178, 179, 187, 199, 202, 205, 207, 209, 213, 215, 219, 221, 229, 230, 231, 232, 241, 244, 245, 262 i 264, sota la direcció de l'arqueòleg Oriol Achón Casas, de la empresa ARQUEOCIÈNCIA, SL, del dia 16 al 30 de novembre de 2009.
4. En data 2 de novembre de 2010 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica, sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 8 de novembre al 3 de desembre de 2010.
5. En data 13 de desembre de 2010 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la pròrroga d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica a la Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 7 al 31 de desembre 2010.
6. En data 12 de gener de 2011 es va autoritzar un permís de pròrroga d'intervenció arqueològica preventiva d'excavació a: Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, del dia 3 al 31 de gener de 2011. Dita intervenció ha estat prorrogada mitjançant diverses resolucions fins el dia 27 de maig de 2011.
7. Del 21 de març al 5 d'abril de 2011 la intervenció va ser codirigida per l'arqueòleg David Prida Trujillo ja que el director habitual, Sr. Josep Cruells Castellet, va fruit d'un permís de caràcter personal contemplat en el conveni vigent.



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Direcció General del Patrimoni Cultural  
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Faig constar que aquesta còpia  
reprodueix fidelment l'original.

Barcelona,

17 JUNY 2011

Marta Mascoort Poca  
Cap de la Secció d'Actuacions





## Fets

1. En data 2 de juny de 2011 (núm. registre 001039/401E), els senyors Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, sol·liciten un permís de pròrroga d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica a la Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes), sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL, de l'1 al 30 de juny de 2011.
2. El 10 de juny de 2011 l'arqueòloga dels Serveis Territorials a Barcelona va emetre informe favorable sobre la sol·licitud esmentada i demana es dicti resolució amb caràcter retroactiu, atès que en aquest cas es compleix el que assenyala l'article 57.3 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Regim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú.
3. El 14 de juny de 2011 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

## Motivació

La intervenció està motivada per un projecte de condicionament del monestir de Pedralbes.

## Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807, d'11.10.1993).
2. Article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594, de 13.3.2002).
3. Article 57.3 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Regim Jurídic de les Administració Públiques i del Procediment Administratiu Comú.

## Resolució

Per tot això, resolc:

- 1.- **Autoritzar** amb caràcter retroactiu la intervenció arqueològica preventiva de control i excavació d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès.

Persona o institució autoritzada: Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de





Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona.

Direcció de la intervenció arqueològica: Josep Cruells i Castellet (ACTIUM).  
Activitat autoritzada: pròrroga retroactiva intervenció preventiva d'excavació.  
Termini de realització de la intervenció: de l'1 al 30 de juny de 2011.  
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona.

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

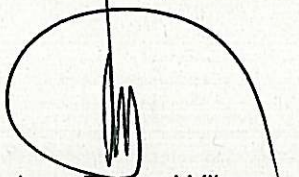
El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Barcelona, 14 de juny de 2011

El director general del Patrimoni Cultural



Joan Pluma i Vilanova







Expedient 437 K121-NB-2011/7-7718 d'autorització de la pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva a: Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) a Barcelona, Barcelonès, segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

### Antecedents

1. En data 14 de setembre de 2007 es va autoritzar una intervenció arqueològica preventiva a la Baixada del Monestir, 9-15 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona (Barcelonès) de l'1 al 31 d'octubre de 2007 que es va prorrogar del 21 de novembre al 31 de desembre de 2007.
2. Del 19 d'abril a l'11 de maig de 2008 es va autoritzar una intervenció de control i excavació arqueològica preventiva al subsòl de la Baixada del Monestir, 9-15 (Barcelona, Barcelonès) sota la direcció tècnica de l'arqueòloga Elisa Segué Peña, de l'empresa Arqueociència, SL.
3. En data 17 de novembre de 2009 es va autoritzar un permís d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica i rebliment indefinit d'estructures arqueològiques documentades a l'àmbit situat sota la sala capitular del monestir de Pedralbes i a l'àrea immediata a l'hort de migdia del cenobi. Les restes que es foren reblertes indefinidament són les següents: UE 24, 36, 38, 61,63, 64, 65, 80, 81, 98, 100, 104, 105, 106, 108, 112, 139, 140, 147, 152, 154, 159, 160, 176, 177, 178, 179, 187, 199, 202, 205, 207, 209, 213, 215, 219, 221, 229, 230, 231, 232, 241, 244, 245, 262 i 264; la direcció fou de l'arqueòleg Oriol Achón Casas, de la empresa Arqueociència, SL, del dia 16 al 30 de novembre de 2009.
4. Des del 2 de novembre de 2010 la intervenció arqueològica és gestionada per l'empresa ACTIUM SL, sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, amb l'autorització corresponent del Departament de Cultura. La darrera autorització atorgada, signada l'1 de febrer de 2011 per la directora Territorial, Sra. M. Àngels Torras Ripoll, prorroga la intervenció del 2 al 25 de febrer de 2011.
5. El 21 de març es va autoritzar la pròrroga de la intervenció amb caràcter retroactiu, del 28 de Febrer al 20 de març de 2011, sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet de l'empresa ACTIUM.
6. El 21 de març es va autoritzar la pròrroga de la intervenció del 21 de març al 5 d'abril de 2011, sota la direcció de Josep Cruells i Castellet i David Prida Trujillo, de l'empresa ACTIUM. El 14 de juny es va autoritzar una altra pròrroga de la intervenció de l'1 al 30 de juny de 2011. Posteriorment es va sol·licitar una altre pròrroga fins el 29 de juliol de 2011.

Muntaner, 221  
08036 Barcelona  
Telèfon 933 63 28 70  
Fax 933 63 28 78



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Serveis Territorials a Barcelona

Data - 6 OCT. 2011

Faig constar que aquesta còpia  
reprodueix fidelment l'original.





## Fets

1. En data 22 de setembre de 2011 (núm. registre 001564/401E), els senyors Josep M. Julià i Capdevila, arquitecte director de Projecte del Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Joan Roca i Albert, director del Museu d'Història de Barcelona, sol·liciten un permís de pròrroga d'intervenció preventiva d'excavació arqueològica a la Baixada de Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes), sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells i Castellet, de la empresa ACTIUM, SL., del 13 de setembre al 7 d'octubre de 2011.
2. El dia 23 de setembre de 2011 la tècnica arqueòloga dels Serveis Territorials de Barcelona va emetre informe favorable sobre la sol·licitud esmentada.
3. El dia 23 de setembre de 2011 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

## Motivació

Amb motiu dels treballs de l'elaboració d'un projecte de restauració estructural.

## Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).
3. Decret 304/2011, de 29 de març, de reestructuració del Departament de Cultura (DOGC núm. 5849, de 31.3.2011); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

## Resolució

Per tot això,

### RESOLC:

1. **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les dades i condicions següents:

Muntaner, 221  
08036 Barcelona  
Telèfon 933 63 28 70  
Fax 933 63 28 78

2



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Serveis Territorials a Barcelona

Data - 6 OCT. 2011

Faig constar que aquesta còpia  
reproduïx fidelment l'original.





Lloc de la intervenció: Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) de Barcelona, Barcelonès

Persona o institució autoritzada: Josep M. Julià i Capdevila, director de Projecte, Sector d'Urbanisme del Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans de l'Ajuntament de Barcelona, i Joan Roca i Albert, director del Museu d'Història de Barcelona.

Direcció de la intervenció arqueològica: Josep Cruells i Castellet (ACTIU Patrimoni Cultural, SL)

Activitat autoritzada: excavació arqueològica preventiva

Termini de realització de la intervenció: del 3 al 7 d'octubre de 2011

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora,

M. Àngels Torras Ripoll

Barcelona, 30 de setembre de 2011



Data - 6 OCT. 2011

Faig constar que aquesta còpia  
reproduceix fidelment l'original.

**Intervenció arqueològica**

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès

**ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA.**



### Edificis annexes, estat previ a la intervenció arqueològica i treballs realitzats

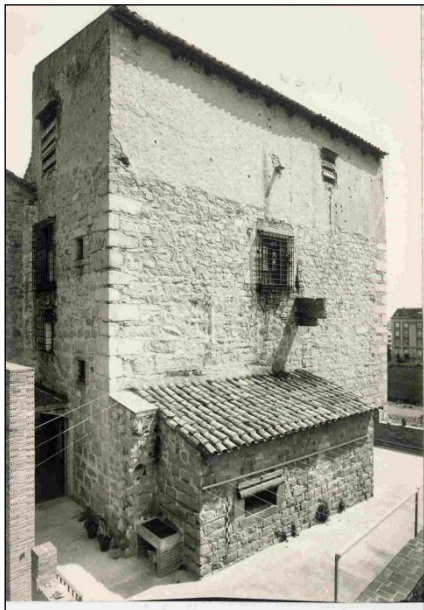


FOTO 1. 16 d'abril de 1973 (AMP)

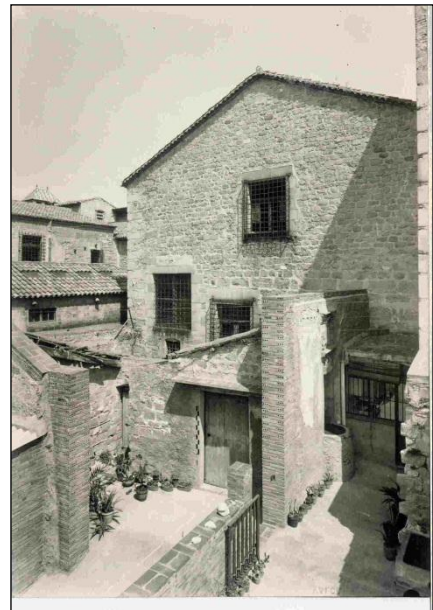


FOTO 2. 16 d'abril de 1973 (AMP)

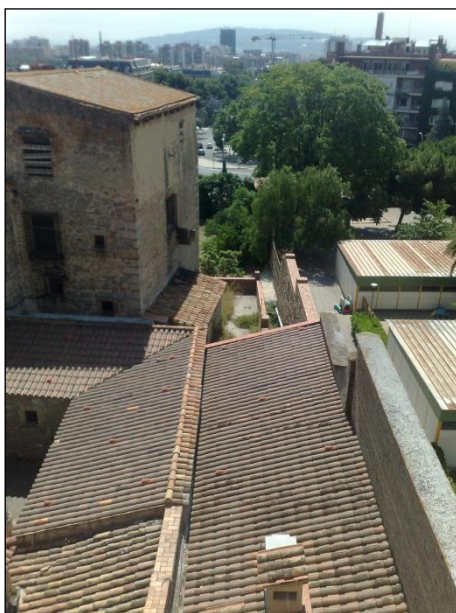


FOTO 3. Vista del terrat de la infermeria des del nord.



FOTO 4. Façana principal de l'annex de la infermeria.



## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 5. Vista del terrat a peu d'hort.



FOTO 6. Zona de la intervenció arqueològica abans de començar.



FOTO 7. Pis superior de l'edifici d'arcades (ue 01).  
Corresponent a la planta principal de la infermeria. Angle sud-est.

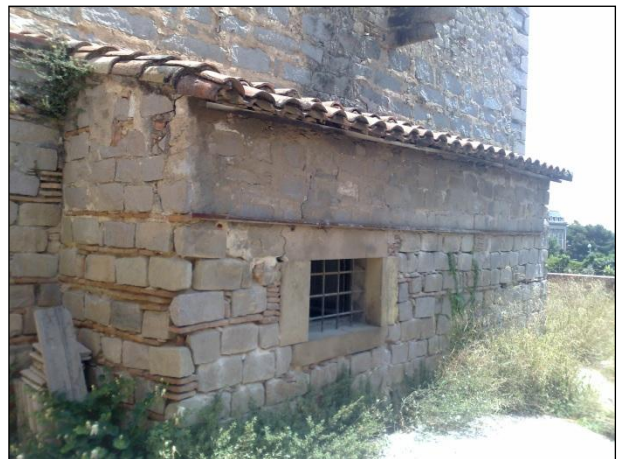


FOTO 8. Pis superior de l'edifici d'arcades (ue 01).  
Corresponent a la planta principal de la infermeria. Angle sud-est.

## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 9. Vista general del terrat de la infermeria abans de la intervenció.



FOTO 10. Interior de l'edifici d'arcades (ue 01).  
Corresponent a la planta principal de la infermeria.



FOTO 11. Treballs de retirada del paviment de formigó (ue 03) i de l'estrat de runa que l'anivellava (ue 04).



FOTO 12. Vista del pis superior de l'edifici d'arcades (ue 01)  
un cop enderrocat.



## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 13. Treballs de retirada del paviment de formigó (ue 03) i de l'estrat de runa que l'anivellava (ue 04).



FOTO 14. Frontal del mur de contenció ue 02 durant el procés d'enderroc manual..



FOTO 15. Vista general de l'indret abans de l'actuació mecànica.



FOTO 16. Retirada de l'estrat de runa (ue 04) corresponent a la fase prèvia a la construcció del paviment de formigó (ue 03)

## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 17. Durant el control mecànic de la retirada de l'estrat ue 04, localització del paviment de maons ue 06.



FOTO 18. Control dels treballs mecànics.



FOTO 19. Màquina giratòria pujada sobre el terraplè per tal d'accelerar el procés de retirada de runa.



FOTO 20. Retirada del paretat (ue 36) del l'arcada de migdia de l'edifici d'arcades ue 01.





*FOTO 21. Mostra del conjunt del material ceràmic recuperat en un sol dia.*



*FOTO 22. Procés de documentació planimètrica de l'edifici d'arcades ue 01. En aquest cas, secció longitudinal A-A'.*



*FOTO 23. Procés de documentació planimètrica de l'edifici d'arcades ue 01. En aquest cas, des de l'interior secció longitudinal A-A'*



*FOTO 24. Desmuntatge manual de l'edifici d'arcades*

## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 25. Procés d'excavació de l'estrat ue-76, a la zona del femer.



FOTO 26. Procés d'excavació de l'estrat ue-111, localitzat a la terrassa superior.

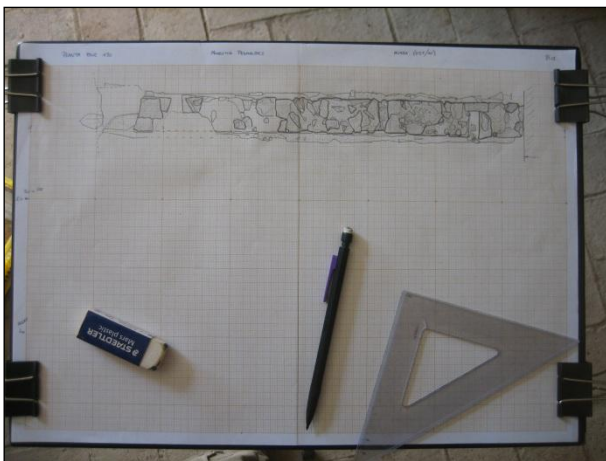


FOTO 27. Dibuix manual sobre paper mil·limetrat del mur ue-130



FOTO 28. Presa de coordenades per la realització de l'alçat interior del mur ue-130.



## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 29. Desmuntatge mecànic de la canonada d'aigua (ue 73 i 100) arran de l'edifici de la infermeria.



FOTO 30. Excavació de la sitja ue 261.



FOTO 31. Rebaix mecànic controlat un cop finalitzada l'excavació manual.



FOTO 32. Procés d'excavació de la inhumació ue 276.



## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 33. Exposició del material seleccionat de l'abocador.



FOTO 34. Part del volum de caixes material ceràmic recuperat de l'abocador.



FOTO 35. Part del volum de sacs de material ceràmic recuperat de l'abocador.



FOTO 36. Procés de triatge del grup ceràmic "Pisa".

## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 37. Procés de revisió i triatge de la terrissa.



FOTO 38. Procés de remuntat de peces per la seva documentació.



FOTO 39. Estesa del material en taules per la selecció definitiva. Grup de terrissa.



FOTO 40. Estesa del material en taules per la selecció definitiva. Grup de Majòlica Lígur.



## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 41. Estesa del material en taules per la selecció definitiva. Grup de Ribesalbes, Manises, ...



FOTO 42. Estesa del material en taules per la selecció definitiva. Grup de Blanca sense decorar.



FOTO 43. Espai on es realitzaren les tasques de siglat, inventari i introducció de dades.



FOTO 44. Estructura de suport on es realitzà el registre fotogràfic de les peces seleccionades.

## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 45. Encaixat del material seleccionat pel catàleg.



FOTO 46. Encaixat del material seleccionat pel catàleg.



FOTO 47. Conjunt de caixes que contenen les peces que apareixen al catàleg de l'abocador. Grup ubicat al fons de la reserva de ceràmiques.



FOTO 48. Conjunt de caixes que contenen la resta de material no seleccionat de l'abocador. Grup ubicat a l'estança annexa a la reserva de ceràmiques.



## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



*FOTO 49. Conjunt de caixes que contenen la resta de material no seleccionat de l'abocador. Grup ubicat a l'estança annexa a la reserva de ceràmiques.*



*FOTO 50. Volum de caixes que contenen el material arqueològic recuperant de la intervenció 051/10 no pertanyent a l'abocador. Grup ubicat al fons de la reserva de ceràmiques..*

**Registre fotogràfic de l'excavació arqueològica**



*FOTO 51. Situació de les sitges d'època protohistòrica. Al centre de la imatge s'observa el traçat del paleocanal (ue 259).*



*FOTO 52. Situació de les sitges d'època protohistòrica.*



*FOTO 53. Restes de l'estructura 1 (ue 257) d'època protohistòrica un cop excavada.*



*FOTO 54. Restes de l'estructura 2 (ue 261) d'època protohistòrica un cop excavada.*



## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 55. Restes de l'estructura 3 (ue 265) d'època protohistòrica un cop excavada.



FOTO 56. Alçat interior de la muralla medieval construïda el 1327.



FOTO 57. Alçat exterior de la muralla medieval. Aquesta estructura defensiva separava l'hort petit (intramurs) de l'hort gran (extramurs).

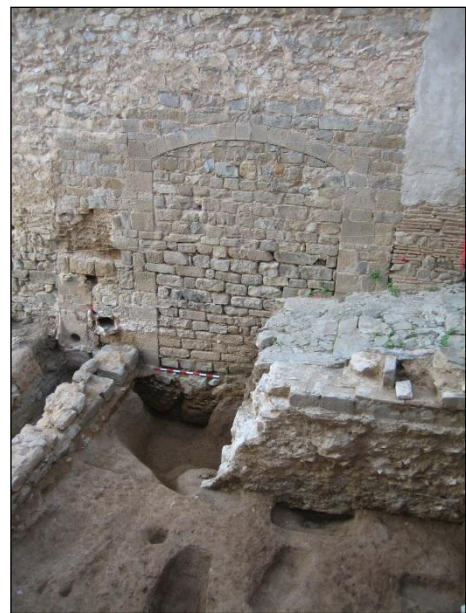


FOTO 58. Portal de ponent de la muralla medieval vist des de l'interior del recinte. Aquest donava accés directe a l'hort petit o "de les monges".



*FOTO 59. Mur de feixa o contenció (ue 130) Aquesta estructura separava la terrassa superior de la inferior.*



*FOTO 60. Mur de feixa o contenció (ue 130). S'observa l'adossament amb el brançal esquerre del la porta medieval.*



*FOTO 61. Detall d'un dels desguassos dels que estava provist el mur de contenció ue 130.*



*FOTO 62. Vista general de les restes arqueològiques corresponents a la primera fase d'època medieval. S'hi sobreposen estructures i retalls d'èpoques posteriors.*





FOTO 63. Vista general dels retalls localitzats a la terrassa superior corresponents a la segona fase medieval.



FOTO 64. Vista general dels retalls localitzats a la terrassa inferior corresponents a la segona fase medieval.



FOTO 65. Vista general dels retalls localitzats a la terrassa inferior corresponents a la segona fase medieval. Vista des del sud.



FOTO 66. Estructura ue 129, localitzada a la terrassa inferior, i relacionada amb tasques agrícoles.

## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 67. Estructura ue 132, localitzada a la terrassa inferior, i relacionada amb tasques agrícoles.



FOTO 68. Vista general de les estructures de la fase medieval 3.



FOTO 69. Nivell d'ús (ue 183) de l'àmbit corresponent a la fase medieval 3.



FOTO 70. Detall de l'extensió del nivell d'ús ue 183.





FOTO 71. Retall ue 230 a tocar del portal paredat (dreta)



FOTO 72. Vista de l'estructura 112.



FOTO 73. Edifici nou de la infermeria construït a partir de 1568.

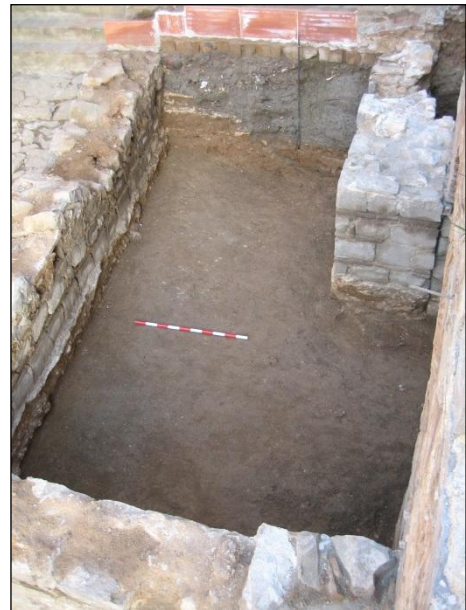


FOTO 74. Nivell d'ús 298



FOTO 75. Nivell d'ús de la terrassa inferior.



FOTO 76. Tram sud de la canonada d'aigua ue 100.



FOTO 77. Tram nord de la canonada d'aigua ue 173.



FOTO 78. Detall de la connexió de la canonada d'aigua cap a l'interior del parament de la infermeria (dreta).



## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 79. Detall de la pujada (esquerre) i baixada (dreta) de la canonada d'aigua.



FOTO 80. Detall de la colzada de la canonada on s'intervingué per desembussar-la.



FOTO 81. Nivell inferior de l'edifici d'arcades 01.



FOTO 82. Nivell inferior de l'edifici d'arcades 01.

## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 83. Detall de l'interior de l'edifici.



FOTO 84. Detall de les dues voltes interiors.



FOTO 85. Paviment de la planta superior.



FOTO 86. Detall de la volta un cop extret el paviment ue  
107





FOTO 87. Fonament i parament de la cisterna d'aigua ue 66.



FOTO 88. Situació de la inhumació ue 276.



FOTO 89. Detall de la inhumació.



FOTO 90. Detall de la inhumació.



FOTO 91. Nivell d'ús ue 74 que trepitgen durant la construcció de l'edifici d'arcades 01.



FOTO 92. Nivell d'ús ue 74.



FOTO 93. Nivell d'ús ue 74 a l'interior de l'edifici d'arcades.



FOTO 94. Vista general del mur 13, el camí de l'amargura ue 25 i l'estructura ue 45.



## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 95. Perspectiva del camí de l'amargura en el tram inferior, a tocar de l'hort.



FOTO 96. Detall de la ubicació de les escales ue75



FOTO 97. Sobreixidor ue 64 al seu pas per l'interior de l'edifici d'arcades.

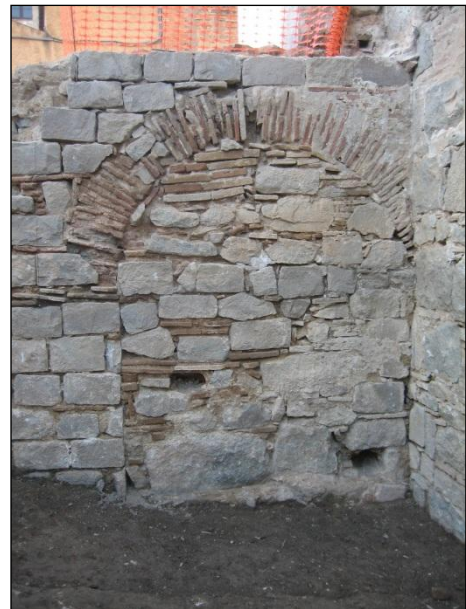


FOTO 98. Paredat (ue 36) del arc de sardinell de la façana sud de l'edifici d'arcades 01.



FOTO 99. Rasa de reparació (ue 61) de la canonada d'aigua a l'interior de l'edifici d'arcades..



FOTO 100. Estructura de reforç ue 92 sobre la canonada a l'extrem nord de la conducció.



FOTO 101. Estructura de reforç ue 115 sobre la canonada a la zona del femer.



FOTO 102. Paviment de maons (ue 21) disposats de cantell.





FOTO 103. Mur de contenció ue 02 a la zona del femer.



FOTO 104. Vista general de l'indret a la fase contemporània 2 (finals s. XIX – inicis s. XX).



FOTO 105. Detall de la porta d'accés als corrals de la terrassa superior.



FOTO 106. Detall de les escales d'accés des del camí de l'amargura a la terrassa superior.

## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès



FOTO 107. Parament del mur ue 13.



FOTO 108. Parament de tàpia ue 05 construït a sobre del mur ue 13.



FOTO 109. Tasques de retirada del paviment de formigó ue 03.



FOTO 100. Tasques de retirada del paviment de formigó ue 03.



**Intervenció arqueològica**

Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)  
Barcelona, Barcelonès

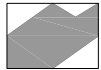
**Actium®**

## **ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA**

# Llegenda Gràfica

## PLANTES

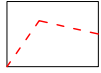
### LÍMITS



Límit de parcel·la - Edificis afectats



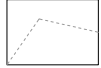
Límit d'excavació arqueològica



Límit d'excavació arqueològica



Límit d'obra



Projecció hipotètica

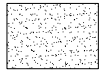
### MATERIALS CONSTRUCTIUS



Pedra



Maó massís



Morter



Formigó



Fustes d'encofrat

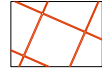
### ESTRUCTURES



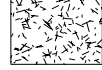
Estructures arqueològiques



Paviment maons



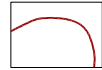
Paviment de toves-rajols



Paviment de morter



Canalització - rec

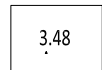


Retalls - Estructures negatives

### TEXT



Unitats Estratigràfiques



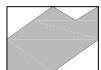
Cotes Altimètriques absolutes



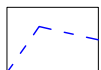
Encintat

## SECCIONS I ALÇATS

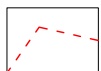
### LÍMITS



Límit de parcel·la - Edificis afectats



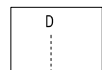
Límit d'excavació arqueològica



Límit d'excavació arqueològica



Límit d'obra

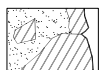


Límit Secció / Alçat

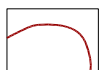


Eix de Secció

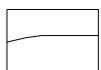
### ESTRUCTURES



Estructures arqueològiques

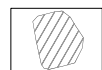


Retalls - Estructures negatives



Estrat arqueològic

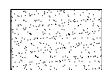
### MATERIALS CONSTRUCTIUS



Pedra



Maó massís



Morter



Fustes d'encofrat



Formigó

### TEXT



Unitats Estratigràfiques Positives - Estrats



Unitats Estratigràfiques Negatives

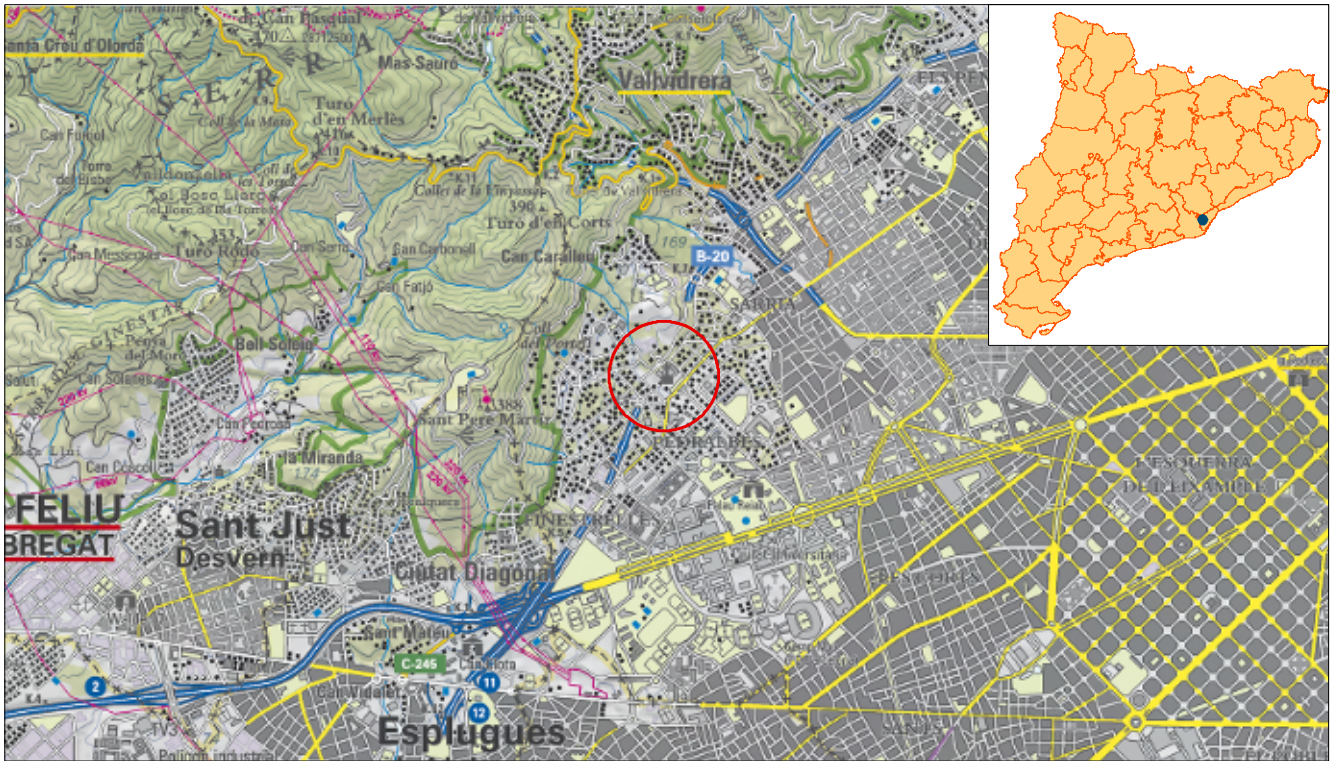


Unitats Estratigràfiques Positives - Elements



Estrat geològic



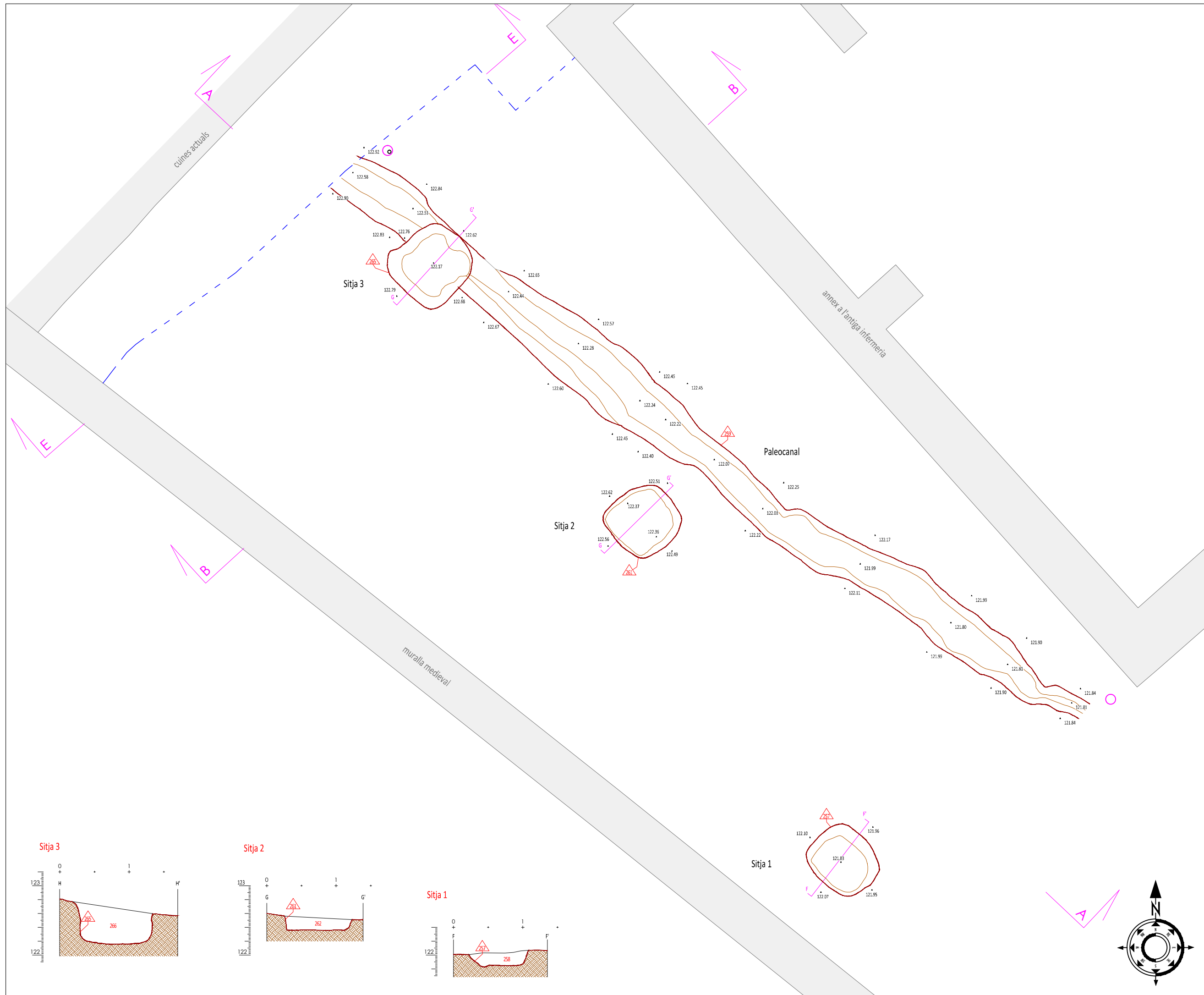


Mapa topogràfic 1:50.000



Ortofotomatge 1:2.500

<b>INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA</b> Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes Barcelona, el Barcelonès	<b>TÍTOL DEL PLÀNOL</b> Situació de la Intervenció		Codi Servei Arqueologia <b>ICUB</b> 051/10	<b>NÚM. PLÀNOL</b> 1
<b>PROMOCIÓ I FINANÇAMENT</b> Departament d'Arquitectura i Projectes Urbans Ajuntament de Barcelona Museu d'Història de Barcelona	<b>DIRECCIÓ TÈCNICA</b> Josep Cruells i Castellat	<b>ESCALA</b> 1:50.000 1:2.500	<b>DATA</b> 06/2012	



Legenda gràfica

- LÍMIT D'EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA POSITIVA - ELEMENT
- 258 UNITAT ESTRATIGRÀFICA NEGATIVA - RETALL
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA - ESTRAT

Loc de la intervenció  
**BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES.**  
 (BARCELONA, BARCELONÈS)

Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS. AJUNTAMENT DE BARCELONA.  
 MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

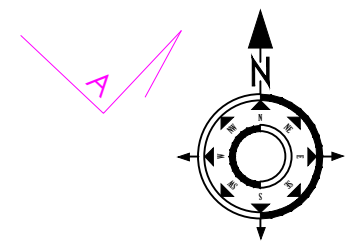
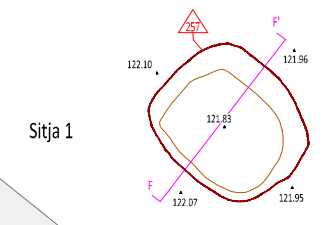
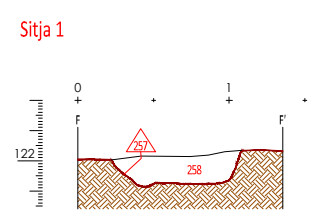
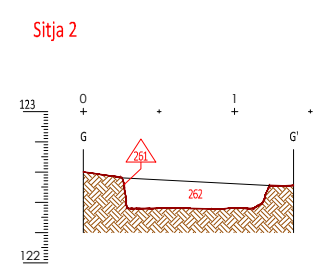
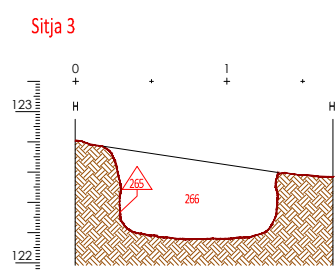
Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

Títol del plànol  
**FASE 1: PLANTA DE LES RESTES PROTOHISTÒRIQUES**

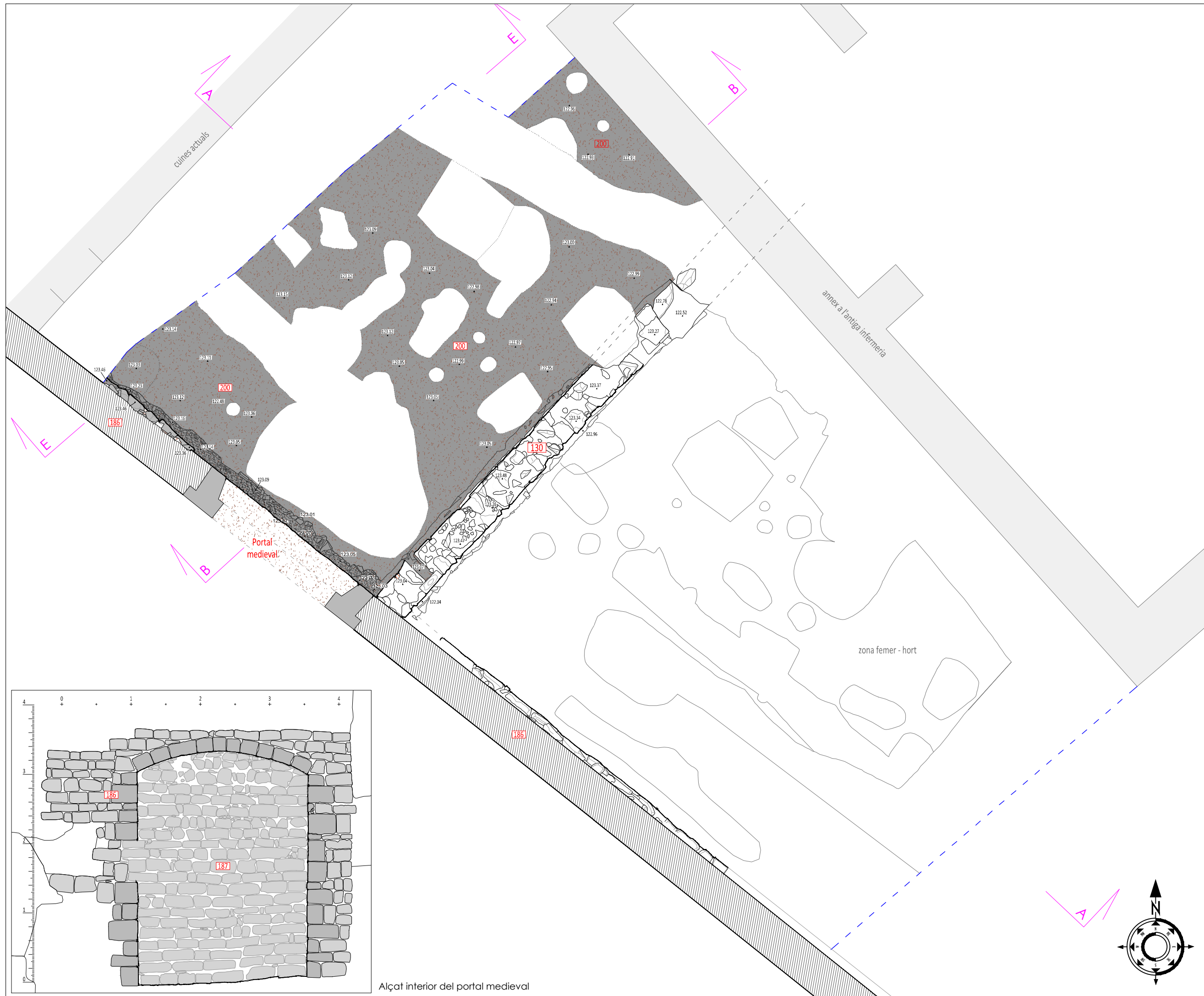
Escala Núm. plànol  
**E1:50** **2**  
 0 0.625 1.25 m

Original DIN-A3

Data Full  
**MAIG 2012** **1 de 1**







Legenda gràfica

- LÍMIT D'EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA POSITIVA - ELEMENT
- 259 UNITAT ESTRATIGRÀFICA NEGATIVA - RETALL
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA - ESTRAT

Loc de la intervenció  
**BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES.**  
 (BARCELONA, BARCELONÈS)

Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS. AJUNTAMENT DE BARCELONA.  
 MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

Títol del plànol  
**FASE 3: ÈPOCA MEDIEVAL 1 (post quem 1327)**

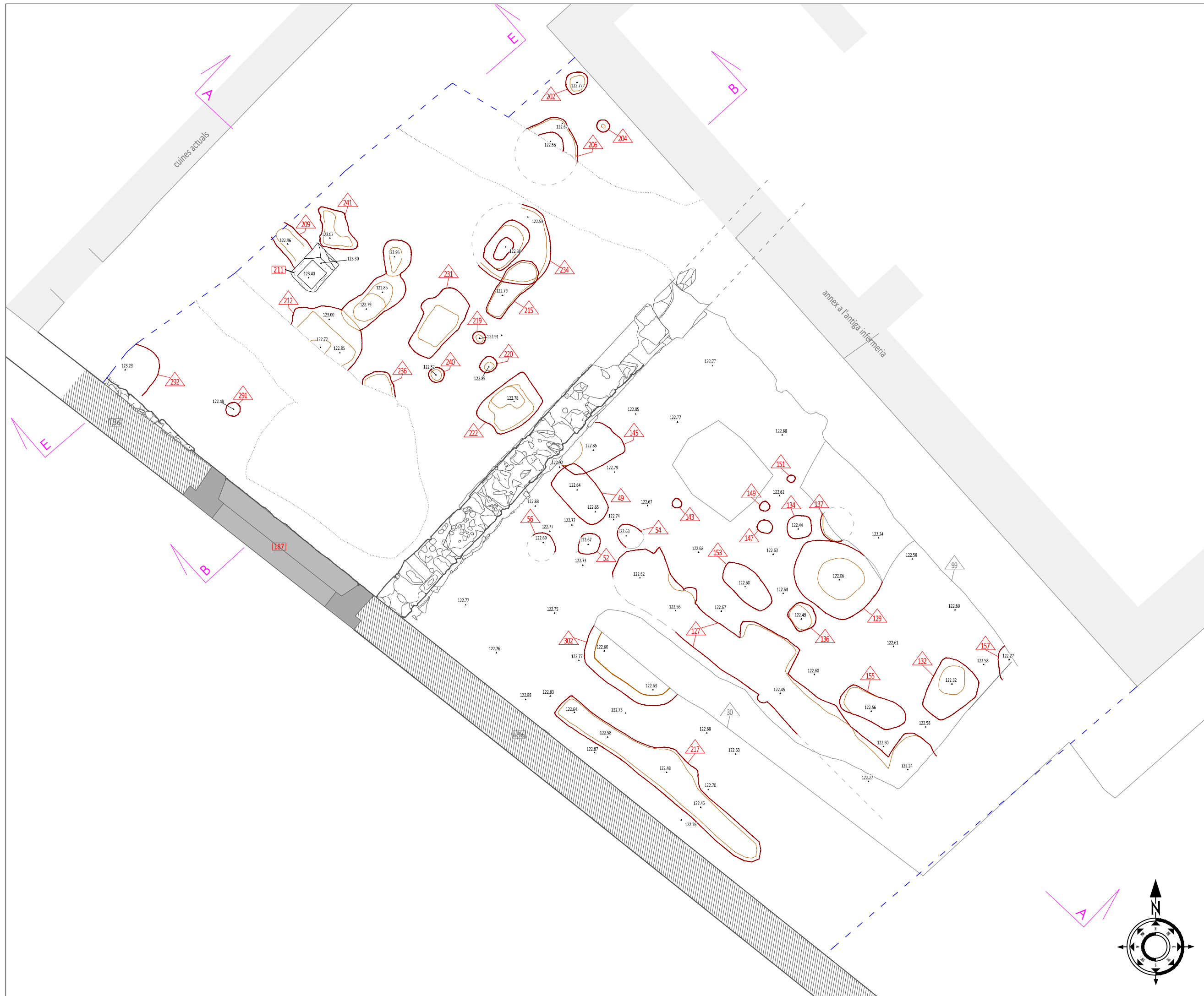
Escala Núm. plànol  
 E1:50 **3**  
 0 0.625 1.25 m

Original DIN-A3

Data Full  
 MAIG 2012 1 de 1



Alçat interior del portal medieval



Legenda gràfica

- LÍMIT D'EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA POSITIVA - ELEMENT
- 259 UNITAT ESTRATIGRÀFICA NEGATIVA - RETALL
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA - ESTRAT

Loc de la intervenció  
**BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES.**  
 (BARCELONA, BARCELONÈS)

Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS. AJUNTAMENT DE BARCELONA.  
 MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLS CASTELLET

Títol del plànol  
**FASE 3: ÈPOCA MEDIEVAL 2 (finals s. XV)**

Escala	Núm. plànol
E1:50	<b>4</b>

Data	Full
MAIG 2012	1 de 1







Legenda gràfica

- LÍMIT D'EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA POSITIVA - ELEMENT
- 259 UNITAT ESTRATIGRÀFICA NEGATIVA - RETALL
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA - ESTRAT

Loc de la intervenció  
**BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES.**  
 (BARCELONA, BARCELONÈS)

Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS. AJUNTAMENT DE BARCELONA.  
 MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

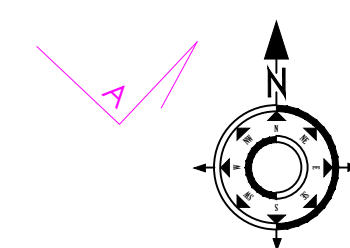
Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

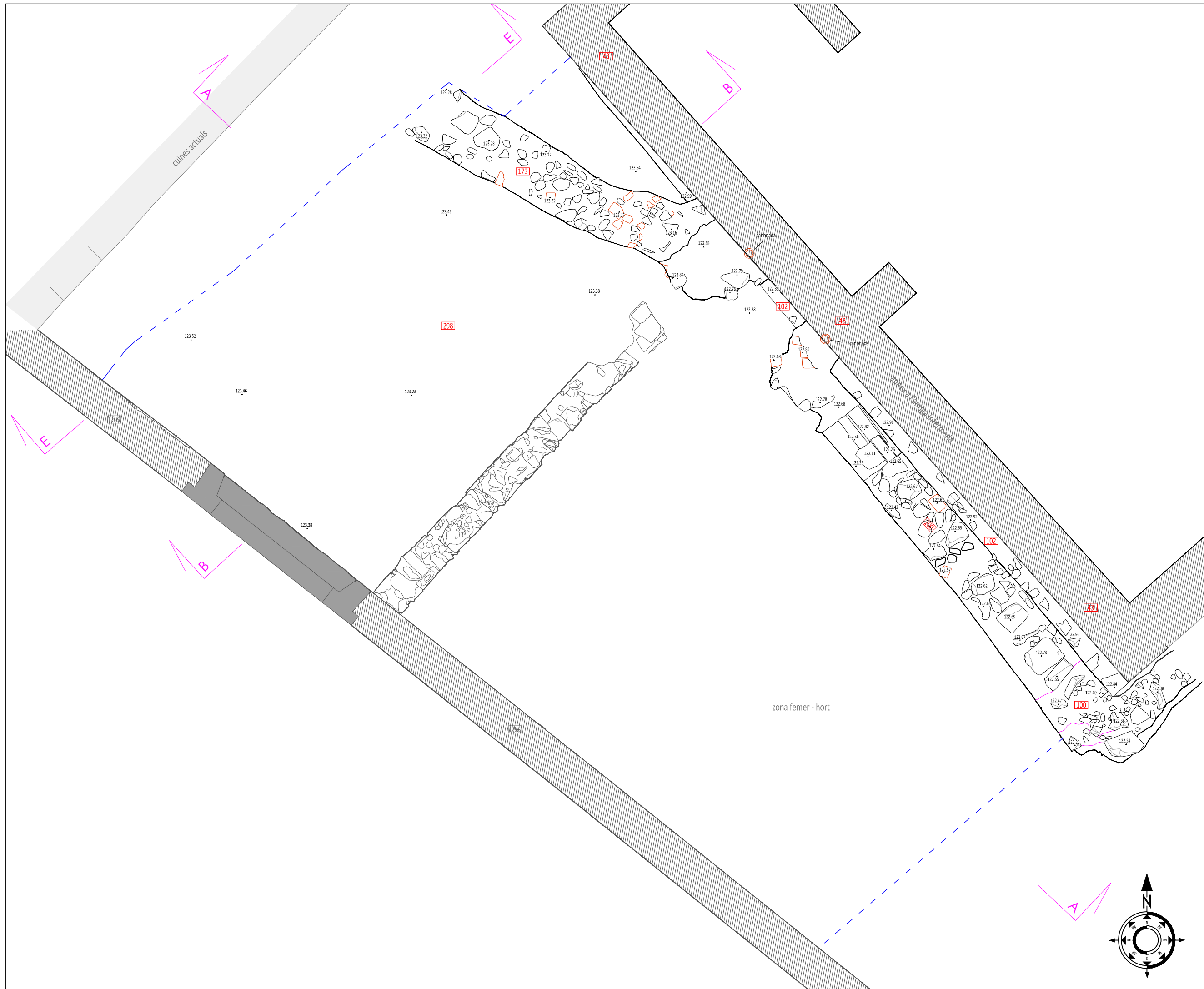
Títol del plànol  
**FASE 3: ÈPOCA MEDIEVAL 3 (finals s. XV-  
 antequem 1568)**

Escala	Núm. plànol
E1:50	<b>5</b>

Original DIN-A3

Data	Full
MAIG 2012	1 de 1





Legenda gràfica

- LÍMIT D'EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA POSITIVA - ELEMENT
- 298 UNITAT ESTRATIGRÀFICA NEGATIVA - RETALL
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA - ESTRAT

Loc de la intervenció  
**BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES.**  
 (BARCELONA, BARCELONÈS)

Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS. AJUNTAMENT DE BARCELONA.  
 MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

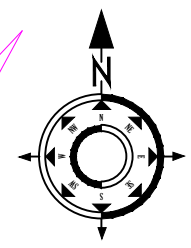
Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLS CASTELLET

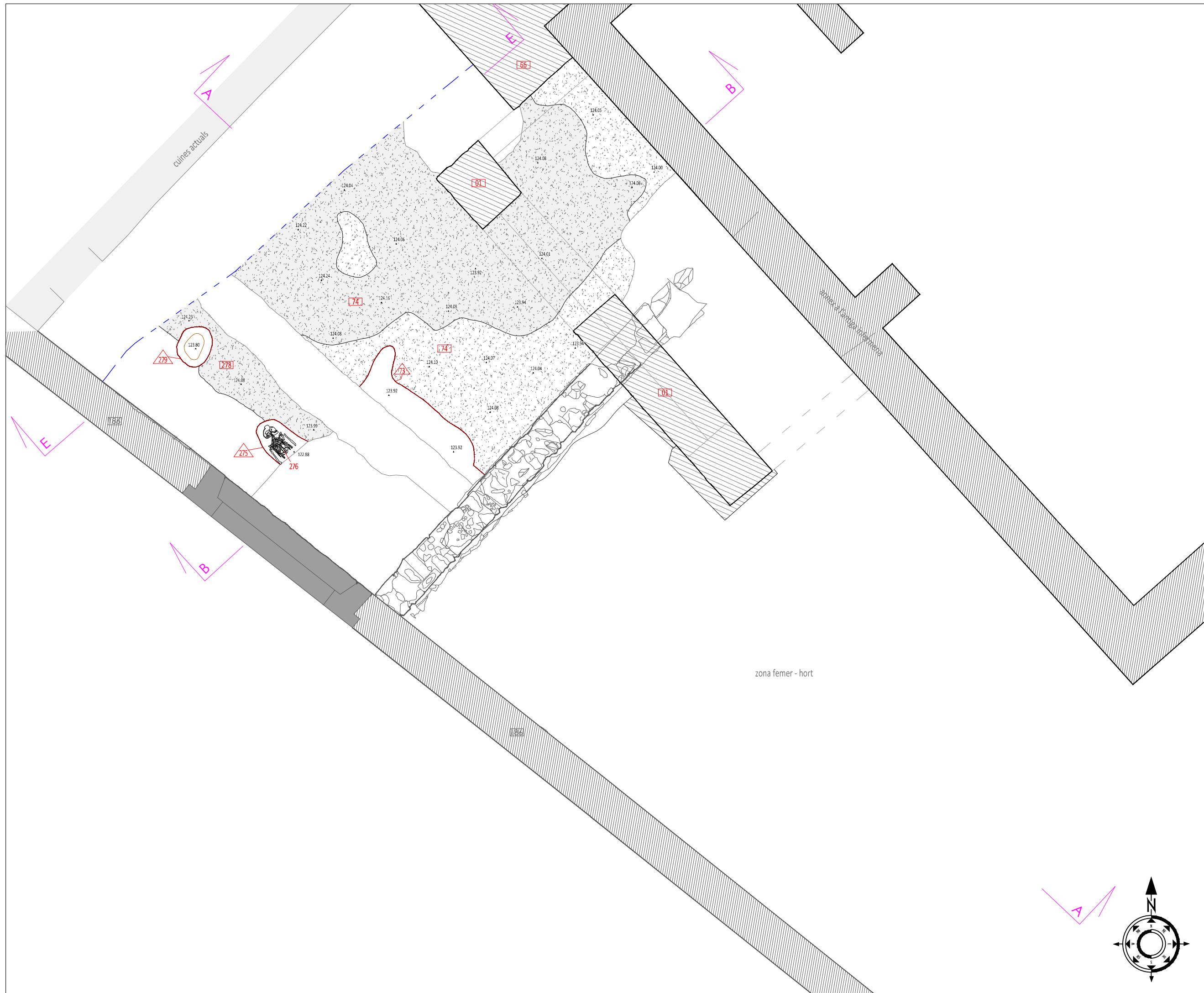
Títol del plànol  
**FASE 4: ÈPOCA MODERNA 1 (post quem 1568 - principis s. XVII)**

Escala	Núm. plànol
E1:50	<b>6</b>

Data	Full
MAIG 2012	1 de 1







Legenda gràfica

- LÍMIT D'EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA POSITIVA - ELEMENT
- 259 UNITAT ESTRATIGRÀFICA NEGATIVA - RETALL
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA - ESTRAT

Loc de la intervenció  
**BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES.**  
 (BARCELONA, BARCELONÈS)

Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS. AJUNTAMENT DE BARCELONA.  
 MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

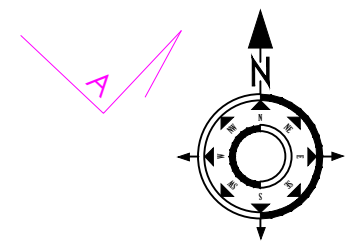
Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

Títol del plànol  
**FASE 4: ÈPOCA MODERNA 2 (inici s. XVII - mitjans s. XVII)**

Escala	Núm. plànol
E1:50	<b>7</b>

Original DIN-A3

Data	Full
MAIG 2012	1 de 1





Legenda gràfica

- LÍMIT D'EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA POSITIVA - ELEMENT
- 259 UNITAT ESTRATIGRÀFICA NEGATIVA - RETALL
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA - ESTRAT

Loc de la intervenció  
**BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES.**  
 (BARCELONA, BARCELONÈS)

Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS. AJUNTAMENT DE BARCELONA.  
 MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLS CASTELLET

Títol del plànol  
**FASE 4: ÈPOCA MODERNA 3 (segona meitat s. XVII - segona meitat s. XVIII)**

Escala Núm. plànol  
**E1:50** **8**  
 0 0.625 1.25 m

Data Full  
**MAIG 2012** **1 de 1**







Legenda gràfica

- LÍMIT D'EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA POSITIVA - ELEMENT
- 258 UNITAT ESTRATIGRÀFICA NEGATIVA - RETALL
- 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA - ESTRAT

Loc de la intervenció  
**BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES.**  
 (BARCELONA, BARCELONÈS)

Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS. AJUNTAMENT DE BARCELONA.  
 MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

Títol del plànol  
**FASE 5: ÈPOCA CONTEMPORÀNIA 1**  
 (segona meitat s. XIX)

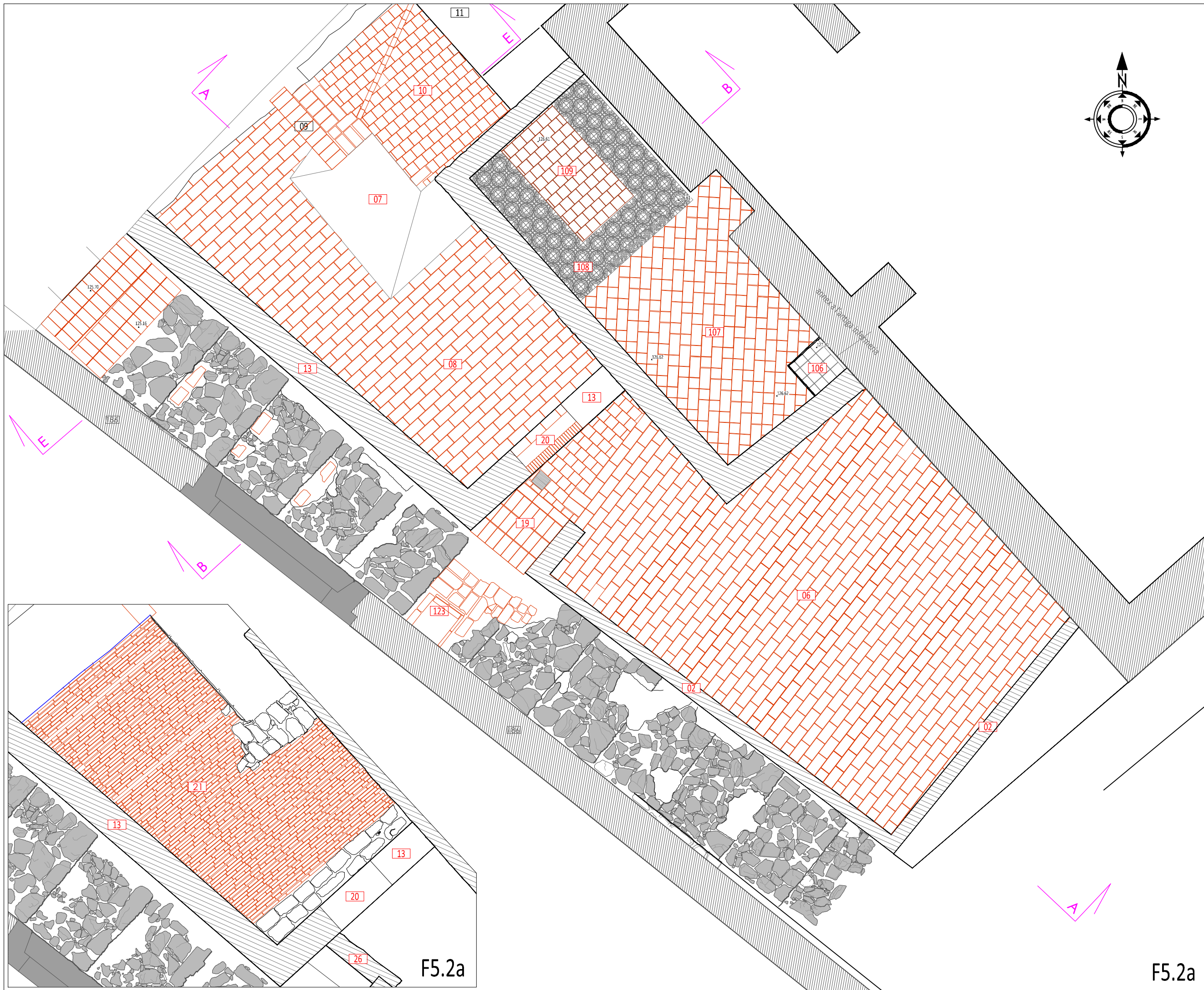
Escala	Núm. plànol
E1:50	<b>9</b>

Original DIN-A3

Data	Full
MAIG 2012	1 de 1

**Actium**





- Legenda gràfica
- - - LÍMIT D'EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA
  - [215] UNITAT ESTRATIGRÀFICA POSITIVA - ELEMENT
  - [259] UNITAT ESTRATIGRÀFICA NEGATIVA - RETALL
  - 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA - ESTRAT

Loc de la intervenció  
**BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES.**  
 (BARCELONA, BARCELONÈS)

Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS. AJUNTAMENT DE BARCELONA.  
 MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLS CASTELLET

Títol del plànol  
**FASE 5: ÈPOCA CONTEMPORÀNIA 2 (finals s. XIX - principis s.XX)**

Escala Núm. plànol  
 E1:50 **10**  
 0 0.625 1.25 m

Data Full  
 MAIG 2012 1 de 1







- Legenda gràfica**
- - - LÍMIT D'EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA
  - [215] UNITAT ESTRATIGRÀFICA POSITIVA - ELEMENT
  - [258] UNITAT ESTRATIGRÀFICA NEGATIVA - RETALL
  - 215 UNITAT ESTRATIGRÀFICA - ESTRAT

Loc de la intervenció  
**BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES. (BARCELONA, BARCELONÈS)**

Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS. AJUNTAMENT DE BARCELONA. MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

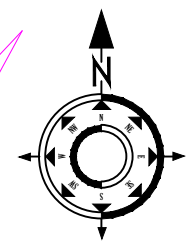
Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

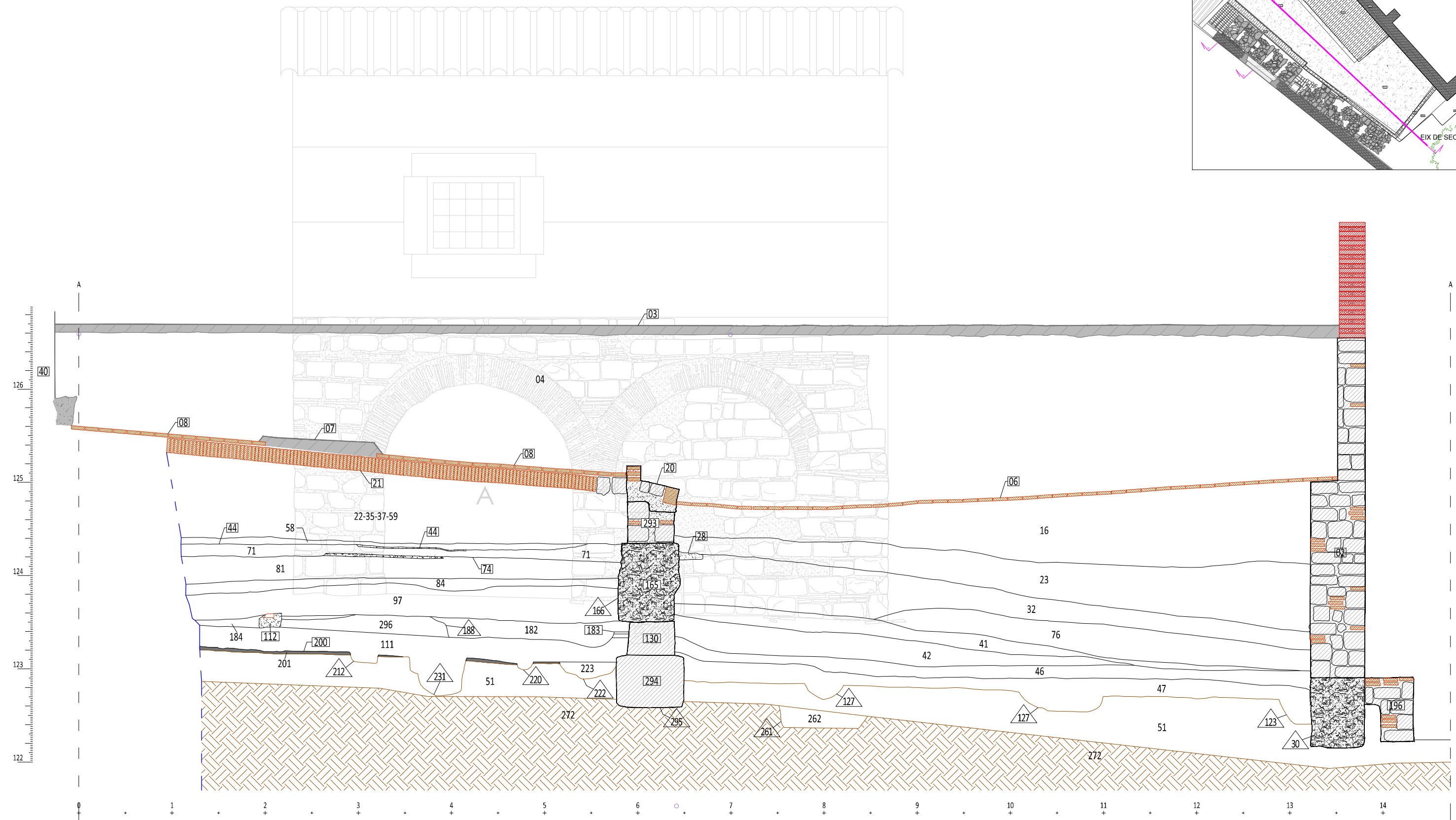
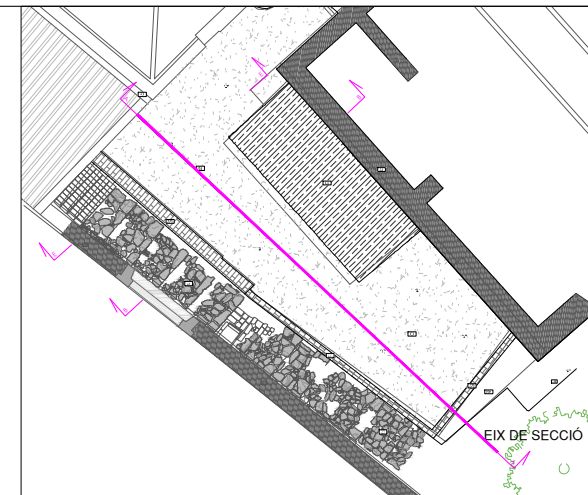
Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

Títol del plànol  
**FASE 5: ÈPOCA CONTEMPORÀNIA 3 (de 1960 fins l'actualitat)**

Escala Núm. plànol  
 E1:50 **11**  
 0 0.625 1.25 m

Data Full  
 MAIG 2012 1 de 1





Loc de la intervenció  
 BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES.  
 (BARCELONA, BARCELONÈS)

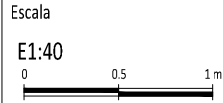
Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS.  
 AJUNTAMENT DE BARCELONA. MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

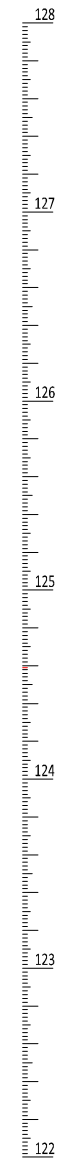
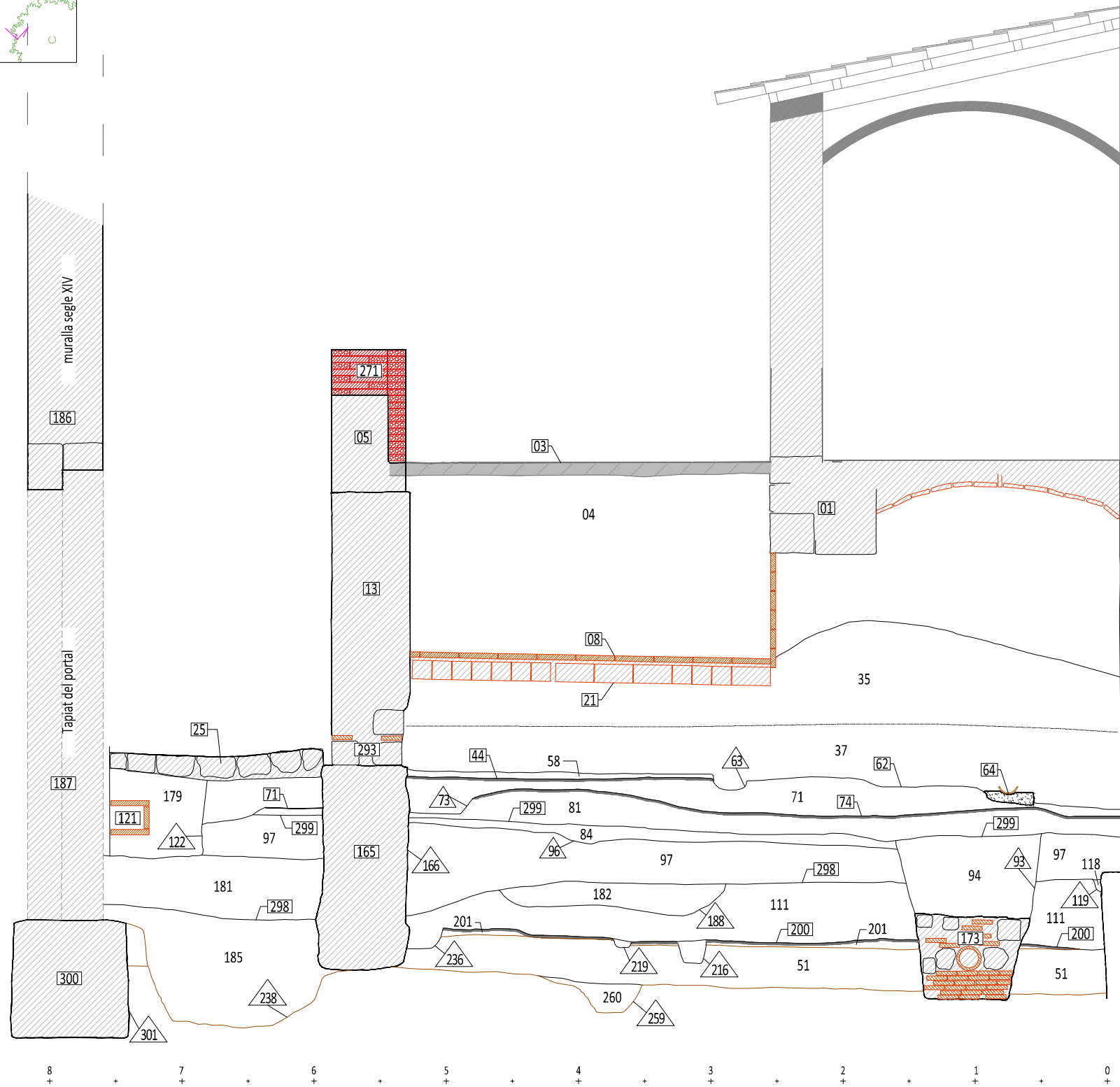
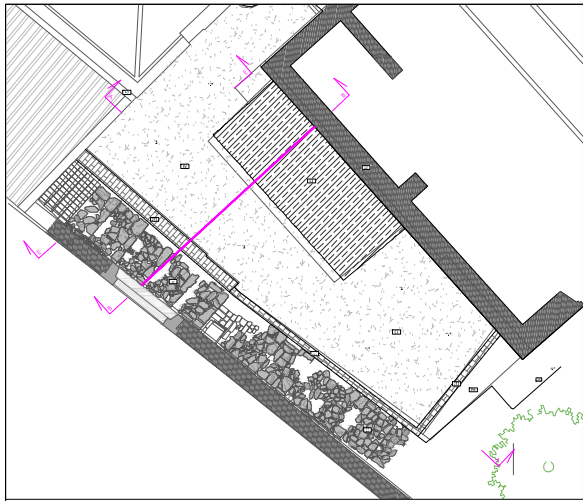
Títol del plànol  
 SECCIÓ A-A'

Data  
 MAIG 2012



Núm. plànol  
**12**  
 Original DIN-A3





Loc de la intervenció  
**BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES.**  
 (BARCELONA, BARCELONÈS)

Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS. AJUNTAMENT DE BARCELONA.  
 MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

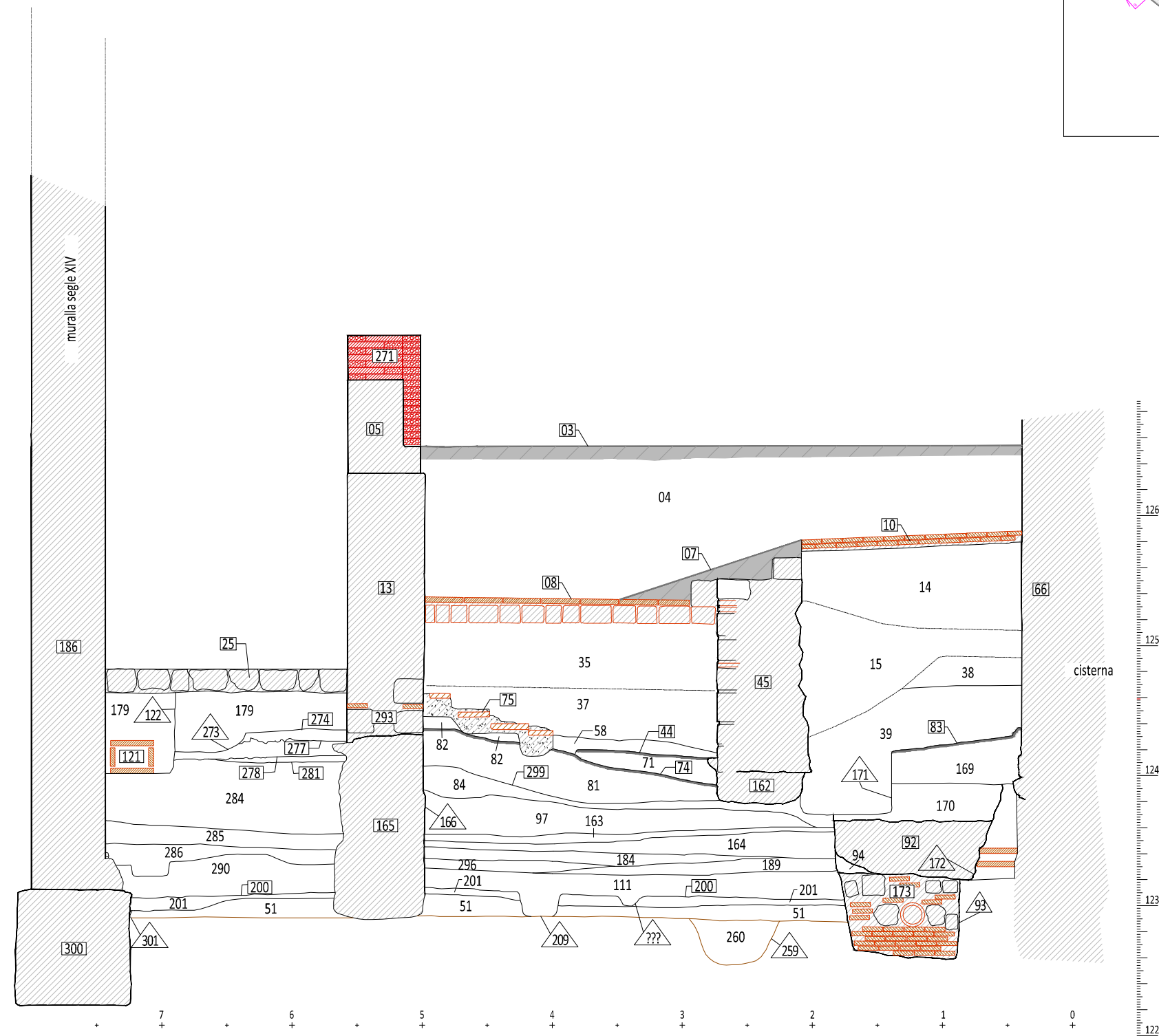
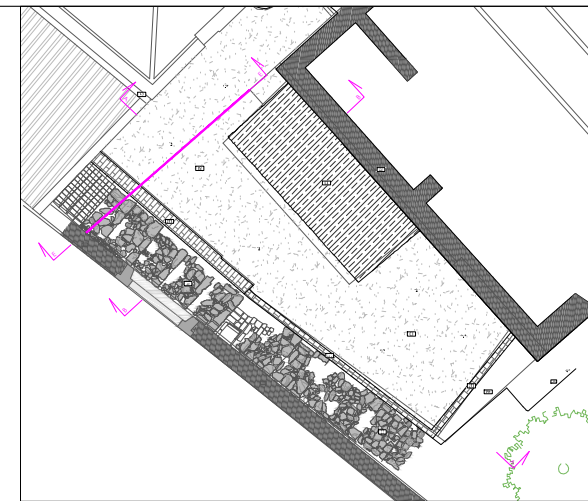
Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

Títol del plànol  
**SECCIÓ B-B'**

Escala Núm. plànol  
**E1:50** **13**  
  
Original DIN-A3

Data Full  
**MAIG 2012** **1 de 1**





Loc de la intervenció  
 BAIXADA DEL MONESTIR, 5-9. MONESTIR DE PEDRALBES. (BARCELONA, BARCELONÈS)

Promoció i finançament  
 DEPARTAMENT D'ARQUITECTURA I PROJECTES URBANS. AJUNTAMENT DE BARCELONA. MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Execució d'obra  
 F. CLOSA ALEGRET S.A

Direcció arqueològica  
 JOSEP CRUELLS CASTELLET

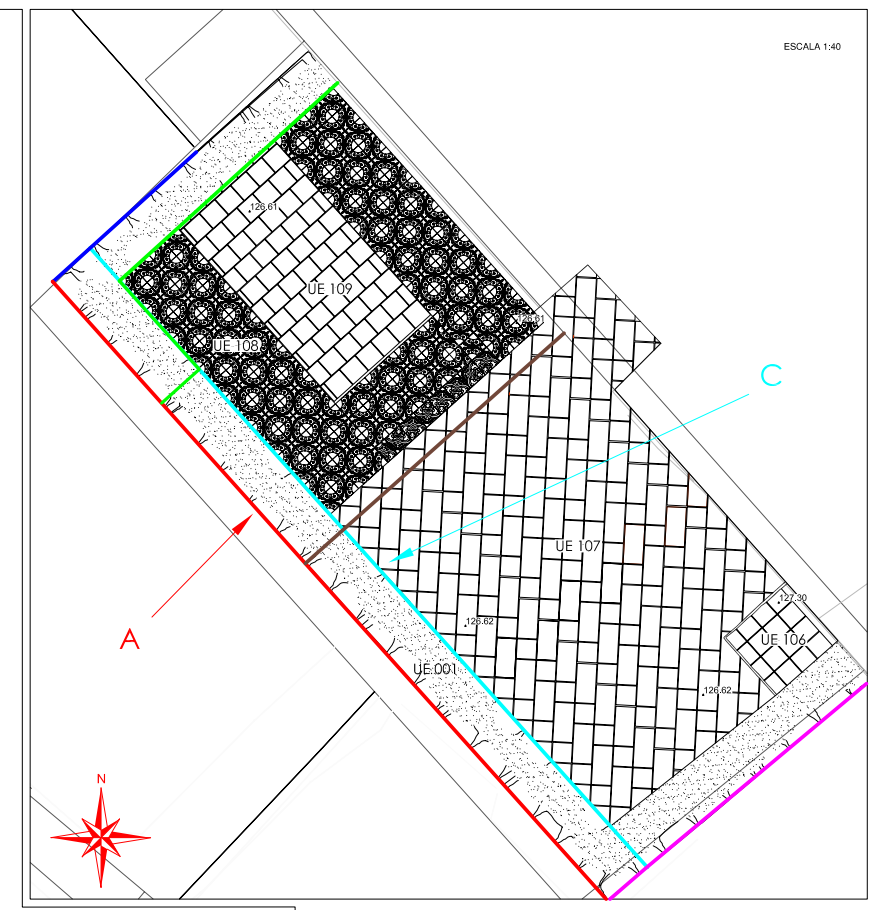
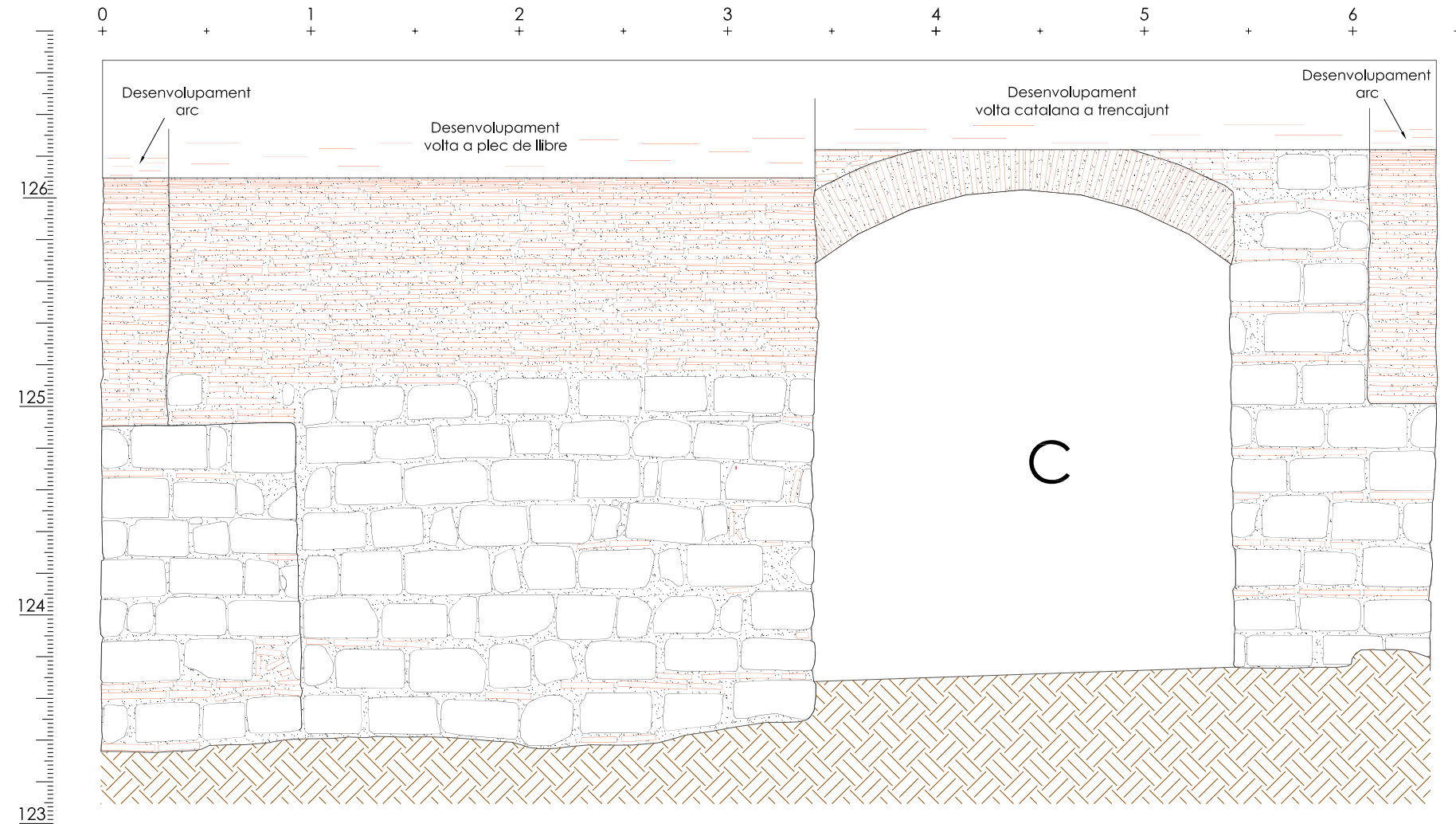
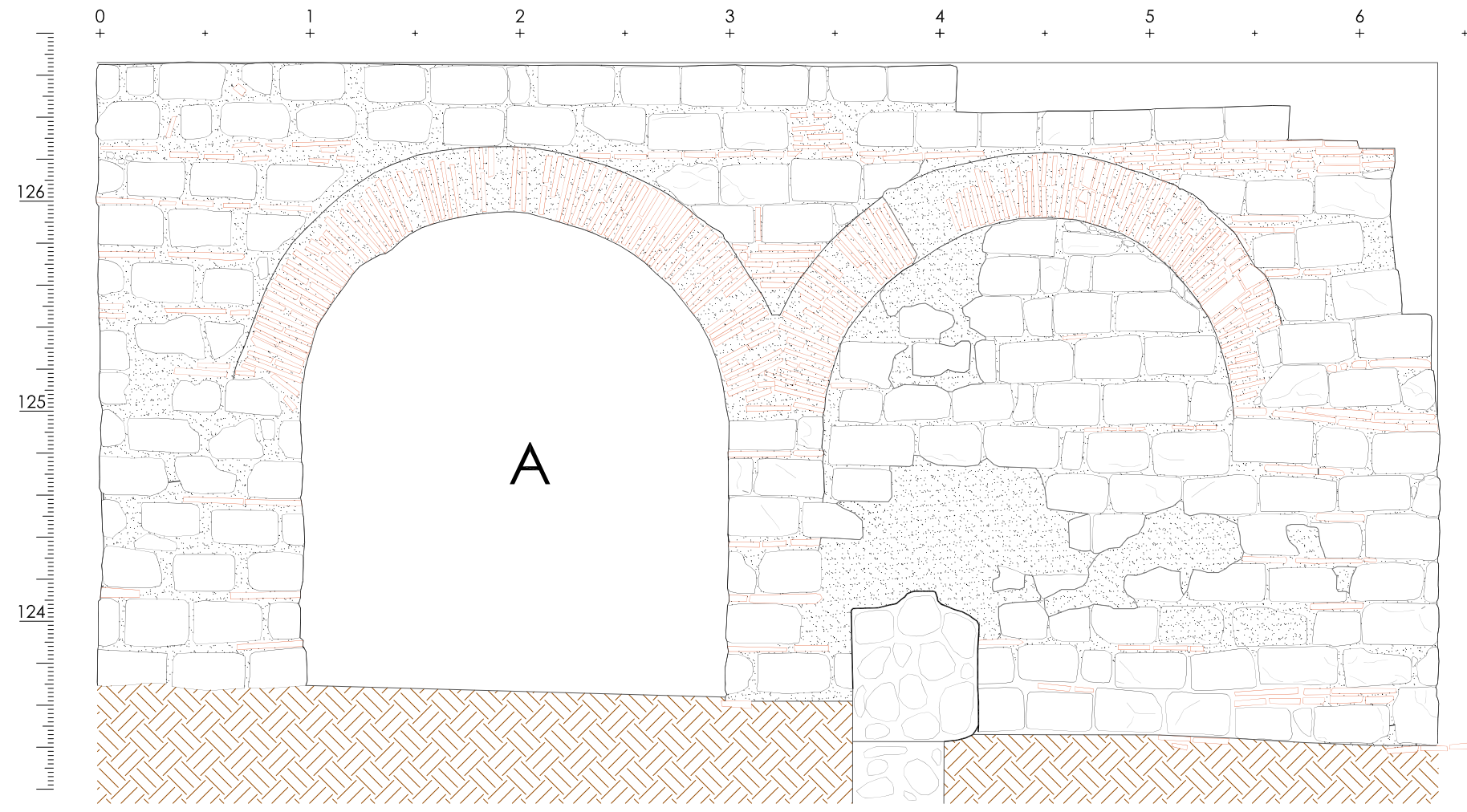
Títol del plànol  
 SECCIÓ B-B'

Escala Núm. plànol  
 E1:50 14  
 0 0.5 1m  
Original DIN-A3








Data Full  
 MAIG 2012 1 de 1

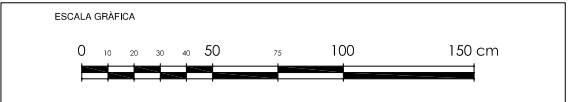




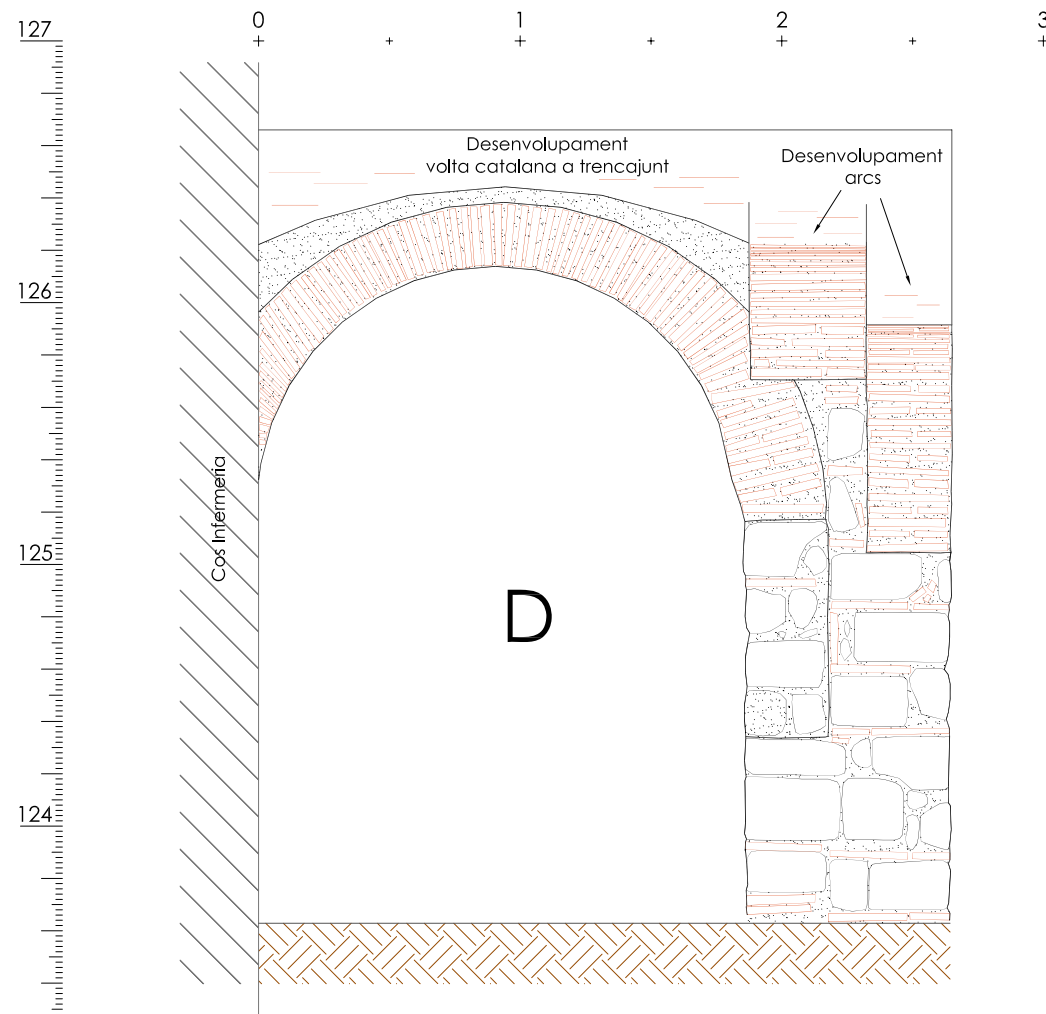
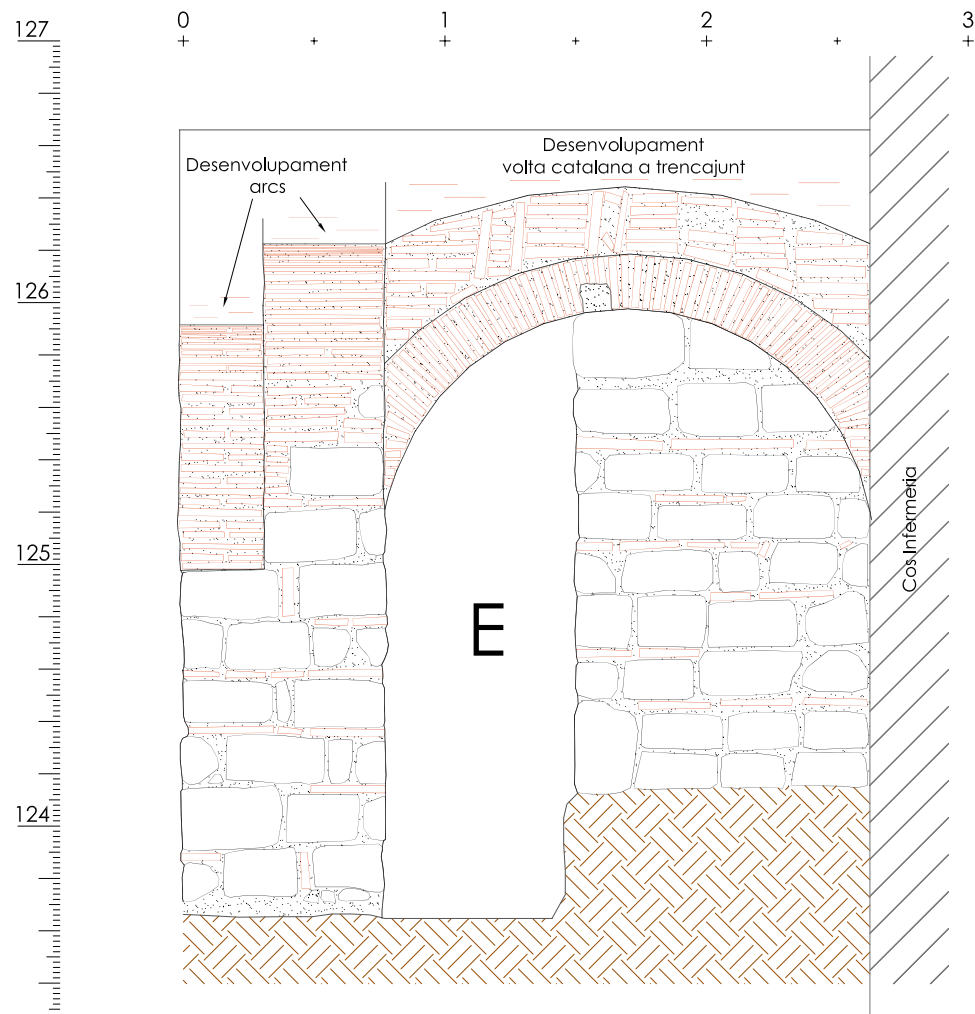
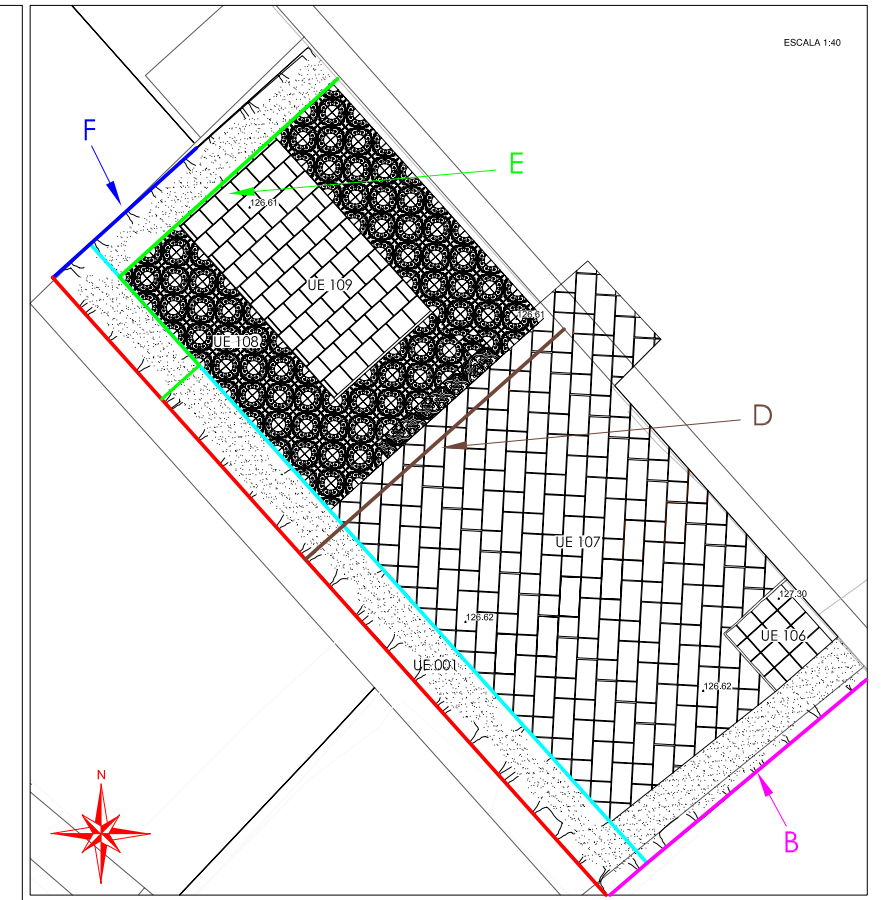
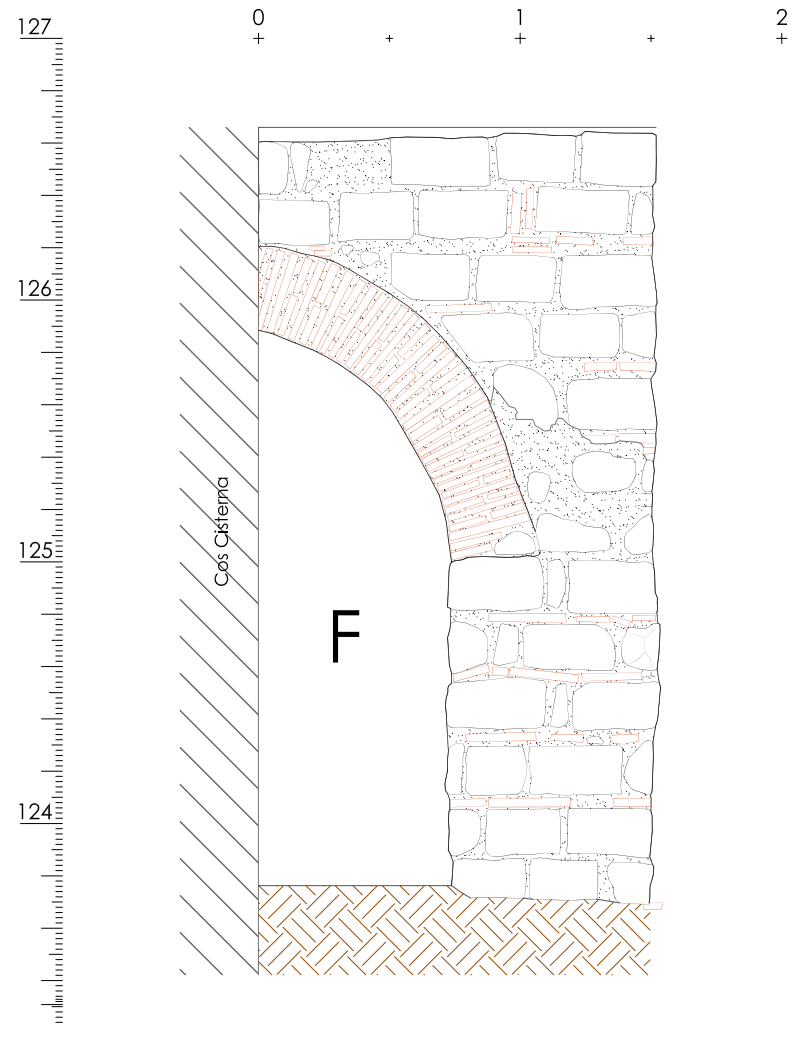
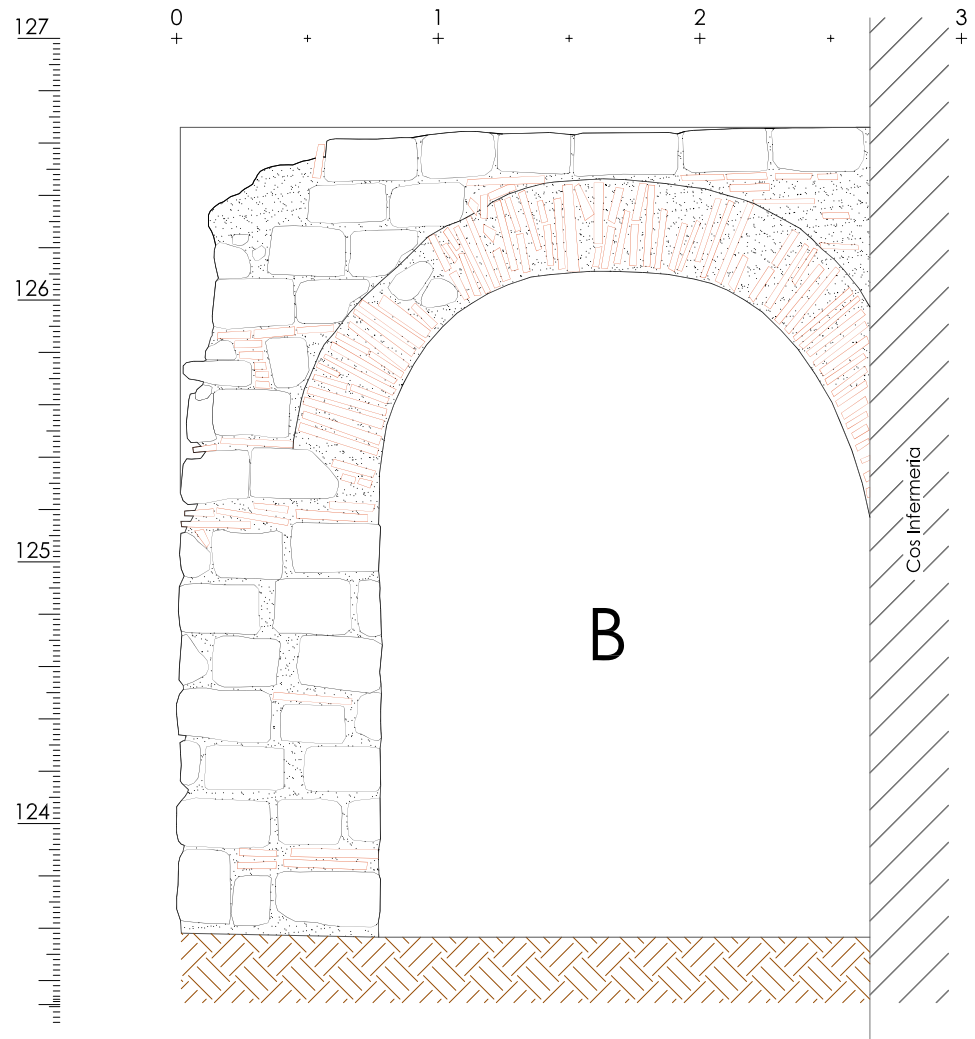


Legenda gràfica








-  Pedra / carreu
-  Maó massís
-  Morter
-  Unitats Estratigràfiques
-  Nivells arqueològics
-  Edificacions
-  Projeccions

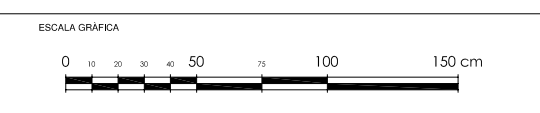



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Carrer de la Baixada del Monestir (Monestir de Pedralbes)		CODI M.H.C.B. 051/10	NÚM. PLANOL 15
TÍTOL PLANOL Alçats Cos Annex Infermeria		DATA 01/04/11	
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Ajuntament de Barcelona		ESCALA 1/20	
DIRECCIÓ TÈCNICA Josep Cruells i Castellet		TOPOGRAFIA I DIGITALITZACIÓ <b>Actium</b>	



Legenda gràfica

-  Pedra / carreu
-  Maó massís
-  Morter
-  UE 100 Unitats Estratigràfiques
-  Nivells arqueològics
-  Edificacions
-  Projeccions



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Carrer de la Baixada del Monestir (Monestir de Pedralbes)		CODI M.H.C.B. 051/10	NÚM. PLANOL 16
TÍTOL PLANOL Alçats Cos Annex Infermeria		DATA 01/04/11	
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Ajuntament de Barcelona		ESCALA 1/20	
DIRECCIÓ TÈCNICA Josep Cruells i Castellet		TOPOGRAFIA I DIGITALITZACIÓ 	



**Intervenció arqueològica**

Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)  
Barcelona, Barcelonès

**Actium®**

## **ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 1	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: Edifici d'arcades		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 106	<b>Z INF</b> 1000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Edifici rectangular amb arcades que s'adossa a l'Annex de l'Antiga infermeria (ue 43)	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	43	<b>SE LI ADOSSA</b>	01, 04, 06, 07, 08, 10, 14, 15, 21, 45
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Edifici adossat a l'Annex de l'Antiga Infermeria (ue 43)		
<b>CRONOLOGIA</b>	inícis s. XVII- mitjans s. XVII		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 2	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: mur de contenció		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10010	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 0000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Mur de contenció en forma de "L" que abraça la meitat sud de la intervenció. Construït amb materials reaprofitats (pedra, maó) i morter de calç blanc.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	25, 43	<b>SE LI ADOSSA</b>	06,
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Mur de contenció		
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XIX o inicis s. XX		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 3
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment de formigó de la terrassa		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> 1668	<b>Z INF</b> 1688	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/> m		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>GENERAL</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> 04	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> 01, 05, 43	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	1960-1970	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 4
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment de runa		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> Baixa	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> 10608	<b>Z INF</b> 10000 m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> 1.80 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> El rebliment conté plàstics i ceràmica moderna (s.XVIII) (veure foto 7883)		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> 10, 07, 08, 21	<b>COBERT PER</b> 03	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> 01, 05, 13	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Estrat de abocament i rebliment per tal d'assolir una cota pròxima al nivell de la planta baixa de la infermeria i poder construir el paviment de formigó ue 03.	
<b>CRONOLOGIA</b>	1960-1970	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 5
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: mur de tàpia		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>
		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Mur de tàpia construït sobre el mur ue-13.		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>OBSERVACIONS</b> Continua vers el nord-oest		<b>GENERAL</b>
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> 13	<b>COBERT PER</b> 271	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> 03	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XIX o inicis s. XX	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 6	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment de rajols cuits		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ ALTA		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10006	<b>Z INF</b> 10001	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 0000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> finals s. XIX o inicis s. XX			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 7	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: rampa de formigó		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Gris		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10006	<b>Z INF</b> 1000 m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> 006 m	
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> rampa d'accés al paviment ue 10. salva un desnivell de 50 cm.			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b> 08, 45	<b>COBERT PER</b> 04		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b> 01, 09, 10	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Rampa de formigó del segle XX		
<b>CRONOLOGIA</b>	segle XX		



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="8"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="NIVELL D'ÚS: paviment de rajols cuits"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1006"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>
		<b>m</b>
		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		<b>GENERAL</b>
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="finals s. XIX o inicis s. XX"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 9	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: mur		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 106	<b>Z INF</b> 1008	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 6 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 10	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment de rajols cuits		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 1.06	<b>Z INF</b> 1.08	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Paviment construït amb rajols o trossos de rajols de 14 x 29 cm. El paviment consta de dos nivells de rajols sobreposats amb una preparació de morter de calç blanc.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	14	<b>COBERT PER</b>	04
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	40
<b>S'ADOSSA</b>	09, 07, 66	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Sembla, per la presència d'una menjadora, que l'últim ús de l'àmbit fou com a corral de porcs o galliner.		
<b>CRONOLOGIA</b>	Segle XX		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="11"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: cisterna d'aigua"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1066"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="8"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="12"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="NIVELL D'ÚS: paviment de rajols prop del pou"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 13
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: mur		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XIX o inicis s. XX	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 14	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment de runa		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 6000000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b> 15	<b>COBERT PER</b> 10,07		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b> 01	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	Segona meitat del segle XVIII		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 15
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment de terra fosca		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 10008	<b>Z INF</b> 10000 m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> 1000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>COBREIX</b> 38, 39, 83	<b>COBERT PER</b> 14	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b> 67, 11, 45	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XVI- primeries del XVII	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 16	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment de runa		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 100	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 001 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Estrat de runa i terra marrófosca, poc compacte. Presència d'ossos de pollastre i vedella.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	06
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	01, 02, 13	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 17
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment enrajolat del nivell superior de l'edifici 01		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/> 1.6	<b>Z INF</b> <input type="text"/> 1.6	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/> 8		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="18"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: envà de maons"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1.6"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1.001"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="8"/>
		<b>m</b>
		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		<b>GENERAL</b>
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 19	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: escales d'accés al replà del paviment 06		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10088	<b>Z INF</b> 10001	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 80 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> finals s. XIX o inicis s. XX			



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="20"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: graons d'accés al replà del paviment 08"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10068"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>
		<b>m</b>
		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		<b>GENERAL</b>
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="finals s. XIX o inicis s. XX"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 21	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment de trossos de maons disposats de cantell		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 1 0000	<b>Z INF</b> 1 000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 0000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> finals s. XIX o inicis s. XX			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 22	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment de cendres sota paviment ue-21		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b> conté molt material ceràmic.			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b> 35			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 23		
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>		
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b>		
		<b>ZONA/ÀMBI</b>		
		<b>SECTOR</b>		
		<b>FET/ESTRU</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>			
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>			
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>				
<b>TIPUS D'OBRA</b>				
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>				
<b>Z SUP</b> 1000	<b>Z INF</b> 1000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 101000000 m	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat de color marró fosc cobert per ue 16. Presència d'òssos de vaca.				
<b>OBSERVACIONS</b>				
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>			
<b>ALTRES ELEM.</b>				
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	16	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Possiblement es tracti també d'un rebliment per anivellar o pujar "cota" per, posteriorment, construir paviment ue 06.			
<b>CRONOLOGIA</b>				



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 24		
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>		
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment de runa		<b>TIPUS</b>		
		<b>ZONA/ÀMBI</b>		
		<b>SECTOR</b>		
		<b>FET/ESTRU</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>			
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>			
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>				
<b>TIPUS D'OBRA</b>				
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>				
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 00000000 m	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> molt component de runa més petita, com si estigués triturada. Localitzat a la banda est del terraplè, a tocar de l'annex de antiga infermeria				
<b>OBSERVACIONS</b>				
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>			
<b>ALTRES ELEM.</b>				
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	16, 23	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Estrat de rebliment			
<b>CRONOLOGIA</b>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 25
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: camí empedrat amb pendent vers al sud		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ ALTA	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 1 00	<b>Z INF</b> 1 000	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> 000		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>	02	
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Conegut com "Camí de l'Amargura"	
<b>CRONOLOGIA</b>	2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 26			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: mur de suport de les escales ue-19		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>					
<b>Z SUP</b> 10066	<b>Z INF</b> 10067	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 1000	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estructura de suport construïda amb pedres, maons i morter de color blanc. Té forma d'"L" invertida, i les seves mesures són: 130 cm de llarg x 70 cm i d'amplada 35 cm (veure croquis).					
<b>OBSERVACIONS</b>					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>				
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	19		
<b>FARCEIX</b>	33	<b>FARCIT PER</b>			
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>			
<b>S'ADOSSA</b>	02,13	<b>SE LI ADOSSA</b>			
<b>IGUAL A</b>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>					
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 27	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment de runa a l'interior de les escales ue-19		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 1006	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 6 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b> 26		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 28
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: desguàs adosat al mur ue-13		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 10006	<b>Z INF</b> 10010	<b>m s.n.m.</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>POTÈNCIA</b> 000 m
		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Desguàs adosat al mur ue-13, just a la cantonada amb l'edifici 01.		<b>GENERAL</b>
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b> 23
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>
<b>IGUAL A</b>		
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>	2a meitat s. XIX	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="29"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="NIVELL D'ÚS"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="8000000"/>		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b>	<input type="text" value="16, 23"/>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b>	<input type="text"/>
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b>	<input type="text"/>
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b>	<input type="text"/>
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 30	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció del mur UE 02		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 1000	<b>Z INF</b> 1001	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 6000000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	02, 31
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 31	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment de la rasa ue-30		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Runa		
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>	30	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 32
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de reblliment cendrós del sector sud		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>		
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>POTÈNCIA</b> 6 m
<b>DESCRIPCIÓ</b> Per composició, semblant a ue 35.		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>OBSERVACIONS</b>		<b>GENERAL</b>
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	34
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>	34	
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Estrat abocat procedent de l'abocador ue 35 quan es construeix paviment ue 21. Hi ha nombrosos fragments que enganxen amb ue 35.	
<b>CRONOLOGIA</b>	mitjan s.XVII - finals s. XIX	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="33"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció de la UE-26"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10061"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="00100000"/> <b>m</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		<b>GENERAL</b>
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="26"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 34			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: d'anivellament		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>					
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 0001	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat cendrós amb força component de runa.					
<b>OBSERVACIONS</b>					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>				
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b> 32	<b>COBERT PER</b> 23, 24	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>				
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>				
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>				
<b>IGUAL A</b> 32					
<b>INTERPRETACIÓ</b>					
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 35
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment a l'interior del soterrani de l'edifici 01		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> terra cendrosa		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> Baixa	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b> Gris
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 10008	<b>Z INF</b> 1000 m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> 800000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat molt cendrós amb gran quantitat de ceràmica i ossos.		
<b>OBSERVACIONS</b> Primers 50 cm de potència de l'abocador. La cronologia de l'abocador - femer, s'estableix a partir de l'estrat ue 58, el qual és cobert per l'abocador, i proporciona una datació de mitjan s.XVII.		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>COBREIX</b> 37	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b> 37, 59		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Abocador	
<b>CRONOLOGIA</b>	mitjan s.XVII - finals s. XIX	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="36"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA que tapia l'arc de migdia de l'edifici 01"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1061"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10066"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="00100000"/>		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text" value="Es recuperen nombrosos fragments de ceràmica i fragment de pedra de pilar durant el procés de desmuntatge de l'estructura."/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII"/>	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 37			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment a l'interior del soterrani de l'edifici 01		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>					
<b>Z SUP</b> 1000	<b>Z INF</b> 1000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 1000	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b>					
<b>OBSERVACIONS</b>					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>				
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b>	58, 59	<b>COBERT PER</b>	35	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>			
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>			
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>			
<b>IGUAL A</b>	35, 59				
<b>INTERPRETACIÓ</b>					
<b>CRONOLOGIA</b>	mitjan s.XVII - finals s. XIX				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 38
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment de morter (runa)		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>		
<b>Z SUP</b> 10006	<b>Z INF</b> 10008	<b>m s.n.m.</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>POTÈNCIA</b> 00100000 m
<b>DESCRIPCIÓ</b>		<b>GENERAL</b>
Nombrosos abocaments de runa. Estrat de morter beige - blanc.		
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> 39	<b>COBERT PER</b> 15	<b>RELACIONS ESTRATIGràFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b> 01, 45, 67, 11	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 39
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/> 1008	<b>Z INF</b> <input type="text"/> 10086	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/> m		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>GENERAL</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> L'estrat no conté materials arqueològics.		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 15, 38	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 40
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: mur que dona a les cuines actuals		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/> m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		<b>GENERAL</b>
<b>OBSERVACIONS</b> Utilitza maó triforat		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	1973	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 41
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de colmatació format per diverses bossades		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat sorrenc de color marró. Molt heterogeni, format per nombros abocaments o bossades.		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>OBSERVACIONS</b> Hi ha material que enganxa amb material de la ue 42. Hi ha fragments que enganxen amb la peça 051/10.76.1		<b>GENERAL</b>
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> 42	<b>COBERT PER</b> 32, 76	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> 30	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Qui marca la cronologia final és una vora de plat amb decoració en morat sobre fons blanc, amb una orla de grups de tres punts, recordant a les orles d'influència francesa.	
<b>CRONOLOGIA</b>	1750-1825	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 42
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment de runa solta amb molt material		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> Baixa	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> Marró	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/> 10008	<b>Z INF</b> <input type="text"/> 10000	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/> m		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>GENERAL</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat de runa solta amb força material ceràmic.		
<b>OBSERVACIONS</b> Qui marca la cronologia final és una vora de plat de Can Fatlló. Cercles concèntrics de color marró a la vora. Hi ha material que enganxa amb material de la ue 41.		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 41	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Estrat de rebliment	
<b>CRONOLOGIA</b>	1750-1825	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 43	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> Edifici Annex de l'Antiga infermeria		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Ampliació vers al sud de l'Antiga infermeria.			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	post quem 1568 - principis s. XVII		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 44
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: format per capa de morter de calç blanc força compacte		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Nivell de circul·lació amb restes de morter (plaques) força compacte. Es documenta a l'exterior de l'edifici d'arcades ue 01.		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 37	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> 63	
<b>S'ADOSSA</b> 01, 13, 45	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> 2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 45				
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>				
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA murària rectangular que s'adosa a l'edifici d'arcades 01		<b>TIPUS</b>				
		<b>ZONA/ÀMBI</b>				
		<b>SECTOR</b>				
		<b>FET/ESTRU</b>				
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>				
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>						
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>					
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>					
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>				
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>					
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>					
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>				
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>						
<b>TIPUS D'OBRA</b>						
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>						
<b>Z SUP</b> 1008	<b>Z INF</b> 1008	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 1.60	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>	
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>				
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estructura quadrangular tipus reforç que s'adosa a l'edifici d'arcades ue 01.						
<b>OBSERVACIONS</b>						
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>			
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>					
<b>ALTRES ELEM.</b>						
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>				
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>					
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>					
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>					44, 58
<b>IGUAL A</b>						
<b>INTERPRETACIÓ</b>						
<b>CRONOLOGIA</b>	2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII					



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 46				
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>				
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de colmatació sorrenc		<b>TIPUS</b>				
		<b>ZONA/ÀMBI</b>				
		<b>SECTOR</b>				
		<b>FET/ESTRU</b>				
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>				
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>						
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> Baixa					
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Marró					
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>				
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>					
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>					
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>				
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>						
<b>TIPUS D'OBRA</b>						
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>						
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10081	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m			
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>				
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat sorrenc de colr marró amb restes de morter de calç de color beige. Conté també restes d'enlluit provinent d'algun enderroc.						
<b>OBSERVACIONS</b> Possible nivell d'ús coetani amb el camí ue 25.						
<b>GENERAL</b>						
				<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
				<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>						
<b>COBREIX</b> 47	<b>COBERT PER</b> 42	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>				
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>					
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>					
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>					
<b>IGUAL A</b>						
<b>INTERPRETACIÓ</b>						
<b>CRONOLOGIA</b> 2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII						

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 47	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de colmatació cendrós		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Terra argilosa		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> Baixa		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Gris		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b> 1006 m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b>	m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat cendrós de color gris amb molts carbonets. Estrat irregular amb intrusions de morter provinent de ue-46.		<b>GENERAL</b>	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	46
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	48
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>		<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>CRONOLOGIA</b> finals s. XV			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 48	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció de la UE-25		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 8000000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	47	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 49	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall de planta rectangular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 1008	<b>Z INF</b> 1000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 01 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	50	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	51	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 50	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment del retall ue-49		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Marró - gris		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 1008	<b>Z INF</b> 1000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 01 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Sorrenc cendrós amb material ceràmic, carbons, nòduls d'argila, òssos i material constructiu.			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>GENERAL</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>INHUM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 51
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: sorrenc vermellós molt compacte. "Semi-geològic"		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Argila sorrenca		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ ALTA	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Vermellós	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 1	<b>Z INF</b> 1	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b>		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<b>OBSERVACIONS</b> Conté material ceràmic d'època romana		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> 49, 52, 54, 56	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b> època romana		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 52	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall circular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	53	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	51	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 53	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 52		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>	52	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 54	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall semicircular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b> 1006	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	55	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	51	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 55	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 54		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>	54	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="56"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall semicircular"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1006"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="57"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text" value="51"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 57	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 56		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b> 1006	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b> S'estén cap a sota el Camí de l'Amargura (ue 25).			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b> 56	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="58"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de colmatació argilós amb restes de cendres i morter"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value=""/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text" value="Presència de dues peces de reflex metàl·lic (Final s.XV- mitjan s.XVII) que proporcionen una cronologia màxima, ja que la resta són d'èpoques anteriors."/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text" value="44"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="37"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text" value="01, 13, 45"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text" value="Estrat d'abandonament de l'àmbit. S'hauria format des del l'últim ús de l'habitació fins l'inici de l'amortització de l'abocador ue 35 - 37 - 59"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 59			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment a l'interior del soterrani de l'edifici 01		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>					
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat de rebliment de l'edifici 01.					
<b>OBSERVACIONS</b>					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>				
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	37	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>	61	<b>FARCIT PER</b>			
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>			
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>			
<b>IGUAL A</b>	35, 37				
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Estrat inferior de l'abocador.				
<b>CRONOLOGIA</b>	mitjan s.XVII - finals s. XIX				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 60			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de reblliment que omple retall UE 61		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>					
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat de reblliment del retall ue 61 (dins edifici arcades 01). Conté diverses bossades de terra sorrenca, de runa, de pedres, ...					
<b>OBSERVACIONS</b>					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>				
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	59	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>	61	<b>FARCIT PER</b>			
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>			
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>			
<b>IGUAL A</b>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>					
<b>CRONOLOGIA</b>					



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 61	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall dins l'edifici 01		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b> Aquest retall			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	59, 60	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	64, 71, 111, 200, 201, 130, 47	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b> Rasa per reparar la canalització ue 173 que suministra aigua potable a la infermeria.			
<b>CRONOLOGIA</b> 2a meitat s. XIX			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 62	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS molt malmès que ha perdut el morter de calç.		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Terra argilosa		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ ALTA		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 1008	<b>Z INF</b> 1000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 0000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Conté nòduls de morter i taques grises.		<b>GENERAL</b>	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b> 71	<b>COBERT PER</b> 37	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> 63		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Podria ser equivalent al 44, però l'existència del retall ue 63 impedeix confirmar-ho. Tanmateix, es tracta d'un nivell d'ús coetani del ue 44 i potser tallat per ue 63.		
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="63"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10001"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="01000000"/>		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="37"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text" value="58, 44, 62, 74"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 64	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA que protegeix la conducció ceràmica		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10066	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 1001 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
Estructura que protegeix o folra la conducció ceràmica (sobreeixidor) que prové probablement de la cisterna d'aigua. 52 cm de diàmetre, 170 cm d'alt. Construida amb maons trencats i morter de calç blanc.			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	81, 71	<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	61
<b>S'ADOSSA</b>	67	<b>SE LI ADOSSA</b>	35, 37
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Funcionaria amb el desguàs (ue 65) que perfora el tapiat ue-36.		
<b>CRONOLOGIA</b>	2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="65"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA desguàs que travessa tapiat ue-79"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 66	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: cisterna d'aigua - Pou		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>	91	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	01	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>	11		
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> inicis s. XVII- mitjans s. XVII			



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="67"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA de reforç de l'arc"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Estructura de reforç de l'arc i cantonada interior nord de l'edifici 01"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text" value="Es construeix: abans del sobreixidor ue-64 i després de la cisterna ue-66."/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="78"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text" value="01"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 68			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA de pedres que tapa reparació de la conducció d'aigua 173		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> Probablement el retall ue-61 es realitza precisament reparar la canalització que puja a la infermeria.					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 60, 59	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	2a meitat s. XIX				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 69	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment de rajols		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	46	<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	174
<b>S'ADOSSA</b>	175	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV - ante quem 1568		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 70	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció del sobreixidor UE 64		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 71	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: d'anivellament		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Argila sorrenca		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 01000000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat argilós de color vermell que anivella la superfície per la posterior construcció del paviment ue-44.			
<b>OBSERVACIONS</b> Majoritàriament l'estrat conté ceràmiques de la 1a meitat del segle XVI, però també apareixen del segle XIV o del XVII.			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b> 74	<b>COBERT PER</b> 44	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> 70, 72		
<b>S'ADOSSA</b> 165	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Estrat d'anivellament per la construcció del posterior paviment ue 44.		
<b>CRONOLOGIA</b>	2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 72	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció de l'estructura UE 45		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	45, 162
<b>TALLA</b>	71, 81, 84	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="73"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall que talla el paviment ue-74"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="01"/>		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="71"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 74
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment de morter de calç		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>	<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b>	<b>m</b>	
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Paviment de morter de calç que s'estén per tot l'àmbit superior tant interior com exterior de l'edifici 01.	
<b>OBSERVACIONS</b>	Hi ha zones on el paviment ha desaparegut pel desgast de seu ús.	
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>	
<b>INHUM.</b>	<b>ALTRES ELEM.</b>	
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	71
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	63, 72, 73
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>	inícis s. XVII- mitjans s. XVII	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 75	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: escales		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 10088	<b>Z INF</b> 1001	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 800000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Escales que s'adossen al mur 13. construïdes amb rajols i morter de calç blanc. Peces de 15,5 x 31 x 3 cm.			
<b>OBSERVACIONS</b> Veure planta a part.			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	81	<b>COBERT PER</b>	37
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	44, 74	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	13	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b> Tram inferior d'escala pel qual s'accedia a un possible nivell superior			
<b>CRONOLOGIA</b> 2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 76
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>		
<b>Z SUP</b> 1006	<b>Z INF</b> 1008	<b>m s.n.m.</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>POTÈNCIA</b> 6 m
		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b>		<b>GENERAL</b>
Estrat de runa: maons, morter, alguna pedra, restes d'enlluïts pintats. Bastnts maons fumats d'alguna xemeneiao incendi. També trossos de maons sobreposats com si frmessin part d'alguna volta de maó.		
<b>OBSERVACIONS</b>		
Hi ha fragments de la ue 41 que enganxen amb la peça 051/10.76.1.		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	32
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>	2a meitat s. XIX	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 77	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: canalització empotrada al parament de la Infermeria		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="78"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció UE 67"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Retall per la construcció de l'estructura de reforç ue-67."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text" value="83"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="79"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: fonamentació del tapiat ue-36"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Base - Fonamentació del tapiat ue-36 que ega l'arc de migdia de l'edifici 01."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>		<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="80"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció UE 79"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 81	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment de diveses bossades		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Marró		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 1 0000	<b>Z INF</b> 1 0000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 0001 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat heterogeni format per diverses bossades o rebliments.		<b>GENERAL</b>	
<b>OBSERVACIONS</b> Majoritàriament l'estrat conté ceràmiques de la 1a meitat del segle XVI, però també apareixen del segle XIV o del XVII, però qui marca el llindar cronològic final és un fragment de reflex metàl·lic amb decoració de <small>sigil·lats</small>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b> 84	<b>COBERT PER</b> 74	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Estrat d'anivellament per la construcció del posterior paviment ue 74.		
<b>CRONOLOGIA</b>	Final s.XVI- principis s. XVII		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 82		
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>		
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b>		
		<b>ZONA/ÀMBI</b>		
		<b>SECTOR</b>		
		<b>FET/ESTRU</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>			
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>			
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>				
<b>TIPUS D'OBRA</b>				
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>				
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 00000000 m	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat de rebliment cobert per les escales (ue 75) i cobreix nivell d'ús ue 74.				
<b>OBSERVACIONS</b>				
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>			
<b>ALTRES ELEM.</b>				
<b>COBREIX</b> 74	<b>COBERT PER</b> 75	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>			
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>			
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>			
<b>IGUAL A</b>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>				
<b>CRONOLOGIA</b>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 83
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS de construcció de la cisterna ue 66		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 10008	<b>Z INF</b> 10000 m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat amb pendent.		<b>GENERAL</b>
<b>OBSERVACIONS</b> Equiparable o mateix moment que el nivell d'ús ue 44.		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b> 15	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> 78	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 84
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ ALTA	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> Marró - beige	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/> m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat - nivell homogeni de sorretes i gravetes. Moltes restes de morter i pedra granítica.		
<b>OBSERVACIONS</b> Possible nivell de circulació. Associat a la construcció del mur de l'Annex infermeria.		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 81	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> 13, 87, 89, 122	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XIV- XVI	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 85
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> Vermellós	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat vermell argilós amb pedres, material constructiu i cendres.		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 83	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text"/>		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="86"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text" value="Marró"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10008"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="85"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="87"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció del pilar nord-oes de l'edifici 01"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1006"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="88, 160"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="inícis s. XVII- mitjans s. XVII"/>				



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 88			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple rasa de construcció UE 87		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>					
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b>					
<b>OBSERVACIONS</b>					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>			
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b>	160	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b>	87	<b>FARCIT PER</b>			
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>			
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>			
<b>IGUAL A</b>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>					
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="89"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció del pilar rectangular oest de l'edifici 01"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="90, 161"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="90"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 89"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text" value="161"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="89"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="inícis s. XVII- mitjans s. XVII"/>				



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 91	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció de la cisterna UE 66		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	66
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 92	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: indeterminada		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10081	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 00600000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Localitzada entre la cisterna (66) i el pilar nordoest de l'edifici 01.			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> 2a meitat s. XIX			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="93"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció de la canalització UE"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="060"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="94"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 94
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 93		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> 00000000		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> 173	<b>COBERT PER</b> 84	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> 93	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> 61	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b> post quem 1568 - principis s. XVII		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 95	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 10081	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Estrat llimós que farceix la part inferior del canal ue 96. pocs mil·límetres.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b> 96		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="96"/>		
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>	
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>	
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>			
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>			
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>				
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>				
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1008"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Retall d'uns 40 cm d'amplada que travessa en diagonal l'estrat ue 97."/>				
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>				
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>				
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="95"/>			
<b>TALLA</b> <input type="text" value="97"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>			
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>			
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>			
<b>CRONOLOGIA</b>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 97			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Marró				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>					
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10008	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 0000	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat de matriu sorrenca amb molta calç i restes de pedra granítica.					
<b>OBSERVACIONS</b> Majoritàriament l'estrat conté ceràmiques del segle XIV, XV i XVI, però qui marca el llinar cronològic final és un fragment de reflex metàl·lic amb decoració de pinzell tinta.					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>				
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b> 111	<b>COBERT PER</b> 84	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>				
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> 13, 96				
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>				
<b>IGUAL A</b>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>					
<b>CRONOLOGIA</b>	Final s.XVI- principis s. XVII				



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="98"/>		
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>	
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 99"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>	
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text" value="TERRA"/>		<b>POSITIVES</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>		<b>COLOR</b> <input type="text"/>		
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>			
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>				
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>				
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>				
<b>GENERAL</b>				
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>				
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>			
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>			
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>			
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>				
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 99	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció UE 100		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> post quem 1568 - principis s. XVII			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 100	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: canalització		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Canalització d'aigua potable (tram nord). Construïda amb blocs de pedra irregulars, maons i morter de calç blanc.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	102	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Conducció d'aigua potable que pujava (sifon) fins l'infermeria i tornava a baixar per desenvocar a la bassa.		
<b>CRONOLOGIA</b>	post quem 1568 - principis s. XVII		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 101	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b>		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 102			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: fonamentació de la façana oest de l'Annex Infermeria		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ ALTA				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>					
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b>					
<b>OBSERVACIONS</b>					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>			
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	43	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>			
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>			
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	100		
<b>IGUAL A</b>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>					
<b>CRONOLOGIA</b>	post quem 1568 - principis s. XVII				

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="103"/>		
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>	
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 104"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>	
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>			<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>			
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>			
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>			<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>				
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>				
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>				
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>				
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>			
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>			
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>			
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>			
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="s. XX"/>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 104	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa del tub de plom		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Rasa de 0,25 cm d'ample.		
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	s. XX		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 105	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment de rajola		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Rajoles del segle XVI. Transició de l'estil "gòtic" a la policromia	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	XVI		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 106	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: Taulell d'obra folrada de rajoles		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Estructura quadrangular que s'adossa a l'Annex de la Infermeria. Està format per rajoles policromes de 14 x 14 x 1,7 cm.		
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="107"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: paviment de rajols de terra cuita"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input "="" (zona="" de="" espina="" peix"="" sud)"="" type="text" value="Peces de 15 x 31 cm i 15 x 15 cm. Col·locat en forma d'"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 108	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: paviment de rajoles policromades		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Rajoles policromades en blau i groc de 15 x 15 cm amb motius vegetals. Sanefa diferent a la banda exterior (zona nord).	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="109"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: paviment de rajols de terra cuita"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Paviment de rajols de terra cuita de peces de 15,5 x 15,5 cm"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="110"/>		
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>	
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció UE 106"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>	
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>			
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>			
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>				
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>				
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Retalla paviment ue 107."/>				
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>				
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>				
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="106"/>			
<b>TALLA</b> <input type="text" value="107"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>			
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>			
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>			
<b>CRONOLOGIA</b>				

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="111"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de colmatació de color gris"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text" value="Argila sorrenca"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text" value="COMPACTACIÓ MITJA"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text" value="Gris"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10006"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Estrat de matriu argilosa, i color gris, conté maons, teules, pissarra, òssos, cargols, i forces carbonets."/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text" value="Coetani a l'estrat ue 47 localitzat a la terrassa inferior. Hi ha ceràmiques de la ue 120, 185 que enganxen amb la ue 111."/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="finals s. XV"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="112"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: indeterminada"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="01000000"/>
		<b>m</b>
		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Maons lligats amb calç i morter argilós localitzat al nord de l'excavació."/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text" value="finals s. XV - ante quem 1568"/>		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="113"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 114	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de preparació del paviment modern ue		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	COMPACTACIÓ MITJA
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	groguec
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 1.06	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	117	<b>COBERT PER</b>	17
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 115	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: reparació de la canalització ue 100		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Estructura de pedres sense desbastar, lligades amb morter de calç blanc. S'adossa a l'annex de la infermeria. Situat a la zona sud de l'interior de l'edifici.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>	116	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	61, 80
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> 2a meitat s. XIX			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="116"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció UE 115"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="115"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text" value="100"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 117	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de colmatació		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Argila sorrenca		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Nivell argilós i sorrenc sota preparació 114.		<b>GENERAL</b>	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b> 114	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="118"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 119"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="119"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="119"/>	
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció UE 102"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>		
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>		
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>			
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Localitzat sota les voltes de l'edifici 01."/>			
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>			
<b>GENERAL</b>			
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>	
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>			
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="118"/>		
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>		
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>		
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>			
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text"/>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 120
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de preparació del Camí de l'Amargura ue 25		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ ALTA	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> Marró	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/> 10008	<b>Z INF</b> <input type="text"/> 10008	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/> m		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>GENERAL</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Força compacte amb moltes restes de morter de calç de color beige.		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 25	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> 179	<input type="text"/>	
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 121	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: rec - canalització		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10010	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 0000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Canalització adossada a la muralla del monestir. Cobert per camí de l'amargura (ue 25)	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	25
<b>FARCEIX</b>	122	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Coetani a la construcció del camí de l'amargura (ue- 25)		
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 122	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció claveguera UE 121		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 1000	<b>Z INF</b> 10016	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	120, 179	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 123
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: arqueta		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 1006	<b>Z INF</b> 1000	<b>m s.n.m.</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DESCRIPCIÓ</b>		<b>GENERAL</b>
Construïda amb maons i ciment porland.		
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> 124	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> 125	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Arqueta contemporània.	
<b>CRONOLOGIA</b>		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 124
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de reblliment que omple retall UE 125		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>		
<b>Z SUP</b> 10066	<b>Z INF</b> 1001	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> 600000 m		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>GENERAL</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat de reliment entre arqueta i retall.		
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>	<b>INHUM.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	123
<b>FARCEIX</b> 125	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 125	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció de l'arqueta UE 123		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Retall circular		
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	123, 124	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	25, 47, 120	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 126		
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>		
<b>DEFINICIÓ</b> ELIMINADA		<b>TIPUS</b>		
		<b>ZONA/ÀMBI</b>		
		<b>SECTOR</b>		
		<b>FET/ESTRU</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>				
<b>TIPUS D'OBRA</b>				
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>				
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>				
<b>OBSERVACIONS</b>				
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>		<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>				
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>		<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>				
<b>CRONOLOGIA</b>				

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="127"/>	
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>		
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>		
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>			
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1008"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1006"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="010"/> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Retall molt irregular amb restes de gravetes i sorres a la part més fonda."/>		<b>GENERAL</b>	
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>			
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>	
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>			
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="47"/>		
<b>TALLA</b> <input type="text" value="51"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>		
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>		
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 128
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de reblliment que omple retall UE 129		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat sorrenc de color fosc amb carbonets.		
<b>OBSERVACIONS</b> Molt semblant a ue 47.		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> 129	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 129	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	128	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	51	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 130	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: mur medieval		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 1000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<p>Conserva unes mides aproximades d'uns 6 metres de longitud per uns 55 cm d'amplada, i una potència d'uns 95 cm comptant també la seva fonamentació. Està construït amb pedres en general irregulars, tot i que s'observa algun carreu ben treballat. tot lligat amb un morter de calc de tonalitat beige ocre. El mur</p>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<p>S'adossa perpendicularment a la muralla original del monestir just a l'alçada del portal de ponent, i té una orientació aproximada de sud-oest a nord-est.</p>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	295	<b>COBERT PER</b>	13
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	01
<b>S'ADOSSA</b>	186	<b>SE LI ADOSSA</b>	111, 183
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>		post quem 1327	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="131"/>		
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>	
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció UE 130"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>	
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>			<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>			
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>			
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>			<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>				
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>				
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>				
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>				
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>			
<b>TALLA</b> <input type="text" value="51"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>			
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>			
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>			
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 132	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall rectangular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Situat al sud en paral·lel a mur 02.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="133"/>				
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 134"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>				
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>				
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>						
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>					
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>				
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>					
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>				
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>						
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>						
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>						
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>	
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>				
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Sorres, cendres i carbonets"/>						
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>						
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>			
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>				
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>						
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>				
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="134"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>					
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>					
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>					
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>						
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>					
<b>CRONOLOGIA</b>						



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 134	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall circular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Situat al nord de la sitja 129.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	133	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="135"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 136"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="136"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="136"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall circular"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="A l'oest de la sitja ue 129."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="135"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text" value="finals s. XV"/>				
<b>Ó</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="137"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="finals s. XV"/>				



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 138	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: pilar		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Pilar fet amb maons de 31x15,30x3 lligats amb morter de calç. 39 cm de potència màxima. Montat sobre una cimentació de morter argilós, feta amb encofrat perdut.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>	139	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>	176		
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 139	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció UE 138		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	147, 151	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>	233		
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="140"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de reblliment que omple retall UE 141"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Estrat cendrós."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="141"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text" value="139"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="141"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall rectangular sota ue 138"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="140"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="142"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 143"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text" value="Gris"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Estrat de sorres, carbons i cendres."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="143"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 143	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: forat de pal		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	142
<b>TALLA</b>	51	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> finals s. XV			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="144"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 145"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text" value="Sorres"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text" value="COMPACTACIÓ MITJA"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Estrat de sorres, carbons i cendres."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="145"/>		
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>	
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>	
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>			
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>			
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>				
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>				
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Petita fosa tallada per la fonamentació del mur medieval ue 130."/>				
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>				
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>				
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="144"/>			
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>			
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>			
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>			
<b>CRONOLOGIA</b>				



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 146
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 147		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>	Sorres	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>		
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Compost de sorres, carbons i cendres.	
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b> 147	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 147	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: forat de pal		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>	De 22 cm de diàmetre al nord del retall 133.		
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	146	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="148"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 149"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="149"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 149	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall circular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		16 cm de diàmtre. Al nord del retall ue 133	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	148
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="150"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 151"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="151"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="151"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall circular"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Al nord del retall ue 133."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="150"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 152	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 153		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorres		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>GENERAL</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>INHUM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>	153	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="153"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall irregular"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="A l'oest de la sitja ue 129."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>		<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="152"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text" value="51"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="154"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="155"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="155"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="152"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 156	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 157		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Sorres i carbons.		<b>GENERAL</b>	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b> 157	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> 99		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 157	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Molt alterat ja que està tallat per la canalització ue 100.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	156	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 158	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció del pilar rectangular de l'edifici 01		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	159	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	inícis s. XVII- mitjans s. XVII		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 159	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: fonamentació sud-oest de l'edifici 01		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b> 10016	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>	158	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> inicis s. XVII- mitjans s. XVII			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="160"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: fonamentació nord-oest de l'edifici 01"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="88"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="87"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="161"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: fonamentació centre-oest de l'edifici 01"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="6"/>		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="90"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="89"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="162"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: fonamentació de l'estructura ue 45"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10008"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b>	<input type="text" value="45"/>
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="72"/>	<b>FARCIT PER</b>	<input type="text"/>
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b>	<input type="text"/>
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b>	<input type="text"/>
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 163
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Argila sorrenca		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Marró	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 10006	<b>Z INF</b> 10006	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> 01000000 m		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>GENERAL</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat marronós compost d'argila sorrenca.		
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>	<b>INHUM.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>COBREIX</b> 164	<b>COBERT PER</b> 97	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 164		
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>		
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b>		
		<b>ZONA/ÀMBI</b>		
		<b>SECTOR</b>		
		<b>FET/ESTRU</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Vermellós			
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>			
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>				
<b>TIPUS D'OBRA</b>				
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>				
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 001000000 m	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat vermellós compost per morter argilós desfet. Conté nòduls més compactes i restes de granets de calç.				
<b>OBSERVACIONS</b>				
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>			
<b>ALTRES ELEM.</b>				
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	163	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>				
<b>CRONOLOGIA</b>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 165
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: fonamentació del mur 13		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10006 m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> 108 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b> 13	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> 166	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b> 2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 166	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció del mur UE 13		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 1000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	165
<b>TALLA</b>	1, 84, 97, 163, 164, 111	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 167
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: fonamentació de la cisterna ue 66		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 66	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> 168	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="168"/>		
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>	
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>	
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>			<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>			
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>			
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>			<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>				
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>				
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>				
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>				
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>			
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>			
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>			
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>			
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 169			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Terra argilosa		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ ALTA				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Vermellós				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>					
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 006	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat argilós molt compacte.					
<b>OBSERVACIONS</b> Sense materials arqueològics.					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>				
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b> 170	<b>COBERT PER</b> 83	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>				
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>				
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>				
<b>IGUAL A</b>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Estrat de rebliment.				
<b>CRONOLOGIA</b>					



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 170
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> Marró	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat sorrenc marronós. Conté material constructiu i restes de morter de calç blanc.		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>OBSERVACIONS</b> L'estrat no conté materials arqueològics.		<b>GENERAL</b>
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> 92	<b>COBERT PER</b> 169	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 171	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="172"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10008"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Retall estructura ue 92"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text" value="94"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text" value="2a meitat s. XIX"/>		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 173	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: canalització		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10100	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 8 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Canalització d'aigua potable (tram nord). Construïda amb blocs de pedra irregulars, maons i morter de calç blanc.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Conducció d'aigua potable que pujava (sifon) fins l'infermeria i tornava a baixar per desenvocar a la bassa.		
<b>CRONOLOGIA</b>	post quem 1568 - principis s. XVII		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 174	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Retall que talla les estructures medievals a l'interior de l'edifici d'arcades. Potser coincideix amb la construcció del rec d'aigua ue 100.		
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>	93		
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="175"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: muret de maó que s'adossa al pilar ue 176"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="1000"/>		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="01"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="177"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text" value="130"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text" value="69, 46"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="finals s. XV - ante quem 1568"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 176
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: pilar		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>		<b>COLOR</b> <input type="text"/>
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> 10008 m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b>		<b>GENERAL</b>
Pilar de planta quadrada construït amb maons i morter beige fosc. Pilar fet amb maons de 31x15,30x3 lligats amb morter de calç. 39 cm de potència màxima. Montat sobre una cimentació de morter argilós, feta amb encofrat perdut.		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> 228	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> 175	
<b>IGUAL A</b> 138	<input type="text"/>	
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV - ante quem 1568	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 177	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció del mur UE 175		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 178	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció del pilar UE 176		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="179"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment de la rasa ue 122"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="6"/>
		<b>m</b>
		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Rebliment que omple la rasa 122 de la claveguera - rec 121 i cobreix el nivell de circulació ue 84"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text" value="84"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="25"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="122"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text"/>		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 180	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b> Marró	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat de terra marronosa amb ceràmica, material constructiu i fragments d'enlluït de calç.		<b>GENERAL</b>	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> 158		
<b>S'ADOSSA</b> 175 i 176	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 181			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de colmatació molt sorrenc		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>					
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 8	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> Localitzat entre el portal medieval i la fonamentació ue 165.					
<b>OBSERVACIONS</b> Majoritàriament l'estrat conté ceràmiques del segle XIV, XV i XVI, però qui marca el llinar cronològic final és un fragment de pisa blava de barcelona decorada amb pinzell pinta.					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>				
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b> 185	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>				
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> 166				
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>				
<b>IGUAL A</b>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>					
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XVI- primeries del XVII				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 182			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de colmatació		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Marró				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>					
<b>Z SUP</b> 10008	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 0000	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat de colmatació de color marronós amb restes de morter de calç i nombrosos fragments de material constructiu.					
<b>OBSERVACIONS</b> Fragment d'escudella que podria ser igual a un de la ue 111, motius decoratius iguals.					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>				
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b> 111, 183	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>				
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>				
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>				
<b>IGUAL A</b>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Estrat de colmatació format per runa abocada.				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 183			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment de morter		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> Nivell d'ús format per un paviment de morter de calç d'1 cm de gruix aprox., localitzat a la banda nord del mur ue 130. No s'estén més de 1,5 metres vers el nord.					
<b>OBSERVACIONS</b> El nivell de morter no està en contacte en cap moment amb el mur ue 130.					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Paviment, nivell de circulació				
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV - ante quem 1568				



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 184			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de colmatació		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Terra argilosa		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ ALTA				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Marró - gris				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>					
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 01	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat heterogeni de color gris molt tacat per morter argilós. Es troba a l'entorn immediat de l'estructura ue 112.					
<b>OBSERVACIONS</b>					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>				
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b> 111, 112	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>				
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>				
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>				
<b>IGUAL A</b>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Restes de l'estructura ue 112 desfeta.				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="185"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de colmatació de color gris"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1.00000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text" value="Estrat molt semblant en composició a l'estrat ue 181, però de color gris i amb presència de carbonets. Trossos de runa abocada (morter argilós taronja). Hi ha fragments que enganxen amb ue 111."/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="181"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text" value="166"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="finals s. XV"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 186	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> Muralla medieval del Monestir de Pedralbes. Pany oest		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b> 10008	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	25, 130	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	post quem 1327		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 187
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: Tapiat de la porta de la muralla del Monestir de Pedralbes		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/> m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 188	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall que talla paviment ue 183		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10006 m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> 0000 m	
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		182
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 189
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> Paviment de rajols enderrocat i molt malmès		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Al nord de l'estructura 112. Format per maons, teules, pedres petites i morter de calç argilós. Molt barrejat amb una matriu argilosa de color gris semblant a l'estrat ue 184		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 184	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text"/>		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="190"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: forat de pal"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text" value="Funcionava probablement amb paviment ue 189."/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="191"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 190"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Conté maons i teules clavades per falcar el puntal de fusta desaparegut."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="190"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 192	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: forat de pal		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Forat de pal que funciona també amb el paviment ue 189.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	193
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="193"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 192"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="192"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="194"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="Paviment i enlluït de morter de calç blanc"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Restes de paviment de morter de calç blanc molt malmès que s'entrega i recobreix el mur ue 130."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text" value="111"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 195
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> Estructura de contenció coetània al camí ue 25		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Construït amb morter de calç blanc i maons.		<b>GENERAL</b>
<b>OBSERVACIONS</b> El coronament d'aquesta estructura podria marcar el nivell de circul·lació de la terrassa inferior abans de la construcció del mur ue-02.		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 02	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> 25	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="196"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: banqueta"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10008"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10100"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Banqueta que remata tot el frontal sud tant de l'estructura ue 100 com ue 02. Construït amb morter de calç de color beige, pedres irregulars i maons."/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text" value="02, 25, 100"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text" value="Banqueta que remata tot el frontal sud tant de l'estructura ue 100 com de la ue-02."/>		
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text"/>		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="197"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció del mur i camí UE 25"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Retall per construir el camí ue- 25 a l'alçada de la terrassa inferior, a tocar de l'hort."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b>	<input type="text"/>	<b>COBERT PER</b>	<input type="text"/>		
<b>FARCEIX</b>	<input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b>	<input type="text"/>		
<b>TALLA</b>	<input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b>	<input type="text"/>		
<b>S'ADOSSA</b>	<input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b>	<input type="text"/>		
<b>IGUAL A</b>	<input type="text"/>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 198	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 199		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Localitzat sota el camí ue 25			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b> 199		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 199	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall indeterminat		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Retall allargat, localitzat sota el camí ue-25		
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	198	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 200
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ ALTA	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Restes d'un nivell molt malmès format per terra batuda, graves i gravetes. Molt irregular, i amb lleugera pendent vers el sud.		
<b>OBSERVACIONS</b> Funciona amb el portal medieval obert.		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> 201	<b>COBERT PER</b> 111	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> 165	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> post quem 1327 - s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 201
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de preparació		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Nivell de preparació (morter de calç argilós) del nivell ue 200. Aquest, a diferència de l'anterior, es troba molt més ben conservat. Lleugera pendent vers el sud."/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 111, 201	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text" value="post quem 1327 - s. XV"/>		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="202"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall circular al sud de la cisterna d'aigua"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="203"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de reblliment que omple retall UE 202"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text" value="Fragment de gerra de verd gòtic."/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="finals s. XV"/>				



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 204	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Retall de petites dimensions localitzat entre la canalització ue 173, la cisterna i l'annex de la infermeria.		
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	205	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="205"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 204"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="204"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="206"/>		
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>	
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>	
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>			
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>			
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>				
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>				
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Retall profund tallat per la canalització ue 173 i el fonament ue 87."/>				
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>				
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>				
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="207"/>			
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text" value="87, 173,"/>			
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>			
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>			
<b>CRONOLOGIA</b>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 207	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 206		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Molt material constructiu, pedres i material ceràmic.	
<b>OBSERVACIONS</b>		Destaca una peça ceràmica vidriada blanc per dins (fons - base). A l'exterior blau-cián.	
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>	206	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="208"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de preparació del paviment de rajols ue 69"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text" value="COMPACTACIÓ MITJA"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text" value="beige"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Estrat compost bàsicament de morter de color beige de 4 cm de potència"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="69"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text" value="Estrat de preparació de paviment."/>		
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text"/>		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 209	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall rectangular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 10006	<b>Z INF</b> 10008	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 1800000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Retall rectangular al nord de l'estructura ue 211.			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b> 210		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="210"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 209"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="209"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 211
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: mur		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>		
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b> 10008 m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estructura - mur construït amb pedres irregulars, teules, morter argilós. Orientat paral·lelament al mur 130,		
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	112
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b> 209	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	111
<b>IGUAL A</b>		
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Sembla ser la fonamentació d'algun tipus d'estructura o pilar.	
<b>CRONOLOGIA</b>		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 212	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall de planta irregular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 1000	<b>Z INF</b> 10006	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 8 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Retall de planta irregular tallat per la fonamentació ue 165.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	165	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 213	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de reblliment que omple retall UE 212		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>	212	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="214"/>				
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció del mur UE 175"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>				
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>				
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>						
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>					
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>				
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>					
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>				
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>						
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>						
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>						
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>	
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>				
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>						
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>						
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>			
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>				
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>						
<b>COBREIX</b>	<input type="text"/>	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b>	<input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b>				<input type="text"/>
<b>TALLA</b>	<input type="text" value="46, 47"/>	<b>TALLAT PER</b>				<input type="text"/>
<b>S'ADOSSA</b>	<input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b>				<input type="text"/>
<b>IGUAL A</b>	<input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>					
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 215	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall de planta ovalada		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	216
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> finals s. XV			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 216	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 215		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 1 0 0 0 0	<b>Z INF</b> 1 0 0 0	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 0 1 0 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b> 215		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> finals s. XV			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 217	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall allargat		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Retall allargassat amb direcció peral-lela a la muralla, localitzat sota el camí ue 25.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	120	
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	218	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	51	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Rasa de conreu.		
<b>CRONOLOGIA</b>	Finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 218
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de reblliment que omple retall UE 217		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> Baixa	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> Marró - gris	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> Estrat molt semblant a la ue 47. <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 120	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> 217	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	Finals s. XV	



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="219"/>	
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: forat de pal"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>		
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>		
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>			
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value=""/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>			
<b>GENERAL</b>			
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>	
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>			
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="111"/>		
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>		
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>		
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>			
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text" value="finals s. XV"/>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 220	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: Retall - forat de pal		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10008	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 0000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	221
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> finals s. XV			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="221"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 220"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="220"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 222	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall ovalat paral·lel al mur 130		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 1008	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 18 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	111
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	223
<b>TALLA</b>	51	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Retall indeterminat.		
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 223	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de reblliment que omple retall UE 222		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	111
<b>FARCEIX</b>	222	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 224
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de colmatació		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>	Sorrenc	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	Marró
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>		
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b>	<b>m</b>	
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Estrat que amortitza el paviment de rajols ue 225. Tallat per la rasa (214) de fonamentació del mur 175. Terra sorrenca de color marró amb restes petites de morter de calç beige i algun carbonet.	
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>COBREIX</b>	225	<b>COBERT PER</b>
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b> 89, 214
<b>S'ADOSSA</b>	130	<b>SE LI ADOSSA</b>
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV - ante quem 1568	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 225	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment de rajols		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 1	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Paviment de rajols de peces de 32x15x2,5 cm que s'adossa al mur medieval ue 130 per la banda sud. Només es conserva un petit tros d'uns 23 cm de llarg per 35 d'ample.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b> 230	<b>COBERT PER</b> 224		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> 89, 214		
<b>S'ADOSSA</b> 130	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV - ante quem 1568		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="226"/>	
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: restes de morter"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>		
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>		
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>			
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1.0000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Restes de morter de calç beige que s'adossa al pilar 176."/>		<b>GENERAL</b>	
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>			
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>	
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>			
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>		
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>		
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text" value="176"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>		
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text" value="Sembla acumulació de morter del moment de construcció del mateix pilar ue 176 o el seu enlluït."/>		
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 227	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Marró		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 10008	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat marró sorrenc cobert per morter (226), localitzat a l'oest del pilar 176. Cobreix estructura 228 i es posa entre l'enlluït i el pilar 176.			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>		<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> finals s. XV - ante quem 1568			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 228
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: fonamentació del pilar ue 176		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>		
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b> 1000 m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estructura construïda amb blocs de pedra, maons i morter argilós taronja, sota pilar ue 176.		<b>GENERAL</b>
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	227, 176
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	74, 158
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Fonament del pilar ue 176.	
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV - ante quem 1568	



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="229"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text" value="Argila sorrenca"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text" value="Gris"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Estrat sorrenc - argilós de color gris però molt tacat de nòduls d'argila vermella."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text" value="47"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="46"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 230			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de preparació del paviment ue 225		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Argila		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Vermellós				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>					
<b>Z SUP</b> 1	<b>Z INF</b> 1	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 8	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat de preparació del paviment de rajols ue 225.					
<b>OBSERVACIONS</b> L'argila que forma l'estrat es troba molt cremada.					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>				
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	225		
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>			
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	158		
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	159		
<b>IGUAL A</b>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>					
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV - ante quem 1568				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 231	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall rectangular paral·lel a mur 130		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10001	<b>Z INF</b> 1000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 001 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="232"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 231"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="finals s. XV"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 233	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció de l'estructura UE 228		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 1	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b> Aquesta rasa talla l'estrat ue 47 (gris), per tant l'estructura és posterior. Es documenta a la cara nord de l'estructura ue 228.			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b> 139			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV - ante quem 1568		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 234	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall circular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Retall circular tallat per ue-216 i fonamentació ue 87.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 235	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 234		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ MITJA		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b> Marró	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat marronós amb molt material constructiu (teula, maons, morter argilós de color taronja, pedres i mat. Ceràmic).		<b>GENERAL</b>	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 236	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall circular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10016	<b>Z INF</b> 10001	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 00 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Retall circular a tocar de la fonamentació ue 165.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>	238		
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 237	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de reblliment que omple retall UE 236		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>	185		
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="238"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall circular davant del portal medieval"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10006"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="001"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="185"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text" value="290"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text" value="236"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 239
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat gris amb força component de gravetes.		
<b>OBSERVACIONS</b> Estrat molt semblant a les gravetes associades al nivell d'ús de la porta-muralla. També és força semblant a l'estrat ue 47 però amb gravetes.		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b>	47
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b>	<input type="text"/>
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b>	174, 89
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b>	<input type="text"/>
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text"/>		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 240	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall - forat de pal		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	111
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 241	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall irregular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="242"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 243	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b>		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 244	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b>		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="245"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="246"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 247	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b>		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="248"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="249"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 250	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de colmatació		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> Baixa		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b> Marró	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat de colmatació sorrenc marronós sota fonament de la cisterna (ue 167)		<b>GENERAL</b>	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b> 251	<b>COBERT PER</b> 167	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> 172		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 251	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment de rajols		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Paviment de rajols sota fonamentació de la cisterna. S'adossa a l'enlluit, per tant és posterior a la construcció de l'estructura 252.	
<b>OBSERVACIONS</b>		Equivalent a ue 189 ??	
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	172
<b>S'ADOSSA</b>	252	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>		finals s. XV - ante quem 1568	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 252	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: envà		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Envà de 15 cm de gruix localitzat sota la fonamentació de la cisterna (ue 167). Direcció: perpendicular a la muralla. Semblant a l'estructura ue 112.		
<b>OBSERVACIONS</b>	Se li adossa el paviment ue 251 per la banda nord, i se li adossa ue 111 per la banda sud. Presenta un enlluït a la cara nord de l'envà anterior a la construcció del paviment ue-251.		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	172	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	finals s. XV - ante quem 1568		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 253	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de preparació del paviment ue 251		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Morter argilós de color taronja que serveix de base al paviment de rajols.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	251	
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	172	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	252	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="254"/>		
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>	
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="NIVELL D'ÚS"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>	
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>			<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text" value="Marró - beix"/>			
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>			
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>			<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>				
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>				
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1.00000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Restes de morter que es lliga o té continuïtat amb l'enlluït de l'estructura ue-252."/>				
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>				
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>				
<b>COBREIX</b> <input type="text" value="267"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="253"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>			
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text" value="172"/>			
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>			
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>				
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>			
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 255
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: possible pilar		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estructura construïda amb maons de 3cm de gruix lligats amb morter terrós de color marronós. És col·locat o construït directament sobre el paviment ue-251.		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> finals s. XV - ante quem 1568		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="256"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció de l'estructura UE 252"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="254"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="257"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall circular - Estructura 1"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text" value="Estructura 1"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 258	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 257		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	època protohistòrica		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="259"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall - paleocanal - Estructura 4"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text" value="Estructura 4"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="època protohistòrica"/>	



<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="260"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 259"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="època protohistòrica"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 261	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall circular - Estructura 2		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b> Estructura 2			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	262	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	època protohistòrica		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="262"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall Estructura 2 (UE 261)"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text" value="Sorrenc"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text" value="COMPACTACIÓ ALTA"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text" value="Marró"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>	
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="El sediment conté traces d'argila, petits carbonets, cendres i gravetes inferiors a 2-3 cm."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="261"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text" value="època protohistòrica"/>				
<input type="text"/>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 263	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall rectangular - Estructura 5		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Retall de petites dimensions amb secció molt recte.		
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	264	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	259	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="264"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de reblliment que omple retall UE 263"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text" value="Sorrenc"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text" value="COMPACTACIÓ MITJA"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text" value="Marró - beige"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text" value="Conté dos fragments minúsculs de ceràmica oxidada, un d'ells sembla àmfora romana amb engalba blanca a l'exterior. Per tant, cronologia aprox. Època romana."/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="263"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="Època romana"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 265	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall de planta quadrangular - Estructura 3		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	266	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	259, 263	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	època protohistòrica		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 266
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment que omple Estructura 3 (retall UE 265)		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>	Sorrenc	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	COMPACTACIÓ ALTA
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	Marró - gris
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>		
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b>	<b>m</b>	
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Estrat sorrenc farinós de color marró gris. Força compacte segons les zones. Presència de gravetes petites i alguna pedra de 5-7 cm de llarg.	
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>	265	<b>FARCIT PER</b>
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>	època protohistòrica	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="267"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de colmatació"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text" value="TERRA"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text" value="COMPACTACIÓ MITJA"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text" value="Marró - gris"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Estrat de color gris localitzat a la fonamentació de la cisterna d'aigua. A les cotes inferiors d'aquest estrat, apareix més proporció de runa."/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text" value="Per aspecte, composició i cotes, s'assembla molt a ue 111."/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="254"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text" value="269"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text"/>		

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="268"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: fonamentació de l'envà ue 252"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Construït amb pedres mitjanes i petites i trossos de maons i teules, tot lligat amb morter de calç taronja rosat."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="252"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text" value="269"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="269"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall per construir el fonament ue 268"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="268"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text" value="267"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="270"/>		
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>	
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="Material arqueològic descontextualitzat"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>	
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>		
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>				
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>			
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>		
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>			
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>		
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>				
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>				
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>		
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>				
<b>GENERAL</b>				
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>	
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>				
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>			
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>			
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>			
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>				
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 271	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: mur barana de maons triforats		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10668	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 86 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Mur construït amb maons triforats que delimiten la terrassa de formigó. Folren els murs 02, 05 i 13. mides maons triforats: 28 cm de llarg, 13,5 cm d'ample i 4,5 cm de gruix.	
<b>OBSERVACIONS</b>		Estructura coetània a la construcció del paviment de formigó ue 03	
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	02, 05 i 13	<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Mur		
<b>CRONOLOGIA</b>	1960-1970		



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 272	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: geològic		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Argila		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b> COMPACTACIÓ ALTA		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b> Vermellós		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 1008	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat geològic format per argila vermella molt compacte.		<b>GENERAL</b>	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b> 257, 261, 259, 265, 263	<b>TALLAT PER</b> 295		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="273"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10008"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="10600000"/>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Retall que talla paviment ue 274."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="79"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text" value="Rasa o retall per construir tapiat ue 282 ?"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 274
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>
		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Paviment de morter equivalent a ue 44, però localitzat sota camí ue 25. S'observa com l'enlluït o arrebossat s'ajunta amb el paviment (9549).		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 179	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> 273, 122	
<b>S'ADOSSA</b> 165	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b> Per tant, la construcció del mur ue 165 s'origina en aquest moment.		
<b>CRONOLOGIA</b> 2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 275	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 10088	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Retall o fosa al sud del retall 273. En l'excavació del tram contigu no es va detectar aquest retall, i per tant, es modifica ara.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="276"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment. Inhumació - enterrament seccionat"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text" value="Sorrenc"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text" value="COMPACTACIÓ MITJA"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text" value="Marró"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Terra sorrenca amb restes de morter de calç."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text" value="La construcció del camí ue 25 talla l'esquelet a l'alçada de l'estomag."/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text" value="25"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 277
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: de construcció del mur ue 165.		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/> 1008	<b>Z INF</b> <input type="text"/> m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		<b>GENERAL</b>
<b>OBSERVACIONS</b> Els 50 cm més propers al mur, el nivell de circulació és regular i homogeni, en canvi, més enllà, la superfície es més boturada i es troba barrejada amb material constructiu.		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 274	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> 273, 275	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 278
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS: paviment de morter equivalent a ue 74		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 277	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> 273, 275, 279	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> 74	<input type="text"/>	
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="279"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: forat de pal circular"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1008"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value=""/>		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="280"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text" value="278"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="280"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>			
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRAT: de rebliment que omple retall UE 279"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>			
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>			
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text" value="Sorrenc"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text" value="COMPACTACIÓ MITJA"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text" value="Marró"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Estrat sorrenc amb pedres i morter"/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>				
<b>CRONOLOGIA</b>					

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="281"/>	
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="NIVELL D'ÚS: paviment de morter de calç molt malmès"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>		
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>		
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>			
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1.000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>			
<b>GENERAL</b>			
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>	
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>			
<b>COBREIX</b> <input type="text" value="284"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="278"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>		
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>		
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>		
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 282	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: tapiat entre portal ue 186 i escales contemporànies		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>		Per la disposició del morter que sobrepassa les pedres, s'interpreta com si el tapiat s'hagués construït amb encofrat perdut i desde l'altre banda de la muralla. L'amplada de l'obertura tapiada es desconeix, queda	
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Tapiat		
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 283	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: escales de maó contemporànies		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Escales de maó i portland construïdes per salvar el desnivell que hi ha entre la cuina actual i el camí de l'amargura.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	25	<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	282	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>		s. XX	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 284			
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>			
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b>			
		<b>ZONA/ÀMBI</b>			
		<b>SECTOR</b>			
		<b>FET/ESTRU</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>				
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>				
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>					
<b>TIPUS D'OBRA</b>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>					
<b>Z SUP</b> 1006	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b>	<b>m</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrt format per nombrosos abocaments de runa.					
<b>OBSERVACIONS</b>					
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>				
<b>ALTRES ELEM.</b>					
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	281	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>			
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	166, 273		
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>			
<b>IGUAL A</b>	97				
<b>INTERPRETACIÓ</b>					
<b>CRONOLOGIA</b>	1400-1630				

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 285
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat de rebliment sorrenc de color marró - ataronjat amb restes de material constuctiu: teules, morter blanc, pissarra, òssos, ...		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> 111	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> 282, 187	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> 181, 189	<input type="text"/>	
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>CRONOLOGIA</b> s. XIV - XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 286
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de rebliment		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> Sorrenc		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> Marró - gris	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/> m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> 290	<b>COBERT PER</b> 285	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	s. XIV - XV	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 287	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall rectangular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10010	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 00600000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	286
<b>TALLA</b>	290	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="288"/>	
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: forat de pal"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>		<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>		
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>			
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="10000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value=""/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>			
<b>GENERAL</b>			
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>	
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>			
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="286"/>		
<b>TALLA</b> <input type="text" value="290"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>		
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>		
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>			
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text"/>			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 289	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall rectangular		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 01000000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b> Continua fora dels límits de l'excavació e direcció el nord-oest.			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b> 290		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 290
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de colmatació de color gris		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> Gris	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat cendrós de textura farinosa.		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>GENERAL</b>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>INHUM.</b>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b>	286
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b>	<input type="text"/>
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b>	289, 288, 287, 238
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b>	<input type="text"/>
<b>IGUAL A</b> 111		
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	s. XIV - XV	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 291	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: forat de pal		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b> 10006	<b>Z INF</b> 10008	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 008 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	201
<b>TALLA</b>	51	<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>		<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="292"/>	
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: retall circular"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>		
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>	
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>		
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>	
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>			
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>			
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>			
<b>GENERAL</b>			
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>	
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>			
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>	
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="201"/>		
<b>TALLA</b> <input type="text" value="51"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>		
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>		
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>			
<b>INTERPRETACIÓ</b> <input type="text"/>			
<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text"/>			

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="293"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA: mur"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="1000"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="8000000"/> <b>m</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Mur construït amb blocs de pedres quadrangulars."/>		<b>GENERAL</b>
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		<b>INHUM.</b>
<b>COBREIX</b> <input type="text" value="165"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text" value="13"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text" value="01"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text" value="44,"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="2a meitat s. XVII - 2a meitat s. XVIII"/>	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 294
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: fonamentació del mur 130		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 1000	<b>Z INF</b> 10008 m s.n.m.	<b>POTÈNCIA</b> 00600000 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<b>OBSERVACIONS</b>		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>	130
<b>FARCEIX</b> 295	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	61
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b>	post quem 1327	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="295"/>
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció UE 130"/>		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text" value="100068"/>	<b>Z INF</b> <input type="text" value="10008"/>	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text" value="01"/>		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="294"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text" value="272"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text" value="61"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	<input type="text" value="post quem 1327"/>	



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 296	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRAT: de colmatació de color gris		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>			
<b>Z SUP</b> 10000	<b>Z INF</b> 10000	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> 00 m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b> Estrat cendrós de textura farinosa.			
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>		
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b> 290			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b> s. XIV - XV			

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 297	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció UE 102		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>		
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Rasa de construcció de l'edifici de l'Annex a l'Antiga infermeria (ue 43) i la seva fonamentació (ue 102).	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	102	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>		
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>			
<b>CRONOLOGIA</b>	post quem 1568 - principis s. XVII		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 298
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS		<b>TIPUS</b>
		<b>ZONA/ÀMBI</b>
		<b>SECTOR</b>
		<b>FET/ESTRU</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>		
<b>TIPUS D'OBRA</b>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b>		
<b>Z SUP</b> 1000	<b>Z INF</b> 10008	<b>m s.n.m.</b>
<b>POTÈNCIA</b> 0000		<b>m</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>
<b>DESCRIPCIÓ</b>		
<b>OBSERVACIONS</b> Nivell d'ús de construcció de l'edifici de l'annex a la infermeria (ue 43).		
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>		
<b>COBREIX</b> 111, 182, 185	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> 166	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>		
<b>CRONOLOGIA</b> post quem 1568 – principis s. XVII		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 299
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> NIVELL D'ÚS		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNiques</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> Nivell d'ús de construcció de la canonada d'aigua (ue 100 i 173), després d'elevant el terreny uns 40 cm (ue 97 i 84).		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> 84, 97, 94	<b>COBERT PER</b> 81	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> 166	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> 281	<input type="text"/>	
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	post quem 1568 – principis s. XVII	

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 300
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b> <input type="text"/>
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: fonamentació de la muralla medieval.		<b>TIPUS</b> <input type="text"/>
		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>
		<b>SECTOR</b> <input type="text"/>
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>		
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>	
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>	
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>		
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>		
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>		
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>
<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>		<b>m</b> <input type="text"/>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text"/>		
<b>OBSERVACIONS</b> Fonament de la muralla ue 187		
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>		
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> 187	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b> 301	<b>FARCIT PER</b> <input type="text"/>	
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>	
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>	
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>		
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<input type="text"/>	
<b>CRONOLOGIA</b>	post quem 1327	

<b>INTERVENCIÓ</b> <input type="text" value="MONESTIR DE PEDRALBES - 2010"/>		<b>U.E.</b> <input type="text" value="301"/>			
<b>MUNICIPI</b> <input type="text" value="BARCELONA"/>	<b>CODI BCN</b> <input type="text" value="051/10"/>	<b>AN</b> <input type="text"/>	<b>TIPUS</b> <input type="text"/>		
<b>DEFINICIÓ</b> <input type="text" value="ESTRUCTURA NEGATIVA: rasa de construcció UE 300"/>		<b>ZONA/ÀMBI</b> <input type="text"/>	<b>SECTOR</b> <input type="text"/>		
		<b>FET/ESTRU</b> <input type="text"/>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b> <input type="text"/>		<b>POSITIVES</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b> <input type="text"/>					
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b> <input type="text"/>	<b>COMPACTACIÓ</b> <input type="text"/>				
<b>INCLUSIONS (-10%)</b> <input type="text"/>	<b>COLOR</b> <input type="text"/>				
<b>FORMA PLANTA</b> <input type="text"/>	<b>FORMA SECCIÓ</b> <input type="text"/>	<b>NEGATIVES</b>			
<b>BASE</b> <input type="text"/>	<b>COLL</b> <input type="text"/>				
<b>DIMESIONS</b> <input type="text"/>	<b>OBSERVACIONS PARE</b> <input type="text"/>				
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b> <input type="text"/>		<b>ESTRUCTURURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b> <input type="text"/>					
<b>TIPUS D'OBRA</b> <input type="text"/>					
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b> <input type="text"/>					
<b>Z SUP</b> <input type="text"/>	<b>Z INF</b> <input type="text"/>	<b>m s.n.m.</b> <input type="text"/>	<b>POTÈNCIA</b> <input type="text"/>	<b>m</b> <input type="text"/>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀX</b> <input type="text"/>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b> <input type="text"/>			
<b>DESCRIPCIÓ</b> <input type="text" value="Rasa de construcció de la muralla medieval."/>					
<b>OBSERVACIONS</b> <input type="text"/>					
<b>Nº INHUM.</b> <input type="text"/>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b> <input type="text"/>	<b>ORIENTACIÓ I</b> <input type="text"/>	<b>INHUM.</b>		
<b>POSICIÓ</b> <input type="text"/>		<b>CONSERV.</b> <input type="text"/>			
<b>ALTRES ELEM.</b> <input type="text"/>					
<b>COBREIX</b> <input type="text"/>	<b>COBERT PER</b> <input type="text"/>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>			
<b>FARCEIX</b> <input type="text"/>	<b>FARCIT PER</b> <input type="text" value="300"/>				
<b>TALLA</b> <input type="text"/>	<b>TALLAT PER</b> <input type="text"/>				
<b>S'ADOSSA</b> <input type="text"/>	<b>SE LI ADOSSA</b> <input type="text"/>				
<b>IGUAL A</b> <input type="text"/>					
<b>INTERPRETACIÓ</b>	<b>CRONOLOGIA</b> <input type="text" value="post quem 1327"/>				
<input type="text"/>					



<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 302	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA NEGATIVA: retall ovalat		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>	<b>COMPACTACIÓ</b>		
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>	<b>COLOR</b>		
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>	<b>COLL</b>		
<b>DIMESIONS</b>	<b>OBSERVACIONS PARE</b>		
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>	<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>		
<b>DESCRIPCIÓ</b>	Retall indeterminat localitzat sota del camí ue 25, a la dreta del retall allargassat ue 217.		
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>	<b>CONSERV.</b>		
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>	<b>COBERT PER</b>		
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	120	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b>	30, 197	
<b>S'ADOSSA</b>	<b>SE LI ADOSSA</b>		
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Rasa de plantació o conreu.		
<b>CRONOLOGIA</b>	Finals s. XV		

<b>INTERVENCIÓ</b> MONESTIR DE PEDRALBES - 2010		<b>U.E.</b> 303	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA	<b>CODI BCN</b> 051/10	<b>AN</b>	
<b>DEFINICIÓ</b> ESTRUCTURA: arrencament volta de sardinell (restes)		<b>TIPUS</b>	
		<b>ZONA/ÀMBI</b>	
		<b>SECTOR</b>	
		<b>FET/ESTRU</b>	
<b>COMPOSICIÓ GEO 1:</b>			
<b>COMPOSICIÓ GEO 2:</b>			
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNIC</b>		<b>COMPACTACIÓ</b>	
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		<b>COLOR</b>	
<b>FORMA PLANTA</b>		<b>FORMA SECCIÓ</b>	
<b>BASE</b>		<b>COLL</b>	
<b>DIMESIONS</b>		<b>OBSERVACIONS PARE</b>	
<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>			
<b>MATERIAL CONSTRUCTIU</b>			
<b>TIPUS D'OBRA</b>			
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>			
<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>m s.n.m.</b>	<b>POTÈNCIA</b> m
<b>DIMENSIONS MÀX</b>		<b>FIABILITAT/CONSERVACI</b>	
<b>DESCRIPCIÓ</b>		Restes de la volta de sardinell fossilitzades al mur ue 13.	
<b>OBSERVACIONS</b>			
<b>Nº INHUM.</b>	<b>ESTRUCTURA VINC.</b>	<b>ORIENTACIÓ I</b>	
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERV.</b>	
<b>ALTRES ELEM.</b>			
<b>COBREIX</b>		<b>COBERT PER</b>	
<b>FARCEIX</b>		<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>		<b>TALLAT PER</b>	
<b>S'ADOSSA</b>	13	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>			
<b>INTERPRETACIÓ</b>	Volta de sardinell que evidencia la presència d'un nivell superior en aquest cos edificat.		
<b>CRONOLOGIA</b>			

**Intervenció arqueològica**

Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)  
Barcelona, Barcelonès

**Actium®**

## **ANNEX 5. INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS**

## CODIS D'INVENTARI DE MATERIALS

## CERÀMICA

## 1. CLASSIFICACIÓ

11000	Prehistòrica	13122	late Roman C
11001	Neolítica	13123	produccions orientals (Coríntia)
11050	del Coure	13124	vidriada romana
11100	del Bronze	13125	imitacions Clara D
11101	del Bronze antic	13126	paleocristiana pintada
11102	del Bronze mig	13150	parets fines indeterminades
11103	del Bronze final	13151	parets fines itàliques
12000	Protohistòrica sense determinar	13152	parets fines d'Aco
12001	fenopúnica indeterminada	13153	parets fines sudgàl-likes
12002	fenopúnica engalba vermella	13154	parets fines "clofolla d'ou"
12003	fenopúnica engalba negra	13155	parets fines hispàniques
12004	fenopúnica comuna	13156	imitacions parets fines
12005	grega d'occident	13200	llàntia indeterminada
12050	roja a torn	13201	llàntia grega
12051	engalba roja	13202	llàntia republicana
12052	pintada	13203	llàntia republicana vernís negre
12053	comuna ibèrica	13204	llàntia imperial
12054	grisa de la costa catalana	13205	llàntia imperial de volutes
12055	grollera	13206	llàntia imperial de disc
12056	grans recipients d'emmagatzematge	13207	llàntia imperial de canal
13000	Món Clàssic sense determinar	13208	llàntia africana
13001	grega indeterminada	13209	llàntia africana paleocristiana
13002	<i>buchero nero</i>	13210	llàntia africana ARS
13003	àtica figures negres	13250	comuna oxidada
13004	àtica figures vermelles	13251	comuna reduïda
13005	àtica vernís negre	13252	comuna reduïda baix-imperial
13006	taller de les petites estampetes	13253	comuna engalba blanca
13007	taller de Rhode	13254	comuna engalba negra
13008	taller de Nikia-Ion	13255	comuna engalba vermella
13009	taller pàteres 3 palmetes radials	13256	comuna roig pompeïà
13050	campaniana/vernís negre indeterminada	13257	comuna itàlica
13051	precampaniana	13258	comuna africana de cuina
13052	campaniana A	13259	comuna emporitana oxidada
13053	campaniana A tardana	13260	comuna de cuina acurada
13054	campaniana B	13261	imitacions comuna africana
13055	campaniana B-oïde	13262	comuna bescuitada
13056	campaniana C	13263	ceràmica comuna de Lípari
13057	campaniana emporitana	13264	ceràmica daurada
13058	etrusca vernís negre	13265	ceràmica eivissenca tardo antiga
13059	imitacions campanianes	13266	ceràmica de Pantelleria
13060	vernís negre púnic	13267	ceràmica itàlica tardo antiga
13100	<i>terra sigillata</i> indeterminada	13300	àmfora indeterminada
13101	<i>presigillata</i>	13301	àmfora massaliota
13102	T S precoç	13302	àmfora fenopúnica
13103	T S aretina	13303	àmfora ebussitana
13104	T S itàlica	13304	àmfora romana
13105	T S tardo-itàlica	13305	àmfora greco-itàlica
13106	T S sudgàl.lica	13306	àmfora itàlica
13107	T S marmorata	13307	àmfora gàl-lica
13108	T S hispànica	13308	àmfora hispànica
13109	T S hispànica tardana	13309	àmfora bètica
13110	T S hispànica indeterminada	13310	àmfora de la Tarraconense
13111	T S africana A	13311	àmfora lusitana
13112	T S africana A/D	13312	àmfora africana
13113	T S africana A/C	13313	àmfora oriental
13114	T S africana C	13314	suports d'àmfores
13115	T S africana D	13315	amforiscs
13116	T S africana indeterminada	13316	disc terra cuita
13117	imitacions T S hispànica	13317	taps
13118	T S clara B	13318	fragments vasos retallats
13119	T S lucente	13319	altres accessoris
13120	paleocristiana grisa	13320	dòlia
13121	paleocristiana ataronjada	13321	àmfora ròdia
		13322	àmfora coríntia
		13323	àmfora Samos
		13400	comuna a torn oxidada època indeterminada
		13401	comuna a mà oxidada època indeterminada
		13402	comuna a torn reduïda època indeterminada
		13403	comuna a mà reduïda època indeterminada
		13404	comuna oxidada època indeterminada
		13405	comuna reduïda època indeterminada
		13406	comuna a torn bescuitada indeterminada
		13500	comuna oxidada medieval
		13501	comuna reduïda medieval

13502	comuna bescuitada medieval
14000	Món medieval i modern indeterminat
14001	comuna oxidada a mà
14002	comuna oxidada a torn
14003	comuna oxidada vidriada
14004	comuna reduïda a mà
14005	comuna reduïda a torn
14006	comuna reduïda vidriada
14050	islàmica indeterminada
14051	islàmica verd-manganès
14052	islàmica melada
14053	islàmica corda seca total
14054	islàmica corda seca parcial
14055	islàmica esgrafiada
14056	islàmica pintada
14057	islàmica daurada (reflex metàl·lic)
14058	islàmica a motlle
14059	islàmica comuna oxidada
14060	islàmica comuna reduïda
14061	islàmica manganès sota coberta melada
14062	islàmica vidrada
14100	vidriada blanca
14101	blanca i blava
14102	blanca i blava de Barcelona
14103	blanca i blava catalana
14104	blanca i blava d'orles diverses
14105	blanca i blava de la botifarra
14106	blanca i blava de l'arracada
14107	blanca i blava d'influència francesa
14108	blanca i blava de la cirereta
14109	blanca i blava de faixes o cintes
14110	blanca i blava de la Segarra
14111	blanca i blava d'Escornalbou
14112	blanca i blava de la panotxa
14113	blanca i blava regalats
14114	blanca i blava de Poblet
14115	blanca i blava de sanefa negativa
14116	blanca i blava de transició
14117	blanca i blava amb la Tau
14118	blanca i blava d'influència de Savona
14119	blanca i blava corbata o palmera
14120	blanca i blava ditada
14121	blanca i blava de blondes
14122	blanca i blava de Paterna
14123	blanca i blava de Manises
14124	blanca i blava de Manises i groga
14125	blanca i blava de la figueta
14126	blanca i blava de la cirera
14127	
14128	blanca i blava Paterna-Manises
14129	blanca i groga "orla d'influència del Renaixement"
14200	reflex metàl·lic
14201	reflex metàl·lic producció catalana
14202	reflex metàl·lic de l'ungla
14203	reflex metàl·lic de sanefa amb gallons
14204	reflex metàl·lic de sanefa amb fulles
14205	reflex metàl·lic de sanefa en negatiu
14206	reflex metàl·lic decoració floral
14207	reflex metàl·lic de fons picat
14208	reflex metàl·lic de pinzell-pinta
14209	reflex metàl·lic decoració geomètrica
14210	reflex metàl·lic amb lletres o anagrames
14211	reflex metàl·lic i blava
14212	reflex metàl·lic de Paterna
14213	reflex metàl·lic de Manises
14214	reflex metàl·lic Paterna-Manises
14215	reflex metàl·lic sanefa reticulada
14250	blanca i manganès
14251	blanca-manganès blau i manganès
14252	blanca-manganès verd i manganès
14253	blanca-manganès verd i manganès de Paterna
14254	blanca-manganès verd i manganès de Manises
14255	blanca-manganès verd i manganès catalana

14256	blanca-manganès i verd
14257	blanca-manganès i policroma
14300	pisa blanca
14301	pisa decorada
14302	porcellana
14303	Pickman / Cartoixa
14304	d'importació
14305	majòlica lígur
14306	policroma
14400	vaixela segle XX
15000	Material ceràmic no recipient

## 2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma SF	
sense definir	SD
perfil sencer PS	
vora	VO
nansa	NA
arrencament nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
peu	PE
pivot	PI
bec	BE
pom/agafador	AG
escòria	ER
broc	BR
abocador	AB
orelleta	OR

per a llànties:

<i>infundibulum</i>	IN
pico ( <i>rostrum</i> )	RO
orla ( <i>margo</i> )MA	
disc	DI
volutes	VL

## 3. TIPOLOGIA

(per a materials del Món Clàssic amb una tipologia ja establerta)

Inicials més usuals:

ABAS.	Abascal	KEAY	Keay
AGUARD.	Aguarod	LAMB.	Lamboglia
AFRIC.	Africana	LAIET.	Laietana
ALM.	Almagro	LOPEZ	López Mullor
ATL.	Atlante	LUDOW.	Ludowici
BAIL.	Bailey	M.	Morel
BEL.	Beltrán	MEZQ.	Mezquiriz
BRUCK.	Bruckner	OBER.	Oberaden
DECHEL.	Dechelette	OELM.	Oelman
DRAG.	Dragendorff	OST.	Ostia
DRES.	Dressel	OSW.	Oswald
EBUS.	Ebusitana	PA	Pallarés
GOUD.	Goudineau	PASC.	Pascual
H.	Hayes	RIG.	Rigoir
HALT.	Haltern	RITT.	Ritterling
HERM.	Hermet	SAL.	Salomonson
		SPT.	Spitzer

## 4. FORMA

(Per a materials no classificats tipològicament. Bàsicament, ceràmiques prehistòriques, medievals i modernes)

## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès

### Ceràmica a mà:

bol/vas carenat	BCA
bol/vas cilíndric	BCI
bol/vas bitroncocònic	BBT
bol/vas troncocònic	BTR
bol/vas el·líptic	BEL
bol/vas globular	BGL
bol/vas globular amb coll	BGC
bol/vas geminat	BGE
bol/vas múltiple	BMU
bol/vas ovoide	BOV
bol/vas perfil en S	BPS
bol/vas semiesfèric	BSE
bol/vas subesfèric	BSU
bol/vas semiesfèric o subesfèric de vora exvasada	BSS
copa	COP
cullera	CUL
formatgera	FOR
forma indeterminada	FIN
fragment retallat no perforat	FRN
fragment retallat perforat	FRP
gresol	GES
paleta	PAL
plat carenat	PCA
plat/tapadora	PLT
plata	PLA
suport	SOP
tassa	TAS

### Ceràmica a torn:

#### Ceràmica grega:

alabastró	ALA
àmfora	AMF
<i>aryballos</i>	ARY
<i>hydria</i>	HYD
<i>kalathos</i>	KAL
<i>kratera</i> calze	KCA
<i>kratera</i> campana	KCP
<i>kratera</i> columnes	KCO
<i>kratera</i> volutes	KVO
<i>kylix</i>	KYL
<i>lebes</i>	LEB
<i>lekythos</i>	LEK
<i>oinachoe</i>	OIN
<i>pelike</i>	PEL
<i>skiphos</i>	SKI
<i>stamnos</i>	STA
ungüentari bulb	UBU
ungüentari fusiforme	UFU
ungüentari	UGU

#### Ceràmica clàssica, medieval i moderna:

abeurador	ABE
ampolla	AMP
bací	BAC
barral	BLN
bol	BOL
canelobre	CAN
cassola	CSS
cassola pàtina cendrosa	CSC
càntir	CAT
catúfol	CAF
colador	COL
copa	COP
coffi	COS
cremaperfums	CRP
cubell	CUB
escalfeta	ESF
escudella	ESC

escudella d'orelletes	EOR
fogó	FOG
formes amb abocador	FAB
formes obertes	FOB
formes tancades	FTA
forma indeterminada	FIN
fruiter	FRU
gerra	GER
gerreta	GET
gerro	GRR
gibrell	GIB
got	GOT
greixonera	GRE
guardiola	GUA
llàntia cassola i bec pessigat	LCB
llàntia peu alt	LPA
llàntia piquera	LPI
llumenera	LLU
menjadora	MEN
mesura	MES
morter	MOR
motlle	MOT
motlle <i>sigillata</i>	MSG
olla	OLL
olla pàtina cendrosa	OPC
orsa	ORS
pàtera	PTT
plat	PAT
plat d'ala	PDA
plat/tapadora	PTA
plat/tapadora vora fumada	PTF
plata	PLA
plat tallador	PTL
poal	POA
pot	POT
pot de farmàcia	PFA
rentamans	REN
safata	SAF
saler	SLR
salsera	SAL
servidora	SEV
setrill	SET
sitra	SIT
suport	SOP
suport d'anell	SAN
suport rodet	SRD
tallador	TAL
tapadora	TAP
tassa	TAS
tenalla	TEN
test	TES
tinter	TIN
tupí	TUP
urna	URN
xocolatera	XOC

#### Material ceràmic no recipient (codi classificació 15000):

artefacte no definit	AND
bola	BLA
cilindres de forn	CFO
cuny de forn	CYF
dena	DEN
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fragment d'argila indeter.	FAI
fusaiola	FUS
joguina	JOG
màscara	MAS
pes teler circular	PTC
pes teler oval	PTO
pes teler rectangular	PTR
pes teler indeterminat	PTI
pes teler troncocònic	PTT



## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes

Barcelona, el Barcelonès

pipes	PIP	rodeta	RO
placa	PLC	vernís roig	VR
placa foradada	PFD		
rodet	ROD		
tres peus terrisser	TPT	7. PASTA	
disc circular terrisser	DCT		
suport llar de foc	SLF	grollera oxidada	GO
peça circular foradada	PCF	grollera reduïda	GR
		grollera mixta	GM
5. TÈCNICA		acurada oxidada	AO
		acurada reduïda	AR
a mà	MA	acurada mixta	AM
a torn	TO	acurada bescuitada	AB
a torn lent	TL	grollera bescuitada	GB
a motlle	MO	bescuitada	BE
motlle cistelleria	MC	caolinítica	CA
engalzar	EN		
indeterminada	IN	8. ACABATS	
6. DECORACIÓ		allisat	AL
		allisat amb fang	AF
acanalada	AC	arenós	AR
aiguada	AG	brunyit	BR
aplicació	AL	encastació de fang	EF
aplicació metàl·lica	AM	engalbat	EN
aplicació pasta blanca	AB	esmaltat	EM
aplicació pasta roja	AR	espatulat	ES
aplicació pedres	AP	estriat	ET
baquetons	BA	marques terrisser	MT
barbotina	BB	pàtina cendrosa	PC
bigoti	BI	pentinada	PE
botons	BO	pintat	PI
calada	CA	rugós	RU
cordons digitacions	CD	strice	ST
cordons incisió	CI	vernissat	VE
cordons impressió	CM	vidriat	VI
cordons llisos	CL		
cordons pessigats	CP	METALL	
ditada	DI		
esgrafiada	ES	1. CLASSIFICACIÓ	
excisa	EX		
impresa canya/os	IO	20000	indeterminat
impresa cardial	IC	20001	bronze
impresa cistelleria	IL	20002	ferro
impresa digitada	ID	20003	plata
impresa espàtula	IE	20004	or
impresa estampillada	IS	20005	plom
impresa pintura	IP	20006	aliatges diversos
impresa punxó	IX	20007	altres metalls
impresa puntillada	IA	20008	coure
impresa raspallada	IR		
impresa teixit	IT		
impresa ungulada	IU	2. FORMA	
impressió fent incisió	IM		
impressions diverses	IF	agulla	AGU
incisa	IN	agulla de cap	AGC
incisa pintada	NP	alabarda	ALB
llengüeta	LL	àncora	ANC
mamellons	MA	anell	ANL
mangra	MG	anella	ANE
motlle	MO	arracada	ARR
mugró	MU	arreus de cavall	ARC
ondulació en vora	OV	artefacte indeterminat	ATI
perforada	PF	ast	AST
pessigada	PE	bala	BAL
pintada	PI	barra	BRR
pintada blanca	PB	bola/boleta	BLT
pintada negra	PN	bomba	BOM
pintada roja	PR	botó	BOT
pintada roig-marronós	PM	braçalet	BRA
policroma	PP	braser	BRS
pseudoexcisa	PS	cadena	CAD

## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes

Barcelona, el Barcelonès

clau	CLA	nansa	NA
dena	DEN	arrencament nansa	CO
destral	DRT	carena	CR
diadema	DMA	llavi	LL
didal	DID	fons	FO
elements de carro	ECR	peu	PE
elements religiosos	ERE	pivot	PI
enformador	ENF	bec	BE
escarpa	EPA	pom/agafador	AG
escòria	ESR	escòria	ER
escultura	ESC	boca	BO
escut	EST		
espasa	ESP		
falcata	FAL		
fíbula indeterminada	FBI		
fíbula anular	FAN		
fíbula d'apèndix caudal	FAC	4. FORMA	
fíbula de bucle	FBU	fragment no definit	VIN
fíbula de naveta	FNA	ampolla	AMP
fíbula de pivot	FPV	amforisc	VAF
fíbula doble ressort	FDR	barreta	BAR
fib. indígena de colze	FIC	bol	BOL
fíbula peu alt	FPA	camafeu	VCS
figura antropomorfa	FAN	copa	COP
figura zoomorfa	FZM	dena	DEN
fil/frag. riscle		element construcció	VEC
/anell/braçalet	FFR	element d'ús funerari	VEF
frontissa	FTS	element d'ús personal	VEP
ganivet	GNV	flascons	VFL
gerra	GER	gerra	GER
gobelet	GOB	plat	PAT
llingot	LIN	plata	SET
mirall	MRL	ungüentari	UGU
moneda	MON	vas	VAS
pectoral	PEC		
penjant	PJA	5. TÈCNICA	
pinces	PNC	realització no definida	ND
placa	PLC	vidre-mosaic	VM
pondius	PON	motlle decorat	MD
punta fletxa	PFL	motlle baix relleu	MB
punta llança/javelina	PLJ	motlle volum rodó	MR
punxó	PNX	poliment	VL
punyal	PNY	tallat	VT
serra	SER	gravat	VG
sivella	SIV	amb aplicacions	VA
vas	VAS	fondi d'or	VO
xinxeta	XIN	pintat	VP
		bufat	VG
5. TÈCNICA			
		MATERIAL LÍTIC	
forja	FJ		
fosa	FS	1. CLASSIFICACIÓ	
cisellar	CS		
repassar	RP	40000	indeterminat
calat	CL	40001	sílex
		40002	quars
		40003	jaspi
		40004	granit
VIDRE		40005	sorrenca
		40006	volcànic
1. CLASSIFICACIÓ		40007	micaesquist
		40008	calcària
30000	vidre	40009	marbre
30001	pasta vítria	40010	alabastre
30002	cristall	40011	conglomerat
30003	escòria	40012	travertí
		40013	pissarra
		40014	pedres precioses
		40015	minerals
2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT		40016	fòssils
		40017	rierencs
sense forma	SF	40018	calcària
sense definir	SD		
perfil sencer	PS		
vora	VO		

## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes  
Barcelona, el Barcelonès

4. FORMA		50013	pintura / estuc pintat
		50014	rajoles
		50015	tegula
pedra tallada no retocada ascla	ASC	50016	tegula "mammata"
pedra tallada no retocada fulla	FLL	50017	tegula de suports
pedra tallada no retocada rebuig	REB	50018	terracotes
nucli fragmentat	FNU	50019	tovots / tapial
nucli amb còrtex	NCO	50020	cornisa
nucli sense còrtex	NSC	50021	columna
pedra retocada perforador	PFD	50022	capitell
pedra retocada gratador	GRA	50023	carreu
pedra retocada rascadora	RAS	50024	antefix
pedra retocada làmina de dors	LDO	50025	canonada
pedra retocada làmina retocada	LRE	50026	gàrgola
pedra retocada punta de dors	PDO	50027	tubuli
pedra retocada punta (retoc simple)	PUN	50028	teula vidriada
pedra retocada geomètric	GEO	50029	teula
pedra retocada denticulat	DNT	50030	rajola blanca i blava (XVI)
pedra retocada truncadura	TRU	50031	rajola blanca i blava moderna (XVII-XVIII)
pedra retocada punta de fletxa	PFL	50032	rajola policroma (XVIII-XIX)
pedra retocada osca	OSC	50033	rajola policroma anterior al s.XVIII
pedra polida cisell	CIS	50034	rajola blanca i blava anterior al s.XVIII
pedra polida destal	DTA	50035	canaló
allisador	ALS	50036	motllura
àncora	ANC	50037	rajola vidriada
anell	ANE	50038	totxana
artefacte indeterminat	ATI		
artefacte no definit	ATD		
baix relleu	BAR		
bala	BAL		
bola	BLA		
braçalet	BRA		
braçalet d'arquer	BÇA		
cassoleta	CTA		
dena	DEN		
enformador	ENF		
escultura	ESC		
figura zoomorfa	FZM		
figura antropomorfa	FAN		
gresol	GES		
inscripció	INS		
mà de molí	MMO		
molí barquiforme	MBA		
molí (roda)	MOL		
morter	MOR		
motlle de fundició	MFU		
peça circular foradada	PCF		
peça circular no perforada	PCN		
pedestal	PED		
penjant	PJA		
placa	PLC		
placa decorada	PDC		
placa foradada	PFD		
punyal	PNY		
sarcòfag	SAR		

### MATERIALS CONSTRUCCIÓ

#### 1. CLASSIFICACIÓ

50000	alabastre
50001	sorrenca
50002	elements ceràmics
50003	estuc / arrebossat
50004	fusta
50005	imbrex
50006	indeterminat
50007	maó
50008	marbre
50009	morter
50010	mosaic
50011	tessel·les
50012	<i>opus signinum</i>

### MATÈRIA ORGÀNICA

#### 1. CLASSIFICACIÓ

60000	Matèria orgànica general
60001	os
60002	ivori
60003	closca
60004	fusta treballada
60005	teixit
60006	cuïro
60007	vegetals
60008	paper
60050	restes antropològiques
60051	macrofauna
60052	microfauna
60053	fauna aquàtica
60054	malacofauna
60055	fusta no treballada
60056	carbó
60057	granes
60058	fauna terrestre no definida

## Intervenció arqueològica

Baixada del Monestir, 5-9. Monestir de Pedralbes

Barcelona, el Barcelonès

4. FORMA		70003	metall
		70004	carbó(anàlisi antracològica)
agulla	AGU	70005	pol·len
agulla de cap	AGC	70006	granes
agulla o punxó	AOP	70007	llavors
ampolla	AMP	70008	carbó (C-14)
anell	ANE		
aplic	APL		
artefacte d'os/petxina			
/ivori	OPI		
artefacte no definit	AND		
beina	BEI		
bossa	BSA		
botó	BOT		
braçalet	BRA		
caixa	CXA		
calçat	CÇA		
cistell	CTL		
cistelleria	CIS		
corda	CDA		
corn tallat	COT		
cullera	CUL		
cullereta tocador	CUT		
dau	DAU		
dena	DEN		
dent decorada	DTD		
dent perforada	DTP		
diari	DIA		
enformador	ENF		
espàtula	EPT		
falange decorada	FLD		
figura antropomorfa	FAN		
figura zoomorfa	FZM		
fitxa de joc	FIJ		
frontissa	FTS		
fus	FUS		
fusta frag. indeterminada	FFI		
fusta construcció naval	FCN		
fusta construcció	FCO		
ganxet	GAN		
màneg	MEC		
marcador	MCD		
penjant	PJA		
petxina frag. polida	FOP		
pinta	PNT		
polidor	PUL		
punta fletxa	PFL		
punxó	PNX		
punyal	PNY		
raspall	RAS		
resquill apuntat	RQA		
sabates	SAB		
tapadora	TAP		
teixit	TXI		
ullal porc senglar tallat	UPS		

## 5. TÈCNICA

matèria prima		
sense modificar	MPS	
matèria prima		
en procés fabricació	MPF	
matèria prima		
modificada	MPM	

## MOSTRES PER A ANÀLISIS

### 1. CLASSIFICACIÓ

70000	terra
70001	morter
70002	pedra

# INVENTARI DE MATERIALS:

Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
2		50020						1				1			Fragment de cornisa de pedra.
2		50021						1				1			Columna de pedra de secció octogonal.
2		50022						1				1			Capitell de guix
2		50023						2				2			Carreu de pedra quadrangular amb una cara ben treballada i on trobem la inscripció "Font". Element per senyalitzar el pas o surtidor d'aigua.
2	0	14101	PAT				1		TO	VI	VI	1			Al centre de la base es pot llegir "TO" potser de "RAFATO"
2	0	14119	PLA		3		1		TO	VI	VI	2		1620- 1670	Sèrie de la corbata
2	0	14306					1		TO	EM	EM	1		1749 -1798	Taller d'Alcora. Presenta la vora del plat i del vas amb un filet concèntric marcant el llavi, i al plat decorat amb tres flors oposades de pètals en blau, el nucli en ocre i groc i les fulles en verd i ocre.
2	0	14101	FOB				2		TO	VI	VI	2			
2	0	14003	PAT				1		TO	VI	AL	1		Segle XVIII	Plat vidrat a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes.
2	0	50033						1	MO		VI	1		segle XVI	Rajola policroma
2	0	50014						1	MO		VI	1		segle XV-XIX	Rajola de cartabó
2	0	14003	SAF		1				TO	VI	VI	1		1750-1800	Terrissa vidriada Sèrie À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura. Plat fondo d'ala estreta i xicra decorats de bades (bande informali) en negre.
2	0	14101	PAT				1		TO	VI	VI	1		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
2	0	50002						1	MO		VI	1			Fragment de gelosia de color blau

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
2	0	50032						1	MO		VI	1		XVIII	Rajola policroma de "dibuix tancat"
2	0	50033						2	MO		VI	2		Darrerria del XVII, primaria del XVIII	Rajola policroma
2	0	14101	ESC			1			TO	VI	VI	1		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes
4	0	14107	PAT		1	1			TO	VI	VI	2		1730- 1850	
4	0	14200	TAP					1	TO	VI	VI	1		Final s.XV- mitjan s.XVII	
4	0	14003	PTA		3		1		TO	VI	AL	3		segle XVIII	
4	0	14003	GIB		1	2			TO	VI	AL	2			
4	0	14122	ESC		1				TO	VI	VI	1		Segona meitat del segle XIV	Presenta l'interior decorat en blau cobalt intens sota una coberta estannífera, amb un motiu de palmetes radials altament geometritzades. L'esmalt estannífer també cobreix el revers de la peça.
4	0	50002							TO	VI	VI	1		segle XVII	Fragment de gelosia de color blau.
4	0	14003	TUP		1				TO	VI	VI	1		inícis segle XVI	
4	0	14003	COL			2			TO	VI	AL	1		segle XVIII	
4	0	14103	PAT			1			TO	VI	VI	1		1600 - 1635	Pisa blanca, blava i groga. Orla de l'ull en blanc
4	0	14101	PAT			1			TO	VI	VI	1		s. XVII	Plat que forma part de la vaixela de taula. Al Centre de la peça hi trobem escrit "RAFATO", amb clara referència al refetó (menjador principal) del Monestir de Pedralbes.
4	0	14003	PAT		2	3			TO	VI	AL	5		Segle XVIII	Plat vidrat a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes. Presenta la vora exvasada lleugerament plana amb llavi arrodonit.
4	0	14300	TAS			1			TO	EM	EM	1			



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES NANSSES	ALTRES TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
4	0	14003	PAT		1	1		TO	EM	EM	1	Segona meitat del segle XX	Bisbal d'Empordà. Vidriat sencer en groc, a l'interior presenta una decoració en trepa estilitzada d'una flor de pètals en ocre i en verd un goteig difuminat representant el terra.
4	0	14306	PAT			1		TO	EM	EM	1	XIX	Taller d'Alcora.
4	0	14200	PAT		1	4	6	TO	VI	VI	6	Final s.XV-mitjan s.XVII	
4	0	14208	PAT		1		1	TO	VI	VI	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
4	0	14103	PAT				1	TO	VI	VI	1	1600 - 1635	Pisa blanca, blava i groga. Orla de Branquilló de volutes
4	0	14002	FTA			1	1	TO	AL	AL	2		
4	0	50033					1	TO	VI	VI	1	Darrerria del XVII, primaria del XVIII	Rajola policroma
4	0	14003	GRE			3		TO	VI	AL	3	inicis segle XVI	
4	0	14123	PAT		1			TO	VI	VI	1	s. XIV	Pisa blanca decorada en blau i amb reflex metàl·lic.
4	0	14123	POT		1			TO	VI	VI	1	s. XV	Pisa blanca decorada en blau
4	0	14003	GIB			2		TO	VI	AL	2		
4	0	14003	FOB			2		TO	VI	AL	2		
4	0	14003	FOB				1	TO	VI	AL	2		
4	0	14103	PAT			1		TO	VI	VI	1	1600- 1670	Pisa blanca i blava. Orla de l'arc doble i la carreta.
4	0	14005	FOB			1		TO	AL	AL	1		
4	0	50032					1	TO		VI	1	XVIII	Rajola policroma
4	0	14002	FIN		1			TO	VI	AL	1		

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
4	0	14003	FTA		1	1		1	TO	VI	AL	3		Segona meitat del segle XX	
4	0	14003	GIB		1				TO	VI	AL	1			
4	0	14003	CAN					1	TO		VI	1			
4	0	14003	FIN				1		TO		VI	1			
4	0	14003	FIN			1			TO	VI	VI	1		s. XX	Atribució indeterminada
4	0	14003	COL		1				TO	VI	VI	1		s. XX	Atribució indeterminada. Vidriat color melat i taques verdes i marrons.
4	0	14005	FTA		1	1			TO	AL	AL	2			
4	0	14122	ESC		1				TO	VI	VI	1		s. XIV	Pisa blanca decorada en blau
4	0	14102	PAT		1		2		TO	VI	AL	3		1400- 1630	
4	0	14101	ESC				1		TO	VI	VI	1		XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes molt esbelt i de color marró, possiblement òxid de cobalt. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
4	0	14003	COL			1			TO	VI	AL	1			
4	0	14101	ESC		4	8			TO	VI	VI	12		XV-XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
4	0	50033						1	TO	VI	VI	1		Darrerria del XVII, primaria del XVIII	Rajola policroma
4	0	14101	ESC		3	3			TO	VI	VI	6		XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics i traços inclinats a la vora
4	0	14101	PAT		4	9			TO	VI	VI	13		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
4	0	14103	PAT		1	5			TO	VI	VI	5		1600- 1670	
4	0	14122	FOB		3	1	6		TO	VI	VI	8		s. XIV	Pisa blanca decorada en blau

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
4	0	14123	ESC		1				TO	VI	VI	1		s. XIV	Pisa blanca decorada en blau i amb reflex metàl·lic. Orla de paral·leles i espirals alternades possiblement amb decoració de corones.
4	0	50002						1	TO	VI	VI	1		segona meitat s. XX	
4	0	14103	PAT		1				TO	VI	VI	1		1600- 1670	Pisa blanca i blava. Orla d'arcs dobles alternats.
4	0	14250	ESC			1			TO	VI	AL	1		s. XIV	Pisa blanca decorada en manganès de Barcelona. Estrella de sis puntes inscrita en un lòbul. Exterior sense envernissar.
4	0	14122	ESC		1				TO	VI	VI	1		s. XV	Pisa blanca decorada en blau amb medalló central de palmeta inscrita dins d'un quadrat
13	0	14200	PAT		3	2			TO	VI	VI	5		Final s.XV- mitjan s.XVII	
13	0	14123	ESC		1	1			TO	VI	VI	1		segle XV	Sèrie de fulles de julivert i flors de sis pètals. El reflex metàl·lic es troba molt deteriorat a causa de la contaminació de matèries orgàniques de l'estrat.
13	0	14100	SEV			2			TO	VI	VI	2			
13	0	14103	PAT		4	1			TO	VI	VI	4		1620- 1670	Orla de la ditada
13	0	14100	ESC		1	2	1		TO	VI	VI	3			
13	0	14100	PAT		2				TO	VI	VI	2			
13	0	14100	FIN			1			TO	VI	VI	1			
13	0	14304	PAT					1	TO	VI	VI	1		1750-1800	Terrissa vidriada Série A taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura. Perfils complet.
13	0	14200	ESC			2			TO	VI	VI	2		Final s.XV- mitjan s.XVII	
13	0	50002						2				1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
13	0	14101	PAT			9	6			TO	VI	VI	15		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. 1 perfil sencer.
13	0	14101	ESC			3	3			TO	VI	VI	6		XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
13	0	50002							20				1		segle XVII	Fragments de gelosia de color blau
13	0	14101	ESC		1	3	4			TO	VI	VI	7		XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut. Presenta una orla de dos filets concèntrics, el primer a tocar de la vora, i el segon entremig de la vora i l'escut central.
13	2	14103	PAT			3	1			TO	VI	VI	3		1400- 1630	Presenta una vora recta i llavi arrodonit, amb la paret diferenciada del fons, aquest lleugerament pla a l'igual que la base. Presenta dues creus en blau (possiblement quatre) al centre de la peça.
14	0	14101	ESC			1	1			TO	VI	VI	1		XV-XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
14	0	14003	FOB		1	1	3			TO	VI	AL	4		Indefinida (segle XVIII)	
14	0	14002	FTA		1	2				TO			2		Segles XIV-XV	
14	0	14002	FIN		1		1			TO			2			
14	0	14003	FIN		2					TO	VI	AL	1		Indefinida (segle XVIII)	
14	0	14003	PAT			3				TO	VI	AL	3		segle XVIII	
14	0	14003	PTA		1	1	1			TO	VI	AL	1		segle XVIII	
14	0	14003	PAT				1			TO	VI	AL	1		Segle XVIII	Plat vidrat a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes.
14	0	14101	ESC			1	1			TO	VI	VI	1		XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes molt esbelt i de color marró, possiblement òxid de cobalt. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
14	0	14101	PAT		1				TO	VI	VI	1		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. Al revers del plat trobem una creu de color blau.
14	0	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1		s. XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau fosc.
14	0	14101	PAT		2	1			TO	VI	VI	3		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
14	0	14304	PAT		1				TO	VI	VI	1		Segona meitat del segle XVIII	Maijòlica lígur. Atribuït a Domenico Lorenzo Levantino, que opera a Savona en la segona meitat del segle XVIII. És probable que aquesta marca hagués estat utilitzada per Levantino després de la transferència a Empoli, a la Toscana, a partir del 1766.
14	0	14002	PAT		1				TO	VI	AL	1		s. XVIII	Indeterminada: Vora de plat amb decoració tipus jaspejada.
14	0	14003	TUP		3		1		TO	VI	AL	1		iniciis segle XVI	
14	0	14005	GIB		1				TO			1			
15	0	14003	OLL		1	2			TO	VI	AL	2			Paret vertical.
15	0	14128	ESC		2	1			TO	VI	AL	3		s. XV	
15	0	14005	GER		3	1			TO	AL	AL	1			
15	0	14003	COL		1	1	1		TO	VI	AL	2		XIX - XX	
15	0	14253	FTA		1				TO		VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
15	0	14102	PAT		1				TO	VI	AL	1		finals s. XVI- primeries del XVII	Decorada amb la tècnica del pinzell pinta de color blau
15	0	14003	GER		1	2			TO	VI	AL	3		XIX - XX	
15	0	14003	PAT		1				TO	VI	AL	1		Segona meitat del segle XIX	
15	0	50025	FIN		1				TO	VI	AL	1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
15	0	14101	PAT				2			TO	VI	VI	2		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
15	0	14003	GIB			2				TO	VI	AL	2		XIX - XX	
15	0	14003	GIB			1				TO	VI	AL	1		XIX - XX	
15	0	14002	GER		3		2			TO	AL	AL	2		XIX - XX	
15	0	14002	OLL		1	1				TO	AL	AL	1			
15	0	14101	ESC				2			TO	VI	VI	2		s. XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora i palmetes i motius geomètrics entre la vora i la base.
16		30000	COP				2						2			
16		30000	AMP			2							2			
16		20001	ATI				1						1			
16	0	14128	FOB			1	3			TO	VI	VI	4		Finals s.XIV- s.XV	
16	0	13501	FIN				1			TO		AL	1		primera meitat del s. XVI	
16	0	13501	FIN		11	1	1	4		TO		AL	6		primera meitat del s. XVI	
16	0	13501	CAT						3	TO		AL	3		primera meitat del s. XVI	
16	0	14300	TAS				2			TO	VI	VI	2		s. XX	Sense decoració
16	0	14101	PAT				10			TO	VI	VI	10		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
16	0	14101	PAT			2	2			TO	VI	VI	2		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
16	0	14101	PAT		1		2			TO	VI	VI	2		s. XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau fosc..



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
16	0	13501	GER		4	3			TO		AL	3		primera meitat del s. XVI	
16	0	14003	PTA			10	5		TO	VI	AL	15		segle XVIII	
16	0	14101	ESC			1	7		TO	VI	VI	7		XV-XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
16	0	14101	ESC				1		TO	VI	VI	1		s. XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora i palmetes i motius geomètrics entre la vora i la base.
16	0	14101	ESC			1	5		TO	VI	VI	6		s. XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes molt esbelt i de color marró, possiblement òxid de cobalt. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
16	0	14119	PAT			3	4		TO	VI	VI	7		mitjan del segle XVII	Plat en blau amb orla de la corbata o palmera.
16	0	14003	PAT			1			TO	VI	AL	1		Indeterminada (Segle XX)	Indeterminada. Vidriat groc.
16	0	14103	FOB				1		TO	VI	AL	1		s. XVII	Al Centre de la peça hi trobem escrit "TO", amb clara referència al refetó (menjador principal) del Monestir de Pedralbes.
16	0	14301	PAT				1		TO	VI	VI	1		Inicis del segle XIX	Motiu central: presenta una "A" emmarcada amb dos cercles concèntrics de color morat, i a l'exterior amb grups de 3 punts en carbassa.
16	0	14003	PAT			1			TO	VI	VI	1		Segona meitat del segle XX	Bisbal d'Empordà. Vidriat sencer en groc, a l'interior presenta una decoració en trepa
16	0	14003	PAT			1	1		TO	VI	VI	1		Segle XX	Bisbal d'Empordà. Peça vidrada sencera en groc amb cos cònic. Presenta la vora plana i llavi arrodonit. El fons arrodonit amb base plana.
16	0	14300	FOB		3	5	5		TO	VI	VI	10		s. XX	Sense decoració
16	0	14300	TAP			2			TO	VI	VI	1		s. XX	Sense decoració
16	0	14103	PAT				3		TO	VI	VI	3		1600- 1670	Indeterminat: Plat en blau.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
16	0	14114	BOL		1				TO	VI	VI	1		1670- 1720	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc.
16	0	14128	PAT			1			TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
16	0	14003	ESC		28	38			TO	VI	AL	66		Segle XVIII	Escudella vidriada a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes.
16	0	14108	PAT			1			TO	VI	VI	1		Segona meitat del segle XVIII	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc.
16	0	14107	PAT		1	1			TO	VI	VI	2		Segona meitat del segle XVIII	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc. Plat d'influència francesa on es representa un motiu central d'una "M" emmarcada.
16	0	14107	PAT		2	1			TO	VI	VI	2		Segona meitat del segle XVIII	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc.
16	0	14003	FOB			2			TO	VI	AL	2			
16	0	14300	ESC		1	3			TO	VI	VI	3		1600- 1670	Sense decoració
16	0	14300	PAT			6			TO	VI	VI	3		s. XX	Sense decoració
16	0	14003	CSS		3	15			TO	VI	AL	15		segle XVIII – XX	
16	0	50033						1	MO		VI	1		Segle XVII	Rajola policroma
16	0	14003	CAT		1				TO		VI	1		Segona meitat del segle XX	Peça fabricada al taller de la Bisbal d'Empordà. Peça vidrada a l'exterior de color marró amb decoració de traços en groc.
16	0	14003	CAT					2	TO	VI	VI	1		segle XIX-XX	
16	0	14003	FTA		3				TO	VI	VI	1		s. XX	Atribució indeterminada. Vidriat color melat i taques verdes i marrons.
16	0	14003	GIB			2			TO	VI	VI	2		s. XX	Atribució indeterminada. Vidriat color melat i taques verdes i marrons.
16	0	14003	GIB			2			TO	VI	VI	2		s. XX	Atribució indeterminada. Vidriat color melat i taques verdes i marrons.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
16	0	14003	PAT		51	36			TO	VI	AL	87		Segle XVIII	Plat vidrat a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes. Presenta la vora exvasada lleugerament plana amb llavi arrodonit.
16	0	14003	COL			1			TO	VI	AL	1		segle XIX-XX	Vidriat sencer en marró, a l'interior presenta una decoració en trepa.
16	0	14003	PDA		2	18	1		TO	VI	AL	19		Segle XVI-XVIII	
16	0	14003	CAT		2				TO		VI	1			
16	0	14003	SOP			1			TO	VI	VI	1		1750-1800	Terrissa vidriada Sèrie À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
16	0	14003	TAS			4			TO	VI	VI	4		1750-1800	Terrissa vidriada Sèrie À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
16	0	14003	PLA		3	1			TO	VI	VI	1		1750-1800	Terrissa vidriada Sèrie À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
16	0	14003	PAT		3	1			TO	VI	VI	1		1750-1800	Terrissa vidriada Sèrie À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
16	0	14003	FIN		1		1		TO	VI	VI	2			
16	0	14003	FIN					2	TO	VI	VI	2		inici del s. XVIII	Color vidrat bru molt fosc, gairebé negre i les parets molt fines.
16	0	14003	FIN		1	1			TO		VI	2			
16	0	14003	GIB		2	5			TO	VI	AL	5			
16	0	14306	TAP					1	TO	EM	EM	1		1750 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet.
16	0	50033						1	MO		VI	1		Darrerria del XVI, primaria del XVII	Rajola policroma

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
16	0	50033							1	MO		VI	1		Darrerria del XVII, primaria del XVIII	Rajola policroma
16	0	14003	TUP		2	2	4			TO	VI	VI	6		inicis segle XVI	
16	0	50033							1	MO		VI	1		Primaria del segle XVII	Rajola policroma. El revers de la rajola hi ha un dibuix d'un home amb barret i el braç estirat.
16	0	50033							1	MO		VI	1		Darrerria del XVI, primaria del XVII	Rajola policroma
16	0	14305			4		3		1	TO	EM	EM	8		Segle XVII – inicis XVIII	
16	0	14305			2					TO	EM	EM	2		inicis del s. XVIII	Maijòlica lligur decorats segons Calligrafico Naturalistico policrom.
16	0	14003	PAT			2	1			TO	VI	AL	3		segle XIX-XX	Vidriat sencer en marró, a l'interior presenta una decoració en trepa.
16	0	14306	FRU						1	TO	EM	EM	1		1750 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet.
16	0	50032							1	MO		VI	1		segle XVI	Rajola policroma de "dibuix tancat".
16	0	14306	TAS				1			TO	EM	EM	1		1727-1858	
16	0	14306	FOB			1	1			TO	EM	EM	2		1727 -1784	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: puntilla (punta Bèrain) de color ocre.
16	0	14306	FOB		1					TO	EM	EM	1		1727 -1784	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: puntilla (punta Bèrain) de color blau.
16	0	14306	FOB		1					TO	EM	EM	1		1775 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet.
16	0	14302	PAT		1					TO	EM	EM	1		Primera meitat del segle XX	Porcelana de manufactura sevillana de la fàbrica Pickman & Cia
16	0	14305			2	1				TO	EM	EM	1		1720 -1750	Maijòlica lligur decorats alla francesa, Sèrie dels peducci.
16	0	14003	PLA			1				TO		VI	1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
16	0	14306	FOB				3			TO	EM	EM	2			
16	0	14101				1				TO	EM	EM	1			Indeterminada
16	0	14128	FTA		1					TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	
16	0	50029							1	TO	VI	VI	1			Peça amb vidriat blau.
16	0	50029				1				TO	VI	VI	1			Peça amb vidriat blanc.
16	0	50032							2	MO		VI	2		segle XVI	Rajola policroma de "dibuix tancat".
16	0	50014							1	MO		VI	1		XV-XIX	Rajola de cartabó.
16	0	50033							2	MO		VI	1		Darrerria del XVII, primaria del XVIII	Rajola policroma
16	0	14003	OLL		1	2		3		TO	VI	AL	5			
16	0	14005	OLL			1				TO		AL	1			
16	0	14003	FIN			1		1	1	TO		VI	1			
16	0	14101				1				TO	EM	EM	1			Indeterminada
16	0	14306				1				TO	EM	EM	1			Indeterminada
16	0	50030							1	MO		VI	1		Segle XVI	
16	0	14003	GIB			1				TO	VI	AL	1			
16	0	14003	FIN					4		TO	VI	VI	4			
16	0	14003	PAT			4				TO	VI	AL	4		Segle XVI-XVIII	
16	0	14003	FOB			5				TO	VI	AL	5			
16	0	14101				1				TO	EM	EM	1			Indeterminada
16	0	14305			1					TO	EM	EM	1		primera meitat del s. XVII -1716	Maijòlica lligur decorats segons Calligrafico Naturalistico monocrom.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
16	0	14003	TAP				1			TO	VI	VI	1		inicis segle XVI	
16	0	14003	FOB		3	1	1			TO	VI	AL	2			
16	0	14003	BAC		2	2	4			TO	VI		6			
16	0	14003	GRE			3				TO	VI		3			
16	0	14306				1				TO	EM	EM	1			Indeterminada
16	0	50025			1	1				TO	VI		1			
16	0	14003	FIN					1		TO	VI	VI	1			
16	0	14003	POA			1				TO	VI	VI	1		inicis segle XVI	
16	0	14003	GER			1				TO	VI	AL	1		inicis segle XVI	Gerra tipus III de Beltrán. Vora arrodonida sense coll.
16	0	14003	FIN		1	1				TO		VI	1			
19	0	50031							1	MO		VI	1		s. XVII - XVIII	
19	0	14003	FTA		2					TO	VI	AL	1			
19	0	14003	OLL			1				TO	VI	AL	1		primera meitat segle XVI o anterior	
19	0	14304	PAT			2				TO	VI	VI	2		1750-1800	Terrissa vidriada Série À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
19	0	14005	GER				2	1		TO		AL	2		Segles XIV - XV	
19	0	50014							2	MO		VI	2		segle XV-XIX	Rajola de cartabó
19	0	14103	PAT				1			TO	VI	VI	1		1600- 1670	Pisa blanca i blava.
19	2	14103	PAT				1			TO	VI	VI	1		1400- 1630	Presenta una creu en blau al centre de la peça.
21	0	14305	PAT			1				TO	EM	EM	1		Segle XVII – inicis XVIII	



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
21	0	14300	FOB		1	2	1		TO	VI	VI	4		Indefinida (segle XVIII - XIX)	
21	0	50014						1	TO			1		XV-XIX	Rajola de cartabó
21	0	14003	TUP			1	2		TO	VI	AL	3		inicis segle XVI	
21	0	50030						1	TO			1		XV	Rajola gòtica
21	0	50032						1	TO			1		XVIII	Rajola policroma de "dibuix tancat".
21	0	14003	PAT		1	4			TO	VI	AL	5		Segle XVIII	Plat vidrat a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes.
21	0	14003	PTA			5			TO	VI	AL	5		segle XVIII	
21	0	14003	BOL			4			TO	VI	AL	5			
21	0	14003	GIB			1			TO	VI	AL	1			
21	0	14003	SAF			1			TO	VI	VI	1			
21	0	14003	PAT			11			TO	VI	AL	11			
23	0	14301	PAT					1	TO	VI	VI	1		Inicis del segle XIX	Perfil sencer. Plat amb orla d'esglaons inserits en triangles alternats amb triangles cap avall en carbassa. Presenta una "A" emmarcada amb dos cercles concèntrics de color morat, i a l'exterior amb grups de 3 punts en carbassa.
23	0	14101	PAT				1		TO	VI	VI	1			Al centre de la base es pot llegir "fato" potser de "rafato"
23	0	14200	TAP			1			TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
23	0	14300	FOB		2	1	2		TO	VI	VI	5		s. XX	Sense decoració
23	0	14300	PAT		1	8	3		TO	VI	VI	11		s. XX	Sense decoració
23	0	14300	ESC		2	5			TO	VI	VI	5		s. XX	Sense decoració

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
23	0	14103	ESC		2				TO	VI	VI	1		Indeterminada: potser segle XVII- XVIII	Vora d'escudella amb les lletres "NFE" d'Infermeria. Peça d'encàrrec.
23	0	14003	SOP			3			TO	VI	VI	3			
23	0	14003	FIN			11			TO	VI	AL	11			
23	0	14109	PAT			1			TO	VI	VI	1		Segle XVIII	Sèrie faixes i cintes
23	0	14306	TAS			3			TO	EM	EM	4		1727-1858	Segell al revers de la base amb la lletra "A" del Taller d'Alcora.
23	0	14306	FOB		1	1			TO	VI	VI	2		1727 -1764	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: punta Bèrain.
23	0	14103	PAT		3		1		TO	VI	VI	4		s. XVII	
23	0	14119	PLA		2	1	1		TO	VI	VI	3		1620- 1670	Sèrie de la corbata
23	0	14003	CSS			1			TO	VI	AL	1			
23	0	14306	PDA			3			TO	VI	VI	3		1775 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet.
23	0	14306	FOB			1			TO	VI	VI	1		1775 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet.
23	0	14306	FRU			1			TO	VI	VI	1		1775 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet.
23	0	14107	PAT		1	2	1		TO	VI	VI	3		1730- 1850	
23	0	14003	FIN				1		TO		VI	1			
23	0	14003	FIN				2		TO	VI	VI	2			
23	0	14306	SAF			5			TO	VI	VI	5		1775 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet.
23	0	14300	PAT			1			TO	VI	VI	1		2a meitat del s. XVIII - Inicis del s. XIX	Ceràmica decorada en morat sobre fons blanc. La vora es troba delimitada amb dos filets concèntrics i per sota grups de tres punts, recordant a les orles d'influència francesa. Com motiu central presenta una "M" emmarcada.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
23	0	14300	TAS		1	2	3			TO	EM	EM	5			
23	0	14003	GRE			5				TO	VI	AL	5		inicis segle XVI	
23	0	14003	PAT			2				TO	VI	VI	1			
23	0	14003	OLL			1				TO	VI	AL	1			
23	0	14002	FTA		2	1	4		1	TO		AL	6			
23	0	14101	PAT		1					TO	EM	EM	1			Indeterminada
23	0	14002	FOB						1	TO		AL	1			
23	0	14003	COL				1			TO	VI	AL	1			
23	0	14003	FIN				1			TO	VI	VI	1		inicis del s. XVIII	Color vidrat bru molt fosc, gairebé negre i les parets molt fines.
23	0	14128	SEV				1			TO	VI	AL	1		Finals s.XIV-s.XV	
23	0	14305	PAT		1		1			TO	EM	EM	2		primera meitat del s. XVII -1716	Maijòlica lligur decorats segons Calligrafico Naturalistico monocrom. Fabricat exclusivament a les poblacions italianes de Savona i Albisola
23	0	14003	SAF		1	1				TO	VI	VI	1		1750-1800	Terrissa vidriada Série À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
23	0	14003	PAT			1	3			TO	VI	VI	3		1750-1800	Terrissa vidriada Série À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
23	0	14003	CAT						2	TO	VI	VI	2		segle XIX-XX	
23	0	14003	PAT			1				TO	VI	VI	1		segle XIX-XX	Vidrat sencer en marró, a l'interior presenta una decoració tipus jaspejada.
23	0	14306	FOB		2	2				TO	EM	EM	4			
23	0	14101	FOB		1	4				TO	EM	EM	5			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
23	0	14003	PAT		1				TO	VI	VI	1		segle XIX-XX	Vidriat sencer en marró, a l'interior presenta una decoració semblant a la trepa.
23	0	14005	FTA		4		5	2	1	TO	AL	AL	8		
23	0	14200	FIN				1			TO	VI	VI	1	Final s.XV- mitjan s.XVII	
23	0	14003	TUP		7	4	2	1		TO	VI	AL	7	segle XVIII	
23	0	14300	TAP			1				TO	EM	EM	1		
23	0	14003	GIB			1				TO	VI	VI	1	s. XX	Atribució indeterminada. Vidriat color melat i taques verdes i marrons.
23	0	14305	PAT		1	2	2			TO	EM	EM	4	Segle XVII – inicis XVIII	
23	0	14305	PAT		2	2				TO	EM	EM	2	Segle XVII – inicis XVIII	Està decorat també per l'exterior de la peça.
23	0	14003	FOB			1				TO	VI	VI	1	s. XX	Atribució indeterminada. Vidriat color melat i taques verdes.
23	0	14003	GIB			1				TO	VI	VI	1	s. XX	Atribució indeterminada. Vidriat color melat i taques marrons.
23	0	14003	SEV			1				TO	VI	AL	1	inicis segle XVI	
23	0	14003	GER				2			TO		VI	2		
23	0	14003	TAP			1				TO	VI	AL	1		
23	0	14122	SEV		1					TO	VI	VI	1	Finals s.XIV- s.XV	
23	0	14003	FOB			3				TO	VI	AL	3		
23	0	14400	PLA			1				TO	EM	EM	1	s. XX	Ceràmica tipus pisa porcel·làtica. Safata amb vidrat blanc sencer realitzada a motlle. Com a decoració a la vora presenta un pentinat sinuós perpendicular a la vora, a més de ser pintant en blau.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
23	0	14305	SAF		2	1			TO	EM	EM	1		Segle XVII – inicis XVIII	
23	0	14003	PDA			17			TO	VI	AL	17		Segle XVI-XVIII	
23	0	14102	FIN		2				TO	VI	AL	2		1400- 1630	
23	0	14003	PTA			17	4		TO	VI	AL	21		segle XVIII	
23	0	50025			2				TO	VI		2			
23	0	14003	GER				1		TO	VI	AL	1			
23	0	50029						1	TO	VI	VI	1			Peça amb vidriat blau.
23	0	14003	PAT		68	23			TO	VI	AL	80		Segle XVIII	Plat vidrat a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes.
23	0	14003	FIN		1				TO	VI	VI	1			Vidriat extern verd, vidriat intern groc.
23	0	14003	POA		1				TO		VI	1		Primera meitat del s. XVI	Nansa horitzontal centrada a la part superior que surt d'un coll curt amb una banda acanalada.
23	0	14003	GER			1			TO	VI	AL	1		s. XIX - XX	
23	0	14003	FAB				1		TO	VI	VI	1		Segles XIV-XV	nanses torsiva
23	0	14003	GIB		2				TO	VI	VI	2			
23	0	14306	BOL		1				TO	VI	VI	1			
23	0	50030						1	TO			1		XV	Rajola gòtica
23	0	14003	CSS		4				TO	VI	AL	4		segle XVIII – XX	
23	0	50032						2	TO		VI	2		XVIII	Rajola policroma
23	0	50014						1	MO		VI	1		segle XV-XIX	Rajola de cartabó
23	0	14003	GIB		1				TO	VI	VI	1		s. XX	
23	0	14300	PAT			1			TO	VI	VI	1		s. XX	Sense decoració

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
23	0	14300	PAT						1	TO	VI	VI	1		s. XX	Perfil sencer. Sense decoració
23	0	14003	FTA			1				TO	VI	VI	1		Segles XIV-XV	Vora de coll llarg -ample i vertical-
23	0	14003	FIN		1	1		1		TO	VI	VI	3			
23	0	14114	PAT		1	1	1			TO	VI	VI	3		1670- 1720	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc.
23	0	14003	FTA		2		1			TO		VI				
23	0	14003	ESC			29	17			TO	VI	AL	30		Segle XVIII	Escudella vidriada a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes.
23	0	14101	ESC			3	4			TO	VI	VI	7		XV-XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
23	0	14003	GIB			1				TO	VI	AL	1		Finals segle XIX - Inicis segle XX	Perfil complet. Gibernell vidrat intern de color marró fosc. Peça de grans dimensions amb llavi arrodonit i la vora reforçada i marcada. Presenta una ala lleugerament marcada i fons pla, a l'igual que la base.
23	0	14101	PAT			2	9			TO	VI	VI	11		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
23	0	50037							3	TO		VI	2		Segle XX	
23	0	14101	ESC			1	4			TO	VI	VI	5		XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes molt esbelt i de color marró, possiblement òxid de cobalt. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
23	0	14003	GIB		1					TO	VI	AL	1		s. XV	
24		20001	ATI						1				1			cullera
24	0	14101	PAT			4				TO	VI	VI	4		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
24	0	14102	ESC			1				TO	VI	AL	1		finals s. XIV- XVI	
24	0	14002	FOB				3			TO	VI	AL	3		Indefinida (segle XVIII)	



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
24	0	14306	FOB			2				TO	VI	VI	2		1727 -1764	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: punta Bèrain.
24	0	14003	GIB			1				TO	VI	AL			segle XVIII	
24	0	14306	TAP						1	TO	VI	VI	1		1750 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet.
24	0	50014							1	TO		VI	1		segle XV - XIX	Rajola de cartabó
24	0	14122	PAT		1	1				TO	VI	VI	2		Finals s.XIV- s.XV	
24	0	14119	PAT			1				TO	VI	VI	1		1620- 1670	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc.
24	0	14101	PAT			1				TO	VI	VI	1		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
24	0	14003	ESC					3		TO	VI	AL	3		Segle XVIII	Escudella vidriada a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes.
24	0	14002	SEV			1				TO	VI	AL	1		Indefinida (segle XVIII)	
24	0	14002	GET			1				TO	VI	AL	1		Indefinida (segle XVIII)	
24	0	50030				4				TO			2		segle XV	
24	0	14101	ESC					1		TO	VI	VI	1		XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes molt esbelt i de color marró, possiblement òxid de cobalt..
24	0	14101	ESC					3		TO	VI	VI	3		s. XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora i palmetes i motius geomètrics entre la vora i la base.
24	0	14003	PAT			2				TO	VI	AL	2		segle XIX-XX	Vidriat sencer en marró, a l'interior presenta una decoració en trepa.
24	0	14003	GET						1	TO	VI	VI	1		segle XVIII	
24	0	14101	PAT			2	1			TO	EM	EM	1			Tipus Delft
24	0	14005	FTA		2		1	1	1	TO		AL	3			cantir

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
24	0	14003	COL		1	1				TO	VI	VI	2		s. XX	Atribució indeterminada
24	0	14101	PAT		1		2			TO	EM	EM	2			
24	0	14003	TUP			7				TO	VI	VI	7		inicis segle XVI	Peça vidrada a l'interior i a l'exterior la meitat superior de la peça en color marró, presenta un perfil sinuós, amb vora exvasada i llavi arrodonit.
24	0	14306	PAT				1			TO	EM	EM	1			Policroma indeterminada
24	0	14101	ESC			3	2			TO	VI	VI	5		XV-XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
24	0	14101	PAT			2	1			TO	EM	EM	1			
24	0	14003	TAS				1			TO	VI	VI	1		1750-1800	Terrissa vidriada Sèrie À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
24	0	14305	FOB		1	1				TO	EM	EM	2		Segle XVII – inicis XVIII	
24	0	14306	PAT		1					TO	EM	EM	1			Policroma indeterminada
24	0	14003	PDA			2	1			TO	VI	VI	3		1750-1800	Terrissa vidriada Sèrie À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura. Plat fondo d'ala estreta decorat de bades (bande informali) en negre.
24	0	14003	PDA		1	2				TO	VI	AL	2		Segle XVI-XVIII	
24	0	14003	FOB		4					TO	VI	AL	2			
24	0	14302	TAS						1	TO	EM	EM	1			Perfil complet
24	0	14003	TAS				2			TO	VI	VI	2		segle XVIII	
24	0	14107	PAT			2				TO	VI	VI	1		Segona meitat del segle XVIII	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc.
24	0	14300	FOB		1	1	2			TO	EM	EM	4			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
24	0	14003	FOB			1			TO	VI	VI	1		Segle XX	Bisbal d'Empordà. Peça vidrada sencera en groc amb cos cònic.
24	0	14306	PAT		1				TO	EM	EM	1			Policroma indeterminada
24	0	14003	FTA		1	1			TO	VI	VI	2		Indefinida (segle XVIII)	
24	0	14003	ESC			13			TO	VI	AL	13		Indefinida (s. XVIII)	
24	0	14003	FTA		2	1			TO		VI	3		Indefinida (segle XVIII)	
24	0	14003	PAT			33			TO	VI	AL	33		Indefinida (s. XVIII)	
24	0	14003	ESC		1	1	2		TO	VI	AL	3		Segle XVIII	Escudella vidriada a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes.
24	0	14101	FOB			4			TO	VI	VI	4			
24	0	14300	PAT		1	1	1		TO	EM	EM	3			
25		20002	ATI					1				1			Fragment indeterminat.
25	0	14101	ESC			1			TO	VI	VI	1		XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Presenta una orla de dos filets concèntrics, el primer a tocar de la vora, i el segon entremig de la vora i l'escut central.
25	0	14128	SEV				1		TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
25	0	14128	ESC		1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
25	0	14002	FIN		3				TO		AL	1		primera meitat del s. XVI	
25	0	14211	PAT		1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES NANSSES	ALTRES TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
25	0	14128	PAT		1		TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
25	0	14100	EOR			1	TO	VI	VI			Finals s.XIV-s.XV	
25	0	14003	FIN		2		TO	VI	AL	1		XIV - XVII	
25	0	13501	FIN		3		TO		AL	1		primera meitat del s. XVI	
25	0	14102	PAT			1	TO	VI	AL	1		finals s. XVI-primeries del XVII	Decorada amb la tècnica del pinzell pinta de color blau
25	0	14003	FTA		1		TO	VI	VI	1		Segles XIV-XVII	
25	0	14100	PAT			2	TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	
26	0	50014							VI	1		segle XV-XIX	Rajola de cartabó
26	0	14003	GIB		1		TO	VI	AL	1		s. XVII - XIX	
26	0	14003	GIB		1		TO	VI	AL	1		s. XVII - XIX	
26	0	14003	PAT			1	TO	VI	AL	2		Segle XVIII	
26	0	50032							VI	1		s. XVII - XVIII	
27	0	14306	FOB			1	TO	VI	VI	1		1750 -1800	Taller d'Alcora, sèrie del ramet.
27	0	13501	CAT						AL	1		s. XVI - XIX	broc
27	0	14003	GRE			1	TO	VI	AL	1		s. XVI - XIX	
27	0	14301	PAT		1		TO	VI	VI	1		1727 -1764	Taller d'Alcora, motiu decoratiu tipus punta Bèrain.
27	0	14003	PAT		2		TO	VI	AL	2		Segle XVIII	Plat vidrat a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes. Presenta la vora exvasada lleugerament plana amb llavi arrodonit.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
27	0	14101	ESC		1	1			TO	VI	VI	2		XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes.
27	0	14003	FIN					1	TO	AL	VI	1		Segles XIV- XVIII	
32		14103	ESC			2			TO	VI	VI	2		1600- 1850	Blanca i blava catalana indeterminada.
32		14107	FIN		1				TO	VI	VI	1		1750- 1800	
32		14103	FIN				1		TO	VI	VI	1		1600- 1850	Blanca i blava catalana indeterminada.
32		14119	PDA			4			TO	VI	VI	3		1620- 1670	Plat en blau cobalt amb orla de la corbata o palmera.
32		14003	FIN				1		TO	VI	VI	1		indefinida (segle XVIII)	Peu de terrissa amb vidrat marró amb pinzellades de color groc.
32		14107	ESC			3	2		TO	VI	VI	3		1750- 1800	Escudella d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades. Parets obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. Al centre, un motiu floral com a tema decoratiu.
32		14003	PAT			2	3		TO	VI	VI	5		indefinida (segle XVIII)	terrissa amb vidrat marró amb pinzellades de color groc.
32		14103	ESC			1			TO	VI	VI	1		XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Presenta una orla d'un filet concèntric a la vora.
32		14107	FRU			1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Enciamera d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades.
32		14107	PAT		1	3			TO	VI	VI	2		1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades.
32		14301	SAF			1			TO	VI	VI	1		1727 -1764	Taller d'Alcora. Decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain.
32		20002	CLA					1				1			Clau gros.
32		14305	PAT		4	5			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada (tapezzeria o barocca)
32		14305	FIN		1	2			TO	EM	EM	2		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada (tapezzeria o barocca)

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
32		14107	PAT			1			TO	VI	VI	1		1800- 1850	Plat d'influència francesa amb motiu central d'un ram de flors. Possiblement tingué una orla tipus punta de Berain.
32		14305	ESC		3				TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada (tapezzeria o barroca)
32		14305	SAF		5				TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada (tapezzeria o barroca)
32		14107	PAT		1				TO	VI	VI	1		1750- 1800	Enciamera d'influència francesa amb orla de línies i punts.
32		14305	PAT		1				TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur decorats segons l'estil calligráfico naturalístico monocrom. La seva decoració alterna les línies gruixudes i primes de color blau sobre fons blanc, per tal de donar realisme a l'escena.
32		20002	ATI					1				1			Tibador
32		20002	CLA					2				2			
32		20002	ATI					1				1			
32		20001	AGC					2				2			
32		20001	CAD					1				1			
32		20006	MON					1				1			Indeterminada
32		30000	AMP		1		1					2			
32		14107	FRU		1				TO	VI	VI	1		1750- 1800	Enciamera d'influència francesa amb orla de trèvols i punts.
32		60001	FIN					1				1			Plumilla amb secreter
32		30000	AMP					1				1			Fragment decorat.
32	1	14107	PAT					1	TO	VI	VI	1		Segona meitat del segle XVIII	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc. Plat d'influència francesa, sèrie de les blondes, on es representa un motiu central d'una lletra emmarcada: "A".
32	10	14304	PAT		3	2			TO	VI	VI	1			Tipus Delft



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
32	11	14107	ESC			4	1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Escudella d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades. Pareds obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. Al centre, un motiu floral com a tema decoratiu, emmarcat per una segona orla de branquetes formada per petits motius trevolats, dita també de puntetes i ratlletes.
32	12	14306	SAF			12	2			TO	EM	EM	10		1775 - 1800	Pisa amb coberta d'estany blanc i decoració d'estil "ramito" d'Alcora. Enciamera de parets rectes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular.
32	13	14306	PAT			3				TO	VI	VI	3		1727-1858	Plat d'Alcora amb vidrat blanc. Presenta la vora lleugerament marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora. Al centre un motiu tipus "ramito".
32	14	14306	PAT			14	4			TO	VI	VI	11		1727-1858	Plat d'Alcora amb vidrat blanc. Presenta la vora marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora. A l'ala el motiu tipus "ramito" amb color verd i taronja sense fil conductor.
32	15	14306	TAS		1	3	2			TO	EM	EM	2		1784 - 1800	Taller d'Alcora.
32	16	14306	XOC			3	1			TO	EM	EM	1		1784 - 1800	Taller d'Alcora.
32	2	14302	FIN			3				TO			2		indefinida (segle XVII)	
32	3	14306	SAF						1	TO	EM	EM	1		1775 - 1800	Pisa amb coberta d'estany blanc i decoració d'estil "ramito" d'Alcora. Enciamera de parets rectes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular.
32	4	14003	PDA						1	TO	VI		1		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes, amb barres reials a l'esquerra i els besants dels Montcada representats amb 4 punts a la dreta. La vora també és decorada amb zig-zag.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
32	5	14304	PAT						1	TO	EM	EM	1		1770- 1775	Plat del taller d'Staffordshire, el qual fabricava segons la tècnica de l'esmalt cremós, de parets fines de terra de pisa amb coberta de plom. Pasta blanca. Peça fabricada a motlle amb relleu a l'orla coneguda com a "vora de ploma".
32	6	14003	AND						1	TO	VI	VI	1		indefinida (segle XVIII)	Piqueta beneitera catalana de terrissa amb vidrat marró amb pinzellades de color groc. El motiu central representa Jesucrist crucificat.
32	7	14301	GER						1	TO	VI	VI	1		Indefinida (s. XIX)	
32	8	14301	AND						1	TO		VI	1		indefinida (segle XVIII)	
32	9	14003	TAP						1	TO	VI	VI	1		segle XVI - XIX	També coneguda com a "tapadora de botó", presenta un agafador troncocònic motllurat amb la vora exvasada i el llavi aixecat. Vidriat ambdues superfícies. Usada per tapar olles i tupins.
35		14301	PAT		3	8				TO	VI	VI	8		1727 -1764	Taller d'Alcora. Decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain. Conté 1 fragment de la ue 23, 2 fragments de la ue 32,
35		14305	PAT		2	20	5			TO	EM	EM	11		1720 - 1750	Majòlica lligur decorat segons l'estil alla francesa amb orla de peducci.
35		14109	TAP			1				TO	VI	VI	1		1700 - 1800	Cobertora de pot d'influència italiana, concretament de produccions dels tallers de Savona. Pisa estannífera amb decoració de diferents tonalitats de blau sobre blanc.
35		14107	PAT			6				TO	VI	VI	3		1800- 1850	Plat d'influència francesa amb orla de punta de Berain, i com a motiu central, un ram de flors.
35		14305	TAS			2	2			TO	EM	EM	4		1720 - 1750	Majòlica lligur decorat segons l'estil alla francesa amb orla de peducci.
35		14301	TAS		2	3	1			TO	VI	VI	1		1727 -1764	Taller d'Alcora. Xicra decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain. Peu anular.
35		20001	ATI						1				1			cullera

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35		14301	SAF			2				TO	VI	VI	1		1727 -1764	Taller d'Alcora. Decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain.
35		14301	TAP		2	6				TO	VI	VI	4		1727 -1764	Taller d'Alcora. Decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain. Peu anular. Conté 1 fragment de la ue 37.
35		20001	ATI						1				1			fulminant de cartuxo
35		20001	ATI						1				1			picarol
35		20001	ATI						4				4			
35		20001	ATI						1				1			planxa prima i allargada
35		30000	ATI						3				3			
35		14107	FRU			5				TO	VI	VI	1		1750- 1800	Enciamera d'influència francesa amb orla de trèvols de 5 fulles i punts. Conté 3 fragments de la ue 32.
35		14305	PAT		15	20	6			TO	EM	EM	6		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada (tapezzeria o barocca)
35		30000	AMP		1	1							1			ampolleta
35		14301	FRU		4	16				TO	VI	VI	3		1727 -1764	Taller d'Alcora. Decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain. Conté 1 fragment de la ue 76, 1 fragment de la ue 124, 2 fragments de la ue 23, 3 fragments de la ue 32,
35		20002	CLA						3				3			
35		20001	AGU						3				3			
35		20006	MON						1				1			Indeterminada
35		14103	ESC			2				TO	VI	VI	2		Indeterminada: potser segle XVII- XVIII	Vora d'escudella amb les lletres "ENF" i "RMER" d'Infermeria. Peça d'encàrrec.
35		14003	CAT		14		1	2	4	TO		VI	8		indefinida (segle XVIII)	terrisa amb vidrat marró amb decoració de color groc.
35		14103	PAT				1			TO	VI	VI	1		1600- 1850	Blanca i blava catalana indeterminada.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35		14103	EOR			1	1	1		TO	VI	VI	3		1600- 1850	Blanca i blava catalana indeterminada.
35		14003	PAT			5				TO	VI	AL	2		segle XVIII-XIX	Vidriat sencer en marró i decoració semblant a la trepa de color groc. Plat pla d'ala ampla i enfonsament central a la base que es correspon amb el tipus 9 de J. A. Cerdà i Mellado (1993:18). Una peça presenta la marca incisa: "P".
35		14003	PAT			5	1			TO	VI		3		s. XVIII - XIX	Plat pla d'ala ampla i enfonsament central a la base que es correspon amb el tipus 9 de J. A. Cerdà i Mellado (1993:18). Decorat amb línies de zig-zag arrodonides de color groc a l'orla, i al centre un traç informe del mateix color. Conté 2 fragments de la ue 37.
35		14103	FIN		5	1				TO	VI	VI	6		1600- 1670	
35		14003	GIB			8				TO	VI		4		Indefinida (s. XVI-XIX)	
35		14304	PAT						1	TO	VI	VI	1		1750 - 1800	
35		14301	PAT		1	2	5			TO	EM	EM	2		1735 - 1760	Taller d'Alcora. Pisa amb coberta estannífera blanca, i sobre ella decoració en blau d'aus i flors exòtiques, de l'estil "chinescos". Conté 1 fragment de la ue 32 i 2 fragments de la ue 37.
35		14301	FIN			2				TO	EM	EM	2		1735 - 1760	Taller d'Alcora. Pisa amb coberta estannífera blanca, i sobre ella decoració en blau, groc i vermell de l'estil "chinescos".
35		14301	PAT				6			TO	EM	EM	2		1735 - 1760	Taller d'Alcora. Pisa amb coberta estannífera blanca, i sobre ella decoració en blau d'aus i flors exòtiques, de l'estil "chinescos".
35		20002	GNV						1				1			
35		20002	ATI						1				1			Tisores
35		20002	ATI						2				2			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35		14003	GER		4	4	1	4	1	TO		VI	6		s. XIV - XVIII	Botija parcialment envernissada en verd. Secció piriforme. Té dues nanses simètriques situades a mig cos. Peu massís.
35		14304	TAS						1	TO	VI	VI	1		1750 - 1800	Tasses tipus IV: vidrat marró de parets verticals. Vidrada amb coberta de plom de color marró ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa. Presenta les parets molt fines, altes i rectes, i base sense peu anular.
35		14103	EOR			1	1	2		TO	VI	VI	4		1630- 1670	
35		14003	PAT						12	TO	VI	AL	12		indefinida (s. XVII-XIX)	Peça de taula amb vidriat interior de color marró. Presenta un perfil troncocònic i ala ben marcada i amb la vora exvasada. La paret és inclinada fins a desembocar al centre de fons pla. Base amb peu anular que serveix com a agafador. Servia per tapar cassoles o girar truites.
35		14301	TAS		1	2				TO	VI	VI	2		1727 -1764	Taller d'Alcora. Decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain. Peu anular.
35		14103	TAP				1		1	TO	VI	VI	2		1600- 1670	
35		14109	FRU		3	7				TO	VI	VI	1		1700 - 1800	
35		14304	TAS		1	2			5	TO	VI	VI	5		1750 - 1800	Tasses tipus I: vidrat marró clar. Vidrada amb coberta de plom de color marró clar ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa.
35		14003	PAT			12	4			TO		VI	12		indefinida (segle XVIII)	terrissa amb vidrat marró amb decoració de color groc.
35		14304	TAS						1	TO	VI	VI	1		1750 - 1800	Tasses tipus III: vidrat marró fosc. Vidrada amb coberta de plom de color marró fosc ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa.
35		14107	TAS			2				TO	VI	VI	2		1750- 1800	Tassa o xicra d'influència francesa amb orla de línies i punts.
35		14103	FIN		2	2	3			TO	VI	VI	7		1600- 1850	Blanca i blava catalana indeterminada.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35		14107	FIN				1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Peu de saler o copa
35		14304	TAS				1			TO	VI	VI	1		1750 - 1800	Tasses tipus V: vidrat groc i negre. Tassa vidrada de color rosat i decorada a l'exterior amb regalims espessos negres que cobreixen tot l'interior i tres quarts de l'exterior, deixant el peu lliure. Marca incisa: "A" de color verd.
35		14304	TAP			4		1		TO	VI	VI	1		1750 - 1800	
35		14003	TAS				1		1	TO	VI	VI	2			
35		14103	EOR			2		1		TO	VI	VI	2		1630- 1670	
35		14304	TAS				2		3	TO	VI	VI	5		1750 - 1800	Tasses tipus II: vidrat marró. Vidrada amb coberta de plom de color marró ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa.
35		14107	FRU			3				TO	VI	VI	3		1750- 1800	Enciamera d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades.
35		20002	ATI						1				1			planxa
35		20002	FTS						1				1			
35		14107	FRU		3	4				TO	VI	VI	4		1750- 1800	Enciamera d'influència francesa amb orla de l'arracada. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc.
35		14107	FRU			1				TO	VI	VI	1		1750- 1800	Enciamera
35		14305	SAF		3	3				TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada (tapezzeria o barocca)
35		20006	ATI						1				1			Plat de balances
35		14107	PAT			4				TO	VI	VI	3		1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla de trèvols i punts. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc. Pasta beige. Plat pla de parets rectes. Conté un fragment de la ue 37.
35		14107	SEV				1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	
35		14107	PAT		1	2				TO	VI	VI	3		1750- 1800	



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35		20002	ATI						1				1			pot cilíndric
35		14107	PAT			1				TO	VI	VI	1		1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades.
35		14107	PAT			2				TO	VI	VI	2		1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades.
35		14107	ESC			7				TO	VI	VI	3		1750- 1800	Escudella d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades.
35		14119	PAT		4	7	1			TO	VI	VI	6		1620- 1670	Enciamera en blau amb orla de la corbata o palmera. Vora del plat lleugerament caiguda i fins i tot un pèl marcada.
35		14305	PAT			4	2			TO	EM	EM	2		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur decorats segons l'estil calligráfico naturalístico monocrom. La seva decoració alterna les línies gruixudes i primes de color blau sobre fons blanc, per tal de donar realisme a l'escena.
35		14305	ESC		2					TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada (tapezeria o barroca)
35		14119	PDA		2	9	1			TO	VI	VI	3		1620- 1670	Plat en blau cobalt amb orla de la corbata o palmera.
35		20001	ANL						2				2			
35		14107	TAP			3				TO	VI	VI	1		1800- 1850	Tapadora de pot. D'influència francesa amb orla de punta de Berain.
35		14200	PAT		12	13	2			TO	VI	VI	13		Final s.XV- mitjan s.XVII	
35		14107	FRU		1	1				TO	VI	VI	1		1750- 1800	Enciamera d'influència francesa amb orla de línies i punts.
35		20000	ATI						1				1			cadeneta
35		20006	ATI						1				1			planxeta d'estany
35		14200	EOR		1	1	5	2		TO	VI	VI	5		Final s.XV- mitjan s.XVII	
35		14107	ESC		3	4				TO	VI	VI	1		1750- 1800	Escudella d'influència francesa amb orla de l'arracada. Conté 2 fragments de la ue 37,

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35		14107	ESC		1					TO	VI	VI	1		Segona meitat del segle XVIII	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc. Escudella d'influència francesa, decorada a l'interior i a l'exterior amb el motiu de la sèrie de les blondes.
35		14107	FRU		2	5				TO	VI	VI	2		1750- 1800	Enciamera d'influència francesa amb orla de trèvols i punts. Conté 3 fragments de la ue 32.
35		14107	PAT		3		2			TO	VI	VI	2		1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla de l'arracada. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc.
35		20001	ARR						1				1			
35		14003	TAP						10	TO	VI	VI	10		segle XVI - XIX	També coneguda com a "tapadora de botó", presenta un agafador troncocònic motturat amb la vora exvasada i el llavi aixecat. Vidriat ambdues superfícies. Usada per tapar olles i tupins.
35		14107	FRU		1					TO	VI	VI	1		1800- 1850	Enciamera d'influència francesa amb orla de punta de Berain.
35		14103	PDA				8			TO	VI	VI	3		1620- 1670	Plat en blau cobalt tipus orla de la corbata o palmera.
35		60004	AND						1				1			Forquilla
35		14103	ESC		2	3	3			TO	VI	VI	3		1600- 1670	Presenta una vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. Presenta una orla d'un filet concèntric de color blau a tocar de la vora i, entre la vora i la base, tres cercles concèntrics més.
35		14107	TAS		4	6	2			TO	VI	VI	5		1750- 1800	
35	1	14306	PAT						1	TO	VI	VI	1	1	Inicis del segle XIX	Plat amb orla d'esglaons inserits en triangles alternats amb triangles cap avall de color carbassa. El motiu central presenta una "A" emmarcada amb dos cercles concèntrics de color morat, i a l'exterior amb grups de 3 punts de color carbassa.
35	10	14107	PAT						1	TO	VI	VI	1		1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	100	14003	BAC					1	TO	VI	VI	1		Indefinida (s. XIX)	Cos de forma troncocònica amb la vora molt oberta i llavi exvasat, amb dues nanses verticals oposades al cos del recipient i fons pla. Presenta com a decoració diverses aigües o taques difuminades de color verd i negre.
35	101	14003	BAC					1	TO	VI		1		s. XVI - XIX	Cos de forma troncocònica amb la vora molt oberta i llavi exvasat, amb dues nanses verticals oposades al cos del recipient i fons pla. Presenta una taca i regalims de color verd a la vora que s'escampen també per l'exterior.
35	102	14304	PDA					1	TO	VI		1		1750 - 1800	Plat vidrat amb coberta de plom color marró ambarí. Presenta la vora exvasada lleugerament plana amb llavi arrodonit. La base és arrodonida sense ser diferenciada. Decorat amb bandes (bande informal) en negre.
35	103	14304	PDA					1	TO	VI		1		1750 - 1800	Plat vidrat amb coberta de plom color marró ambarí. Presenta la vora exvasada lleugerament plana amb llavi arrodonit. La base és arrodonida sense ser diferenciada. Decorat amb bandes (bande informal) en negre.
35	104	14304	PDA					1	TO	VI	AL	1		1750 - 1800	Plat vidrat amb coberta de plom color marró ambarí. Presenta la vora exvasada lleugerament plana amb llavi arrodonit. La base és arrodonida sense ser diferenciada. Decorat amb bandes (bande informal) en negre. Marca incisa: "PYO"
35	105	14304	ESC					1	TO	VI	VI	1		1750 - 1800	Vidrada totalment excepte el peu amb coberta de plom de color marró ambarí. Presenta un perfil hemisfèric de parets rectes i vora arrodonida. La peça es troba decorada únicament a l'exterior amb bandes (bande informal) en negre. Marca incisa: "ch"
35	106	14003	CAN					1	TO		VI	1		s. XVI - XIX	Atuell per posar una candela. Apareix a la Tarifa de Barcelona de 1655 (Alberch i altres 1984:277). Peu cònic alt que continua amb una columna amb motlures, fins a un petit canó on s'encasta la candela (Santanach 1998:263).
35	107	14003	CAN			1			TO		VI	1		indefinida (segle XIX)	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES BASES NANSES ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	108	14003	CAN			1	TO	VI	1		indefinida (segle XIX)	Presenta taques i regalims de color negre.
35	109	14003	CAN			1	TO	VI	1		indefinida (segle XIX)	Presenta taques i regalims de color negre.
35	11	14103	EOR			1	TO	VI	VI	1	1630 a 1670	Presenta una vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. Presenta una orla d'un filet concèntric de color blau a tocar de la vora i, entre la vora i la base, tres cercles concèntrics més.
35	110	14003	BAC			1	TO	VI	VI	1	Indefinida (s. XIX)	Cos de forma troncocònica amb la vora molt oberta i llavi exvasat, amb dues nanses verticals oposades al cos del recipient i fons pla. Presenta com a decoració diverses aigües o taques difuminades de color verd i negre.
35	112	14304	TAS			1	TO	VI	VI	1	1750 - 1800	Vidrada amb coberta de plom de color marró clar ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa. Marca incisa: "Aol"
35	113	14304	TAS			1	TO	VI	VI	1	1750 - 1800	Vidrada amb coberta de plom de color marró clar ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa.
35	114	14304	TAS			1	TO	VI	VI	1	1750 - 1800	Tasses tipus II: vidrat marró. Vidrada amb coberta de plom de color marró ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa. Marca incisa: símbol indeterminat
35	115	14304	TAS			1	TO	VI	VI	1	1750 - 1800	Tasses tipus V: vidrat groc i negre. Tassa vidrada de color rosat i decorada a l'exterior amb regalims espessos negres que cobreixen tot l'interior i tres quarts de l'exterior, deixant el peu lliure. Marca incisa: "A" desdibuixada
35	116	14304	TAS			1	TO	VI	VI	1	1750 - 1800	Tasses tipus V: vidrat groc i negre. Tassa vidrada de color groc i decorada a l'exterior amb regalims espessos negres que cobreixen tot l'interior i tres quarts de l'exterior, deixant el peu lliure. Marca incisa: "A"

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	117	14304	TAS					1	TO	VI	VI	1		1750 - 1800	Tasses tipus IV: vidrat marró de parets verticals. Vidrada amb coberta de plom de color marró ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa. Presenta les parets molt fines, altes i rectes, i base sense peu anular.
35	118	14302	PAT					1	TO	VI	VI	1		2a meitat del s. XVII - 1er quart s. XVIII	
35	118	14302	PAT					1	TO			1		segona meitat del segle XVI	
35	119	14302	PAT					1	TO			1		indefinida (segle XVIII)	Plat d'ala de parets molt fines, decorat amb motius vegetals a l'orla i al centre sobre fons verd clar. Els motius florals estan decorats en color verd, morat i carbassa.
35	12	14107	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla de trèvols i punts, i on es representa un motiu central d'una "M" emmarcada. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc. Pasta beige. Plat pla de parets rectes amb peu anular.
35	120	14302	PAT		2	1			TO			1		indefinida (segle XVII)	Plat d'ala de parets molt fines, decorat amb motius vegetals a l'orla i al centre sobre fons verd clar. Els motius florals estan decorats en color verd, morat i carbassa.
35	121	14302	BOL			1			TO			1		indefinida (segle XVII)	
35	122	14302	TAS		3	1			TO			1		indefinida (segle XVII)	
35	123	14302	TAS		2	1			TO			1		indefinida (segle XVII)	
35	124	14302	TAS		1	1			TO			1		indefinida (segle XVII)	policroma

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	125	14302	FIN		1	3	1			TO			4		indefinida (segle XVII)	
35	126	14302	TAS			3				TO			1		indefinida (segle XVII)	
35	127	14300	SEV						1	TO	VI	VI	1	1	Indefinida (segle XVIII)	
35	128	14103	FRU				1			TO	VI	VI	1		final segle XVII – principis s. XVIII	Enciamera de parets gruixudes i obertes, amb el fons i la base plana i peu anular diferenciat. El motiu central trobem l'Ave Maria representat per les dues lletres inicials sobreposades coronades per una corona reial. La decoració de l'orla ens recorda als motius de la sèrie de Transició.
35	129	14306	PAT						1	TO	EM	EM	1		1800- 1825	Plat de ceràmica amb coberta estannífera decorada amb policromia. Vernís exterior i interior. Es plat està decorat segons la tècnica de l'esponjat. Colors marró, carbassa i groc. Conté 2 fragments de la ue 37 i 2 fragments de la ue 32.
35	13	14103	EOR						1	TO	VI	VI	1	1	1630-1670	Presenta una vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. Presenta una orla d'un filet concèntric a tocar de la vora i, entre la vora i la base, tres cercles concèntrics més. Al centre de la peça apareix escrit "ENF a".
35	130	14306	PAT						1	TO	EM	EM	1		1800- 1825	Ribesalbes. Plat de ceràmica amb coberta estannífera decorada amb policromia. Vernís exterior i interior. El plat està decorat segons la tècnica de l'esponjat de color carbassa, amb un motiu central format per un arbre amb el brancatge esponjat, emmarcat per dos cercles concèntrics dels que surt una sanefa d'arbres amb una línia d'espitals i ondulacions. L'orla està formada per un filet gruixut que marca tot el llavi. Conté 1 fragment de la ue 37
35	131	14103	PAT						1	TO	VI	VI	1		Indefinida (s. XVIII)	Plat fondo de vora baixa i llavi arrodonit. Fons i base plana amb peu anular diferenciat. Presenta dos cercles concèntrics de color blau, un a tocar de la vora i l'altre al centre de la peça.



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	132	14306	PAT					1	TO	VI	VI	1		1727-1858	Plat petit vidrat blanc-verd. Presenta la vora curta, lleugerament marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora.
35	133	14306	PAT					1	TO	EM	EM	1		1727-1858	Plat d'Alcora amb vidrat blanc. Presenta la vora lleugerament marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora. Al centre un motiu tipus "ramito".
35	134	14306	PAT					1	TO	EM	EM	1		1789-1858	Plat d'Alcora de la Sèrie del "Género Alvaro", amb rostre solar.
35	135	14306	TAS					1	TO	EM	EM	1		ca 1810	Manises. Pisa amb decoració aplicada en òxid de ferro, manganès i antimoni sobre fons blanc d'estany. Pasta beige carbassa. Tassa amb una sola nansa, decorada amb elements vegetals realitzats a l'esponja en color albergínia i fulles en verd.
35	136	14300	PAT					1	MO			1		indefinida (segle XIX)	Vora motllurada
35	137	14306	FRU					1	TO	EM	EM	1		des de 1784	Pisa amb coberta d'estany blanc grisós i decoració d'estil "ramito" d'Alcora. Enciamera de parets rectes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular.
35	138	14306	PAT					1	TO	EM	EM	1		1727 -1750	Plat pla amb vora gallonada en negatiu que arriba fins gairebé al centre de la peça. Pisa amb coberta estannífera blanca, i sobre ella decoració en ocre d'estil punta Berain.
35	139	14301	PAT					1	TO	EM	EM	1		1735 - 1760	Taller d'Alcora. Pisa amb coberta estannífera blanca, i sobre ella decoració en blau d'aus i flors exòtiques, de l'estil "chinescos".

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	14	14107	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1750-1800	Peça decorada en blau sobre fons blanc i presenta una orla senzilla de puntes d'estil Berain alternades per grups de tres punts. Al centre, un motiu floral com a tema decoratiu, emmarcat per una segona orla de branquetes formada per petits motius trevolats, dita també de puntetes i ratlletes. Quant a la forma, es tracta d'una fruitera plana amb revora sobre peu elevat.
35	140	14301	FOB					1	TO	EM	EM	1		1735 - 1760	Taller d'Alcora. Pisa amb coberta estannífera blanca, i sobre ella decoració en blau de dues aus i flors exòtiques, de l'estil "chinescos".
35	141	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1		s. XV- XVI	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color marró, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut.
35	142	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1		s. XV- XVI	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de forma triangular i de color blau cobalt, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut.
35	143	14101	SEV					1	TO	VI	VI	1	1	Indefinida (segle XVIII)	Peça de grans dimensions, paret curta i inclinada fins a desembocar al centre de fons pla. Vora arrodonida i peu diferenciat amb base plana. Marca pintada al centre de la peça: "refato"
35	144	14101	SEV					1	TO	VI	VI	1	1	Indefinida (segle XVIII)	Peça de grans dimensions, paret curta i inclinada fins a desembocar al centre de fons pla. Vora arrodonida i peu anular. Marca pintada al centre de la peça: "refato"
35	145	14003	ESC					1	TO	VI	AL	1		finals segle XVII	Presenta una vora reentrant marcada amb llavi pla i una base plana sense diferenciar.
35	146	14003	ESC					1	TO	VI	AL	1		indefinita (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu decoratiu central està format per l'escut dels Montcada, amb 6 besants.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	147	14003	ESC					1	TO	VI	AL	1		indefinida (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes.
35	148-151	14003	ESC					4	TO	VI	AL	4		indefinida (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes.
35	15	14304	PAT					1	TO	EM	EM	1	1	finals s. XVII – 1a meitat s. XVIII	Plat de Delft. Perfil complet
35	152	14003	ESC					1	TO	VI	AL	1		indefinida (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes.
35	153 - 157	14003	ESC					5	TO	VI	AL	5		indefinida (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes.
35	158	14003	ESC					1	TO	VI	AL	1		indefinida (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes.
35	159 - 164	14003	ESC					1	TO	VI	AL	1		indefinida (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes.
35	16	14200	PDA					1	TO	VI	VI	1	1	mitjan s. XVII	Plat decorat amb motiu central d'un estendard amb la lletra "A" i tres punts, el qual està emmarcat per tres fulles de secció trifolial i motius florals que l'envolten. Conté 2 fragments de la ue 37.
35	165	14003	ESC					1	TO	VI	AL	1		indefinida (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes.
35	166 - 182	14003	ESC					17	TO	VI	AL	17		indefinida (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	17	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Al centre de la peça hi trobem escrit "RAFETO", amb clara referència al refetor. La vora es troba decorada amb la orla de la ditada. Inscripció – marca incisa: "RAFETO"
35	18	14300	PAT					1	TO	VI	VI	1		1750 - 1815	Plat decorat en morat sobre fons blanc. La vora es troba delimitada amb dos filets concèntrics i per sota grups de tres punts, recordant a les orles d'influència francesa. Com a motiu central presenta una "M" emmarcada. Plat pla de parets rectes amb peu anular.
35	183	14003	ESC					1	TO	VI	AL	1		indefinida (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes.
35	184 - 185	14003	ESC					2	TO	VI	AL	2		indefinida (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes.
35	186	14003	ESC					1	TO	VI	AL	1		indefinida (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes.
35	187 - 191	14003	ESC					5	TO	VI	AL	5		indefinida (segle XVIII)	Presenta un llavi arrodonit marcat a la paret exterior i un peu anular ben diferenciat. El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes.
35	19	14305	PAT		5	6		1	TO	EM	EM	1	1	ca. 1750 – ca. 1799	Majòlica lígur de la sèrie trembleuse, consistent en decorar el plat amb esponjat de manganès. Conté 9 fragments de la ue 37.
35	192	14003	PDA					1	TO	VI		1		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de forma triangular mirant a la dreta.
35	193	14003	PDA					1	TO	VI		1		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes, amb barres reials a l'esquerra i els besants dels Montcada representats amb 3 punts a la dreta.
35	194 - 201	14003	PDA					7	TO	VI		7		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes, amb barres reials a l'esquerra i els besants dels Montcada representats amb 3 punts a la dreta.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	2	14200	PDA					1	TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI- principis s.XVII	Decorat tot en negatiu, al centre una gran roda amb motius vegetals entre els radis. Conté 5 fragments de la ue 59.
35	20	14301	PAT					1	TO	VI	VI	1		1727 -1750	Taller d'Alcora. Mancerina decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain. Conté 7 fragments de la ue 37.
35	202	14003	PDA					1	TO	VI		1		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes, amb barres reials a l'esquerra i els besants dels Montcada representats amb 4 punts a la dreta.
35	203 - 211	14003	PDA					9	TO	VI		9		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes, amb barres reials a l'esquerra i els besants dels Montcada representats amb 4 punts a la dreta.
35	21	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1620-1670	Al centre de la peça hi trobem escrit "RAFATO", amb clara referència al refetó (menjador principal) del Monestir de Pedralbes. La vora es troba decorada amb la orla de la ditada. Inscripció – marca incisa: "RAFATO"
35	212	14003	PDA					1	TO	VI		1		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes, amb barres reials a l'esquerra i els besants dels Montcada representats amb 4 punts a la dreta. El plat es presenta amb un vidriat melat al seu interior.
35	213	14003	PDA					1	TO	VI		1		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes, amb barres reials a l'esquerra i els besants dels Montcada representats amb 4 punts a la dreta. El plat es presenta amb un vidriat melat al seu interior.
35	214	14003	PDA					1	TO	VI		1		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes, amb 3 barres reials a la dreta i els besants dels Montcada representats amb 3 punts a l'esquerra.
35	215 - 216	14003	PDA					2	TO	VI		2		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes, amb 3 barres reials a la dreta i els besants dels Montcada representats amb 3 punts a l'esquerra.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	217 - 218	14003	PDA					2	TO	VI		2		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes, amb barres reials a l'esquerra i els besants dels Montcada representats amb 4 punts a la dreta.
35	219	14003	PDA					1	TO	VI		1		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes, amb barres reials a la dreta i els besants dels Montcada representats amb punts a l'esquerra.
35	22	14306	PAT		2			1	TO	VI	VI	1		segle XVIII – mitjan segle XIX	Plat policrom dit de Banyoles amb el motiu central d'una flor amb pètals grocs i fulles verdes. Plat pla d'ala ampla, vora arrodonida i enfonsament central a la base. L'orla està composta per tres cercles concèntrics, dos de blaus i prims i entre ells un de taronja gruixut.
35	220	14003	PDA					1	TO	VI	VI	1		indefinida (segle XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes, amb barres reials a la dreta i els besants dels Montcada representats amb punts a l'esquerra.
35	221	14003	PDA					1	TO	VI		1		terminus ante quem 1551 – s.XVIII	Peça de taula amb vidriat interior de color marró. Plat d'ala de parets divergents amb la vora molt marcada i el fons pla.
35	222	14003	PDA					1	TO	VI		1		indefinida (s. XVIII)	Peça de taula amb vidriat interior de color marró. Presenta un perfil troncocònic i ala ben marcada amb la vora arrodonida. La paret és inclinada fins a desembocar al centre de fons pla.
35	223	14200	PDA					1	TO	VI	VI	1		mitjan s. XVII	
35	224	14201	EOR					1	TO	EM	EM	1		s. XVII	Escudelleta amb orelles triangulars, decorada amb temes de fulles de trèvol. Al centre un escut o quadrat ocupat per una fulla llanceolada. Marca pintada: "f" (dubtós)
35	225	14305	PAT					1	TO	EM	EM	1		1760 - 1810	Majòlica lígur decorat amb orla de tres punts. Pisa amb abundant coberta estannífera de tonalitat grisenca, decorada en cobalt molt diluït. Pasta beix. Plat amb ala lleugerament marcada, vora arrodonida i fons pla. Presenta una decoració senzilla amb un motiu vegetal al centre i sanefa de tres punts sota un fil continu a tocar a de la vora. Conté 3 fragments de la ue 37.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	226	14305	PAT					1	TO	VI	AL	1		2a meitat s. XVII – inicis s. XVIII	Majòlica lígur decorat segons l'estil "graffita monocroma a punta" amb vidriat únicament a l'interior de color melat/groc molt viu i decorat amb incisions (amb instrument de punta que fa sortir el color de la pasta a l'exterior) de motius vegetals molt esquemàtics. Plat d'ala ampla i enfonsament central a la base que es correspon amb el tipus 9 de J. A. Cerdà i Mellado (1993:18). La vora és arrodonida i ben marcada per l'interior de la peça. Conté 2 fragments de la ue 37 i 1 fragment de la ue 16.
35	227	14304	PAT					1	TO	VI	AL	1		principis segle XVIII	Taller Llenguadoc - Rosselló. Plat decorat segons l'estil "à la plume" amb vidriat únicament a l'interior de color melat/groc molt viu i regalims a l'exterior. La decoració de l'interior presenta aigües o pinzellades de tons marrons i verds. Plat d'ala ampla, vora arrodonida i enfonsament central a la base que es correspon amb el tipus 9 de J. A. Cerdà i Mellado (1993:18). De parets més aviat gruixudes, la pasta és de color vermell intens i espessa.
35	228	14305	FRU		11			1	TO	EM	EM	1		2a meitat s. XVII	Majòlica lígur decorat segons l'escenografia barroca. Peça fabricada a motlle, amb parets calades i decoracions en relleu. Presenta un peu diferenciat. 11 fragments restants d'aquest tipus.
35	229	14003	GER					1	TO		VI	1		s. XVII - XX	Botija parcialment envernissada en verd. Secció piriforme. Té dues nanses simètriques situades a mig cos. Peu massís.
35	23	14103	ESC					1	TO	VI	VI	1	1	XV-XVIII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Presenta una orla d'un filet concèntric a la vora.
35	230	14003	GIB					1	TO	VI		1		s. XIV - XVIII	Peça de grans dimensions amb llavi arrodonit i la vora reforçada i marcada. La paret és lleugerament inclinada fins a desembocar al centre de fons còncav. Peu anular.



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	231	14107	PAT						1	TO	VI	VI	1		de 1750 a 1800	Plat d'influència francesa amb orla de trèvols i punts. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc. Pasta beige. Plat pla de parets rectes amb peu anular. Al medalló central hi trobem escrit "SOR AMIGO", amb referència molt probablement al propietari del plat. S'han localitzat dues monges que responen al cognom d'"Amigó": Isabel Amigó (primer esment 1702) i mor el 1755 Mª Arcàngela Amigó: primer esment 1703
35	232	14109	TAP						1	TO	VI	VI	1		s. XVIII	Cobertora de pot d'influència italiana, concretament de produccions dels tallers de Savona. Pisa estannífera amb decoració de diferents tonalitats de blau sobre blanc.
35	233	14306	TAS		1	1				TO	EM	EM	1		1800- 1825	Ceràmica amb coberta estannífera decorada amb policromia sobre fons verd. Vernís exterior i interior. Pasta beige - ocre. Decorada segons la tècnica de l'esponjat de color carbassa, amb motius d'arbres amb el brancatge esponjat. El llavi es marca també amb carbassa.
35	234	14306	PAT						1	TO	EM	EM	1		Indefinida (s. XIX)	Plat de ceràmica amb coberta estannífera decorada amb policromia. Vernís exterior i interior. Conté 1 fragment de la ue 37
35	235	14301	TAS						1	TO	EM	EM	1		indefinida (segle XIX)	
35	236	14306	CAT						1	TO	EM	EM	1		Indefinida (segle XVIII- XIX)	Càntir amb coberta estannífera i decoració policroma. Pasta ocre. Recipient per a aigua, bombat d'espalltes i estret de peu, amb dos brocs i una nansa al capdamunt. La decoració del recipient podria atribuir-se a l'estil Banyoles.
35	237	14305	TAS						1	TO	VI	VI	1		s. XVII	Taller: Faenza. Majòlica lligur, decorat segons l'estil "compendiari" amb esmalt blanc, opac i brillant. Presenta una decoració abstracte en ocre, blau, groc i marró. Quan a la forma, es tracta d'una tassa baixa amb la vora exvasada i peu anular.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	238	14107	CAT					1	TO		VI	1		Segona meitat del segle XVIII	Pisa estannífera amb decoració de diferents tonalitats de blau sobre blanc. Pasta ocre. Recipient per a aigua, bombat d'espatlles i estret de peu, amb dos brocs i una nansa al capdamunt.
35	239	14003	CSS					1	TO	VI		1		segles XIV-XX	Cassola vidrada interna de color marró. L'interior es troba vidrat de color marró. Tota la superfície exterior de la peça presenta zones cremades per l'acció del foc.
35	24	14103	ESC					1	TO	VI	VI	1	1	XV-XVIII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut.
35	240	14003	CSS					1	TO	VI		1		segles XVIII - XIX	Peça de petites dimensions d'ús individual, amb vora marcada, reentrant i plana. La paret és inclinada amb fons còncau i base arrodonida. Presenta 2 nanses curtes oposades. La base presenta zones cremades per l'acció del foc.
35	241	14305	EOR					1	TO	EM	EM	1		1650 - 1700	Majòlica lligur decorat segons l'scenografia barroca.
35	242	14301	AND					1	TO		EM	1		indefinida (segle XVIII)	
35	243	14300	TAS					1	TO	VI	VI	1		indefinida (segle XIX)	peça sencera
35	244	14300	TAS					1	TO	VI	VI	1		indefinida (segle XVIII)	
35	245	14300	TAS					1	TO	VI	VI	1		indefinida (segle XIX)	peça sencera
35	246	14305	PAT					1	TO	EM	EM	1		1720 - 1750	Majòlica lligur decorat segons l'estil alla francesa amb orla probablement de peducci. La seva decoració presenta un blau intens sobre fons blanc, la qual imita l'orla de punta de Berain de produccions franceses i catalanes. Marca pintada: Lanterna. Taller: Grosso o Societat Chiodo-Peirano

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	247	14306	PAT					1	TO	EM	EM	1		post quem 1784 - 1858	Alcora. Pisa amb coberta estannífera i decoració senzilla aplicada a l'ala consistent en filets concèntrics prims i gruixuts de color taronja i blau. Plat pla amb l'ala cap a dalt i ben marcada. Conté 1 fragment de la ue 32.
35	248	14306	GER					1	TO	EM	EM	1		Indefinida (s. XIX)	Gerra decorada en blau sobre blanc destinada probablement a contenir llet, amb una nansa oposada a un bec pessigat. Presenta una forma globular allargassada, amb peu anular diferenciat i marcat a l'exterior. La seva decoració s'afilia a la tècnica dels esponjats.
35	249	14306	FIN					1	TO	VI	VI	1		Indefinida (s. XIX)	
35	25	14300	ESC					1	TO	VI	VI	1	1	XVI-XVIII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes molt esbelt i de color morat, possiblement manganès. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
35	250	14306	PAT					1	TO	VI	VI	1		post quem 1784-1858	Taller d'Alcora. Plat vuitavat vidrat groc realitzat probablement a motlle. Presenta una ala curta amb revora lleugerament marcada. La base és plana amb un petit repeu.
35	251	14306	PAT					1	TO	VI	VI	1		1727-1858	Taller d'Alcora. Plat vidrat groc realitzat probablement a motlle. Presenta una ala curta amb revora lleugerament marcada. La base és plana amb un petit repeu.
35	252	14306	TAS					1	TO	EM	EM	1		indefinida (segle XIX)	
35	253	14305	PAT					1	TO	EM	EM	1		finals s. XVII – inici s. XVIII	Majòlica ligure. Pisa amb coberta estannífera de tonalitat blau-verd. Pasta beix. Plat amb ala, vora arrodonida i fons pla. Presenta una decoració senzilla amb un edifici arquitectònic al centre. Fil continu a tocar a de la vora. Taller: Giordano, Albisola.
35	254	14306	PAT					1	TO	VI	VI	1		1784 - 1800	Taller d'Alcora. Plat pla amb l'ala còncava "agollonada" en negatiu. Decoració policroma a base d'un ramet central i altres més petits a l'ala. Dins de la sèrie alcorenyes, la sèrie de la pintura del "ramito". Marca "A" al revers.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	255	14304	CAT					1	TO		VI	1		finals s. XVII - inícis del s. XVIII	Taller: Gualdo Tadino (Úmbria). Color vidrat bru molt fosc, gairebé negre i les parets molt fines. Pasta vermellosa. Recipient per a aigua, bombat d'espatlles i estret de base, amb dos brocs i una nansa al capdamunt. Tot i la manca de la base o peu de la peça, l'existència de dos peus de dos individus diferents, fa pensar que l'objecte tingui un peu amb forma de copa.
35	256	14305	PAT					1	TO	EM	EM	1		segona meitat s. XVII – inicis s. XVIII	Majòlica lligur decorat segons l'estil calligràfic a tapezzeria. Pisa amb coberta estannífera de tonalitat blau clar (azzurino). Pasta beix. Plat amb ala, vora arrodonida, fons i base. Destaca, al centre del plat, la representació d'un vaixell de l'època enmig del mar. Marca pintada: Stemna di Savona. Taller: Comune Savonese (Savona). conté 2 fragments de la ue 37
35	257	14303	PAT					1	MO	EM	EM	1		1841-1880	Pisa estampada a motlle decorada amb violat sota coberta de plom. Peça de manufactura sevillana de la fàbrica Pickman & Cia. Plat amb la decoració de motius malacològics i representació d'algues. Al revers presenta un segell estampat inèdit que representa un àncora seguit de la inscripció "PICKMAN Y Cª." amb forma de cercle. Conté 2 fragments de la ue 32
35	258	14306	TAS					1	TO	VI	VI	1		Indefinida (s. XVIII)	
35	259	14306	ESC					1	TO	VI	VI	1		indefinida (segle XVIII- XIX)	
35	26	14103	ESC			9		1	TO	VI	VI	4	1	XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Presenta una orla d'un filet concèntric a la vora.
35	260	14305	PAT		3	1			TO	VI	VI	2		1700 – 1750	Sèrie "centi uccelli e prezzemolo". Decoració policroma sobre fons blanc que presenta petits ocells sobre branques, en la qual s'ha volgut veure la influència de les porcellanes japoneses Kakiemon.
35	261	14305	ESC					1	TO	EM	EM	1		1650 - 1700	Maijòlica lligur decorat segons l'scenografia barroca.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	262	14301	TAS					1	TO	VI	VI	1		1727 -1750	Taller d'Alcora. Xicra decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain. Peu anular.
35	263	14120	SLR					1	TO	VI	VI	1		1620- 1670	
35	264	14306	PAT					1	TO	EM	EM	1		Indefinida (s. XVIII – XIX)	Plat de ceràmica amb coberta estannífera decorada amb policromia. Vora motllurada. Presenta una decoració de color vermell rosat amb escenes orientals.
35	265	14304	PAT					1	TO	EM	EM	1		finals s. XVII – 1a meitat s. XVIII	Plat de Delft. Perfil complet. Conté 1 fragment de la ue 16, 1 de la ue 23, 1 de la ue 32, i 2 de la ue 37.
35	266	14304	PAT		2	4			TO	VI	VI	1			Plat de Delft. Perfil complet
35	267	14304	PAT		2	28	12		TO	VI	VI	2			Plat de Delft. Perfil complet
35	268	14304	PAT					1	TO	EM	EM	1		finals s. XVII – 1a meitat s. XVIII	Plat de Delft. Perfil complet
35	269	14200	PAT					1	TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
35	27	14300	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1620-1670	Decorat amb color morat. Al centre de la peça hi trobem escrit "REFATO", amb clara referència al refector del Monestir de Pedralbes. La vora es troba decorada amb la orla de la ditada. Inscripció – marca incisa: "REFATO"
35	270	14200	PAT		1			1	TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
35	271	14200	PAT					1	TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
35	272	14200	PAT					1	TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
35	273	14200	PAT					1	TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	274	14200	PAT		3	2			TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
35	275	14200	PAT		8				TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
35	276	14200	FIN		2				TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
35	277	14200	PDA		2				TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
35	278	14304	PAT		2	1			TO	VI	VI	1			Tipus Delft
35	279	14304	PAT			4			TO	VI	VI	1			Tipus Delft
35	28	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Plat decorat en òxid de cobalt sobre blanc. Al centre de la peça hi trobem escrit "REFATO", amb clara referència al refetor del Monestir de Pedralbes. La vora es troba decorada amb la orla de la ditada.
35	280	14304	PAT		2	1	5		TO	VI	VI	1			Tipus Delft. Conté 1 fragment de la ue 37 i 2 fragments de la ue 59.
35	281	14304	PAT			4	9		TO	VI	VI	1			Tipus Delft. Conté 7 fragments de la ue 37.
35	282	14304	PAT		3	10	9		TO	VI	VI	7			Tipus Delft. Conté 3 fragments de la ue 32 i 4 fragments de la ue 37.
35	283	14101	SEV		1		7		TO	VI	VI	8		Indefinida (segle XVIII)	Peça de grans dimensions, paret curta i inclinada fins a desembocar al centre de fons pla. Vora arrodonida i peu diferenciat amb base plana. Marca pintada al centre de la peça: "refato"
35	284	14305	PAT		3	3			TO	EM	EM	1		1720 - 1750	Majòlica lligur decorat segons l'estil alla francesa amb orla de peducci. La seva decoració presenta un blau intens sobre fons blanc, la qual imita l'orla de punta de Berain de produccions franceses i catalanes. Marca pintada: Lanterna. Taller: Grosso o Societat Chiodo-Peirano

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	285	14305	PAT			2	3			TO	EM	EM	1		1720 - 1750	Majòlica lígur decorat segons l'estil alla francese amb orla de peducci. La seva decoració presenta un blau intens sobre fons blanc, la qual imita l'orla de punta de Berain de produccions franceses i catalanes. Marca pintada: Lanterna. Taller: Grosso o Societat Chiodo-Peirano
35	286	14305	PAT			1	2			TO	EM	EM	1		1720 - 1750	Majòlica lígur decorat segons l'estil alla francese amb orla de peducci. La seva decoració presenta un blau intens sobre fons blanc, la qual imita l'orla de punta de Berain de produccions franceses i catalanes. Marca pintada: Lanterna. Taller: Grosso o Societat Chiodo-Peirano
35	287	14305	PAT				3			TO	EM	EM	1		1720 - 1750	Majòlica lígur decorat segons l'estil alla francese amb orla de peducci. La seva decoració presenta un blau intens sobre fons blanc, la qual imita l'orla de punta de Berain de produccions franceses i catalanes. Marca pintada: Lanterna. Taller: Grosso o Societat Chiodo-Peirano
35	288	14305	PAT			4	2			TO	EM	EM	1		1720 - 1750	Majòlica lígur decorat segons l'estil alla francese amb orla de peducci. La seva decoració presenta un blau intens sobre fons blanc, la qual imita l'orla de punta de Berain de produccions franceses i catalanes. Marca pintada: Lanterna. Taller: Grosso o Societat Chiodo-Peirano
35	289	14305	PAT		1	6	5			TO	VI	VI	1		1750 - 1800	Pisa estannífera decorada amb cobalt de color intens sobre fons blanc. Pasta beix clar. Decorat amb un ramet de flors al centre, emmarcat per dos cercles concèntrics, i envoltat d'una orla molt carregada de motius florals i geomètrics repetitius. Marca incisa: Globus amb crucifix i "L•L•" Taller: Domenico Lorenzo Levantino, Savona. Conté 2 fragments de la ue 37.
35	29	14101	PAT			1			1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Plat decorat en òxid de cobalt sobre blanc. Al centre de la peça hi trobem escrit "REFATO", amb clara referència al refector del Monestir de Pedralbes. La vora es troba decorada amb la orla de la ditada.



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	290	14305	PAT		4	6	3			TO	VI	VI	1		1750 – 1800	Pisa estannífera decorada amb cobalt de color intens sobre fons blanc. Pasta beix clar. Decorat amb un ramet de flors al centre, emmarcat per dos cercles concèntrics, i envoltat d'una orla molt carregada de motius florals i geomètrics repetitius. Marca incisa: Globus amb crucifix i "L•L•" Taller: Domenico Lorenzo Levantino, Savona
35	291	14305	PAT		2	5	1			TO	VI	VI	1		1750 – 1800	Pisa estannífera decorada amb cobalt de color intens sobre fons blanc. Pasta beix clar. Decorat amb un ramet de flors al centre, emmarcat per dos cercles concèntrics, i envoltat d'una orla molt carregada de motius florals i geomètrics repetitius. Marca incisa: Globus amb crucifix i "L•L•" Taller: Domenico Lorenzo Levantino, Savona
35	292	14100	TAP			4	1			TO	VI	VI	3			Tapadora de botó amb vidriat de color ocre clar amb la superfície rugosa.
35	293	14107	SEV		1	3	1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Servidora d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades. Parets obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. Al centre, un motiu floral com a tema decoratiu, emmarcat per una segona orla d'arcades puntejades.
35	294	14107	ESC			3	2			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Escudella d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades. Parets obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. Al centre, un motiu floral com a tema decoratiu, emmarcat per una segona orla de punts.
35	295	14107	PAT			2	3			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla de trèvols i punts, i on es representa un motiu central d'una "M" emmarcada. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc. Pasta beige. Plat pla de parets rectes amb peu anular. Conté 2 fragments de la ue 16 i un de la 32.
35	296	14107	PAT		2	5	2			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla de trèvols i punts, i on es representa un motiu central d'una "M" emmarcada. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc. Pasta beige. Plat pla de parets rectes amb peu anular. Conté 4 fragments de la ue 37.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	297	14107	ESC		6	1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Escudella d'influència francesa amb orla de línies i punts. Pareds rectes i altes, i base anular. Al centre, un motiu floral com a tema decoratiu, emmarcat per una orla de grups d'una i tres fulles alternades.
35	298	14119	FRU		7				TO	VI	VI	1		1620- 1670	Enciamera en blau cobalt amb orla de la corbata o palmera. Pareds obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. El motiu central representa una torre. Conté 4 fragment de la ue 37.
35	299	14103	PAT		3	2			TO	VI	VI	1		1600- 1670	Plats en blau sobre blanc amb orla de "fulles partides". Conté 1 fragment de la ue 37.
35	3	14120	PDA					1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	plat de la sèrie de ditada, al centre un "F" encerclada per 3 cercles concèntrics seguit de meduses i punts.
35	30	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Plat decorat en òxid de cobalt sobre blanc. Al centre de la peça hi trobem escrit "REFATO", amb clara referència al refector del Monestir de Pedralbes. La vora es troba decorada amb la orla de la ditada.
35	300	14103	EOR					1	TO	VI	VI	1		1635- 1670	
35	301	14003	PAT					1	TO	VI		1		s. XVIII - XIX	Vidriat sencer en marró i decorat segons la tècnica del fregall amb colors grocs i negres a la vora i el centre.
35	302	14003	PAT					1	TO	VI		1		s. XVIII - XIX	Vidriat sencer en marró i decorat segons la tècnica del fregall amb colors grocs i negres a la vora i el centre.
35	303	14003	PAT		2				TO	VI		1		s. XVIII - XIX	Vidriat sencer en marró i decorat amb colors grocs i negres. Conté un fragment de la ue 37.
35	304	14003	CSS		1			1	TO	VI		1		segles XVIII-XX	Vidriat sencer en marró i decorat amb colors grocs i negres a les parets exteriors de la peça.
35	305	14003	PAT					1	TO	VI	AL	1		s. XVIII - XIX	Vidriat interior en groc i decoració jaspejada de color marró. Conté 2 fragments de la ue 37.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	306	14306	SAF		4	44	9			TO	EM	EM	20		1775 - 1800	Pisa amb coberta d'estany blanc i decoració d'estil "ramito" d'Alcòra. Enciamera de parets rectes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular.
35	307	14306	PAT			15				TO	VI	VI	5		1727-1858	Plat d'Alcòra amb vidrat blanc. Presenta la vora lleugerament marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora. Al centre un motiu tipus "ramito".
35	308	14306	PLA			2	1			TO	VI	VI	1		1727-1858	Plat d'Alcòra amb vidrat blanc. Presenta la vora marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora. A l'ala el motiu tipus "ramito" amb color verd i taronja sense fil conductor.
35	309	14306	PLA			1				TO	VI	VI	1		1727-1858	Plat d'Alcòra amb vidrat blanc. Presenta la vora marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora. A l'ala el motiu tipus "ramito" amb color verd i taronja sense fil conductor. Al centre presenta decoració policroma.
35	31	14101	PAT						1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Plat decorat en òxid de cobalt sobre blanc. Al centre de la peça hi trobem escrit "REFATO", amb clara referència al refector del Monestir de Pedralbes. La vora es troba decorada amb la orla de la ditada.
35	310	14306	PAT			42	21			TO	VI	VI	32		1727-1858	Plat d'Alcòra amb vidrat blanc. Presenta la vora marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora. A l'ala el motiu tipus "ramito" amb color verd i taronja sense fil conductor.
35	311	14306	PAT						1	TO	VI	VI	1		1784 - 1800	Taller d'Alcòra. Plat pla amb l'ala còncava "agollonada" en negatiu. Decoració policroma a base d'un ramet central i altres més petits a l'ala units per un fil cargolat de color taronja. Dins de la sèrie alcorenys, la sèrie de la pintura del "ramito". Marca "A" al revers.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	312	14306	PAT		2				TO	VI	VI	1		1784 - 1800	Taller d'Alcora. Decoració policroma a base d'un ramet central i altres més petits a l'ala. Dins de la sèrie alcorenyes, la sèrie de la pintura del "ramito". Marca "A" al revers.
35	313	14302	PAT			3			TO	VI	VI	1			Taller d'Alcora. Marca "A" al revers.
35	314	14302	PAT			2			TO	VI	VI	1			Taller d'Alcora. Marca "A" al revers.
35	315	14302	COP			1			TO	VI	VI	1			Taller d'Alcora. Marca "A" al revers.
35	316	14306	SAF			1			TO	VI	VI	1		1784 - 1800	Taller d'Alcora. Decoració policroma a base d'un ramet.
35	317	14306	TAS		2				TO	VI	VI	1		1784 - 1800	Taller d'Alcora. Decoració policroma a base d'un ramet.
35	318	14306	SAF			2			TO	VI	VI	1		1727-1858	Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora. Motiu decoratiu tipus "ramito" amb color verd i taronja sense fil conductor.
35	319	14306	TAS					1	TO	VI	VI	1		1727-1858	Taller d'Alcora. Motiu decoratiu tipus "ramito" amb color verd i taronja sense fil conductor.
35	32	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Plat decorat en òxid de cobalt sobre blanc. Al centre de la peça hi trobem escrit "REFATO", amb clara referència al refector del Monestir de Pedralbes. La vora es troba decorada amb la orla de la ditada.
35	320	14306	TAS					1	TO	EM	EM	1		1727-1858	Taller d'Alcora. Motiu decoratiu tipus "ramito" amb color verd i taronja sense fil conductor.
35	321	14306	TAS					1	TO	VI	VI	1		1784 - 1800	Taller d'Alcora. Decoració policroma a base de ramets petits a tocar de la vora units per un fil cargolat de color taronja. Marca "A" al revers de color blau.
35	322	14306	TAS		8	55	13		TO	EM	EM	13		1784 - 1800	Taller d'Alcora.
35	323	14306	TAP			23	2		TO	EM	EM	5		1784 - 1800	Taller d'Alcora.
35	324	14300	TAP			4	2		TO	EM	EM	4		1784 - 1800	Taller d'Alcora.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	325	14306	PAT		5				TO	EM	EM	1		1727 -1750	Plat pla amb vora "agallonada" en negatiu que arriba fins gairebé al centre de la peça. Pisa amb coberta estannífera blanca, i sobre ella decoració en ocre d'estil punta Berain.
35	326	14306	COP		1	1			TO	EM	EM	1		1784 - 1800	Taller d'Alcora. Esmalt de color blau. Decoració policroma a base d'un ramet.
35	327	14306	XOC		27	7		3	TO	EM	EM	5		1784 - 1800	Taller d'Alcora.
35	328	14300	XOC		1	6			TO	EM	EM	6		1784 - 1800	Taller d'Alcora.
35	329	14306	GER		1	1			TO	EM	EM	1		Indefinida (s. XIX)	Manises. Gerra decorada en blau sobre blanc destinada probablement a contenir llet, amb una nansa oposada a un bec pessigat. Presenta una forma globular allargassada, amb peu anular diferenciat i marcat a l'exterior. La seva decoració s'afilia a la tècnica dels esponjats.
35	33	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Plat decorat en òxid de cobalt sobre blanc. Al centre de la peça hi trobem escrit "REFATO", amb clara referència al refector del Monestir de Pedralbes. La vora es troba decorada amb la orla de la ditada.
35	330	14306	GER		1	3	1		TO	EM	EM	1		Indefinida (s. XIX)	Manises. Gerra decorada en blau sobre blanc destinada probablement a contenir llet, amb una nansa oposada a un bec pessigat. Presenta una forma globular allargassada, amb peu anular diferenciat i marcat a l'exterior. La seva decoració s'afilia a la tècnica dels esponjats.
35	331	14306	PAT		1	1			TO	VI	VI	1		1800- 1825	Ribesalbes. Plat de ceràmica amb coberta estannífera decorada amb policromia. Vernís exterior i interior. El plat està decorat segons la tècnica de l'esponjat de color carbassa, amb un motiu central format per un arbre amb el brancatge esponjat, emmarcat per dos cercles concèntrics dels que surt una sanefa d'arbres amb una línia d'espirals i ondulacions. L'orla està formada per un filet gruixut que marca tot el llavi. Conté 1 fragment de la ue 37

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	332	14303	PAT			1	2		1	MO	EM	EM	2			Pisa estampada a motlle decorada en verd sota coberta de plom. Peça de manufactura sevillana de la fàbrica Pickman & Cia.
35	333	14301	PAT			2	2			MO	EM	EM	1		s. XIX	Ceràmica tipus pisa porcel·lànica. Plat amb vidrat blanc sencer realitzada a motlle. Presenta poca alçada amb una ala inclinada. Com a decoració a la vora presenta un pintat sinuós perpendicular a la vora, a més de ser pintat en blau. (Tipus plat ovalat nº 116.537 del MP)
35	334	14304	PAT			2				TO	EM	EM	2		indefinida (s. XVIII)	Producció de Moustiers
35	335	14305	PAT						1	TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada
35	336	14305	PAT			3				TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada. Conté 1 fragment de la ue 37.
35	337	14305	PAT		2	1	1			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada. Conté 1 fragment de la ue 37 i 1 fragment de la ue 32.
35	338	14305	PAT		5	3				TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada. Conté 1 fragment de la ue 37 i 1 fragment de la ue 32.
35	339	14305	PLA		4	4	1			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada. La base pertany a la ue 37
35	34	14101	PAT						1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Plat decorat en òxid de cobalt sobre blanc. Al centre de la peça hi trobem escrit "REFATO", amb clara referència al refector del Monestir de Pedralbes. La vora es troba decorada amb la orla de la ditada.
35	340	14305	PLA		25	11	2			TO	EM	EM	2		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada. Les bases pertanyen a la ue 32
35	341	14305	ESC		1	1	1			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada.
35	342	14305	TAS				2			TO	EM	EM	2		indefinida (segle XVIII)	Tassa o xicra policromes.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	343	14305	FIN				1			TO	EM	EM	1		indefinida (segle XVIII)	presenta marca de taller.
35	344	14306	TAS		2	3				TO	EM	EM	1		indefinida (segle XVIII)	
35	345	14305	PAT			10	1		1	TO	EM	EM	2		1760 - 1810	Majòlica lígur decorat amb orla de tres punts. Pisa amb abundant coberta estannífera de tonalitat grisenca, decorada en cobalt molt diluït. Pasta beix. Plat amb ala lleugerament marcada, vora arrodonida i fons pla.
35	346	14003	PAT						1	TO	VI	AL	1		indefinida (s. XVII-XIX)	Peça de taula amb vidriat interior de color marró. Presenta un perfil troncocònic i ala ben marcada i amb la vora exvasada. La paret és inclinada fins a desembocar al centre de fons pla. Base amb peu anular que serveix com a agafador. Servia per tapar cassoles o girar truites.
35	347	14003	PAT						1	TO	VI	AL	1		indefinida (s. XVII-XIX)	Peça de taula amb vidriat interior de color marró. Presenta un perfil troncocònic i ala ben marcada i amb la vora exvasada. La paret és inclinada fins a desembocar al centre de fons pla. Base amb peu anular que serveix com a agafador. Servia per tapar cassoles o girar truites.
35	35	14306	TAS		1				1	TO	EM	EM	1	1	post quem 1784 - 1800	D'Alcora, sèrie del "ramet". Presenta la vora amb un filet concèntric marcant el llavi, i al cos exterior decorat amb tres flors oposades. A la base presenta una inscripció en ocre: "A", referent a la Reial Fàbrica del Conde de Aranda. Conté 1 fragment de la ue 37.
35	36	14306	TAS		1				1	TO	EM	EM	1		1784 - 1800	D'Alcora, sèrie del "ramet". Presenta la vora amb un filet concèntric marcant el llavi, i al cos exterior decorat amb tres flors oposades. A la base presenta una inscripció en ocre: "A", referent a la Reial Fàbrica del Conde de Aranda.
35	37	14306	TAS		1				1	TO	EM	EM	1	1	1784 - 1800	D'Alcora, sèrie del "ramet". Presenta la vora amb un filet concèntric marcant el llavi, i al cos exterior decorat amb tres flors oposades. A la base presenta una inscripció en ocre: "A", referent a la Reial Fàbrica del Conde de Aranda.



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	38	14306	FOB		1			1	TO	EM	EM	1	1	1784 - 1800	D'Alcora, sèrie del "ramet". Presenta la vora amb un filet concèntric marcant el llavi, i al cos exterior decorat amb tres flors oposades. A la base presenta una inscripció en ocre: "A", referent a la Reial Fàbrica del Conde de Aranda.
35	39	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i sense bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa.
35	4	14120	PAT					1	TO	VI	VI	1		1630- 1670	Vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. El motiu central representa les cinc llagues sagnants de crist distribuïdes pel centre de la peça. Presenta, entre la vora i la base, la orla de la ditada delimitada amb cercles concèntrics.
35	40	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i sense bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Presenta marca incisa tipus espiga.
35	41	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i sense bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Presenta marca incisa: "VA"
35	42	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i sense bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos.
35	43	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i sense bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa.
35	44	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	45	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa.
35	46	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "LL+" i "M"
35	47	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa.
35	48	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa.
35	49	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "+"
35	5	14120	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Presenta una vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. El motiu central representa les cinc llagues sagnants de crist distribuïdes pel centre de la peça. Presenta una orla d'un filet concèntric a tocar de la vora i, entre la vora i la base, la orla de la ditada delimitada amb cercles concèntrics. Mides: 198 mm ø x 53 mm h x 70 mm ø
35	50	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa.
35	51	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		iniciis segle XVI - s. XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	52	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa.
35	53	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "JMC"
35	54	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa.
35	55	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "MO"
35	56	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "LB"
35	57	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "CL"
35	58	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "TAM"
35	59	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "?D"

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	6	14120	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Presenta una vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. El motiu central representa les cinc llagues sagnants de crist distribuïdes pel centre de la peça. Presenta una orla d'un filet concèntric a tocar de la vora i, entre la vora i la base, la orla de la ditada delimitada amb cercles concèntrics. Mides: 196 mm ø x 48 mm h x 80 mm ø. Conté 1 fragment de la ue 37
35	60	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos.
35	61	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. Marca incisa: "AF"
35	62	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "ch"
35	63	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "P+H"
35	64	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. Marca incisa: "AP"
35	65	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "JMR"
35	66	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "MTM"

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES BASES NANSSES ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	67	14003	TUP			1	TO	VI	AL	1	iniciis segle XVI – s. XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "TC"
35	68	14003	TUP			1	TO	VI	AL	1	primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "BE"
35	69	14003	TUP			1	TO	VI	AL	1	primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Peça sencera.
35	7	14200	PDA			1	TO	VI	VI	1	mitjan s. XVII	Decorat al mig amb un medalló amb la lletra "A" entre pestanyes, espigues i punts. L'ala amb tres "A" entre motius vegetals. Revers: amb tres grups de cercles concèntrics i dues línies fistonejades. Al mig la marca "CA". Conté 1 fragment de la ue 32.
35	70	14003	TUP			1	TO	VI	AL	1	primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "hc"
35	71	14003	TUP			1	TO	VI	AL	1	primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "RMA \\"
35	72	14003	TUP			1	TO	VI	AL	1	primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa. Marca incisa: "RMA"
35	73	14003	TUP			1	TO	VI	AL	1	primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. Marca incisa: creu petita encerclada.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	74	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. Marca incisa: "J" i "B"
35	75	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. Marca incisa: "FCRo"
35	76	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. Marca incisa: "O"
35	77	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. Marca incisa: "TC"
35	78	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. Marca incisa: "P?"
35	79	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. Marca incisa: "AC"
35	8	14120	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Presenta una vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. El motiu central representa les cinc llagues sagnants de crist distribuïdes pel centre de la peça. Presenta una orla d'un filet concèntric a tocar de la vora i, entre la vora i la base, la orla de la ditada delimitada amb cercles concèntrics. Mides: 196 mm ø x 52 mm h x 71 mm ø
35	80	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. Marca incisa: "MIR"
35	81	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i sense bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	82	14003	PAT					1	TO	VI	AL	1		segle XVIII-XIX	Vidriat sencer en marró i decoració semblant a la trepa de color groc. Marca incisa: "P"
35	83	14003	PAT					1	TO	VI	AL	1		segle XVIII-XIX	Vidriat sencer en marró i decoració de cinc línies sinuoses de color groc i verd intercalades que s'estenen per tot el plat. Conté 1 fragment de la ue 37.
35	84	14003	OLL					1	TO	VI	AL	1		primera meitat segle XVI – s. XIX	Presenta un perfil sinuós, amb vora exvasada i llavi arrodonit. Base plana sense diferenciar-la del cos. La cremació de les parets exteriors indicaria la seva exposició al foc. Presenta marques d'ús, en quant al desgast del vidrat. Marca incisa geomètric
35	85	14003	OLL					1	TO	VI	AL	1		primera meitat segle XVI – s. XIX	Presenta un perfil sinuós, amb vora exvasada i llavi arrodonit. Base plana sense diferenciar-la del cos. La cremació de les parets exteriors indicaria la seva exposició al foc. Presenta marques d'ús, en quant al desgast del vidrat.
35	86	14003	OLL					1	TO	VI	AL	1		primera meitat segle XVI – s. XIX	Presenta un perfil sinuós, amb vora exvasada i llavi arrodonit. Base plana sense diferenciar-la del cos. La cremació de les parets exteriors indicaria la seva exposició al foc. Presenta marques d'ús, en quant al desgast del vidrat. Marca incisa: "JR"
35	87	14003	FOB					1	TO	VI	AL	1		segle XVI - XX	Peça de grans dimensions tipus gibrell vidriada a l'interior de color marró. La paret és lleugerament inclinada fins a desembocar el fons còncav. Presenta la meitat interior del cos foradat amb nombroses perforacions.
35	88	14003	GIB					1	TO	VI	AL	1		segle XVI - XX	Peça de grans dimensions amb llavi arrodonit i la vora reforçada i marcada. La paret és lleugerament inclinada fins a desembocar al centre de fons còncav. Peu anular.
35	89	14003	GER					1	TO	VI	VI	1		segle XVI - XX	Gerra vidrada a l'interior i a l'exterior de color marró, amb perfil globular i vora exvasada amb llavi arrodonit.



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	9	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Al centre de la peça hi trobem escrit "RAFETO", amb clara referència al refetor. La vora es troba decorada amb la orla de la ditada. Inscripció – marca incisa: "RAFETO"
35	90	14003	SET					1	TO		VI	1		segle XIV - XVII	Cos globular amb coll escanyat, i boca petita i molt tancada amb un bec pessigat. Oposada al bec es situa una nansa vertical, de secció el·líptica, que arrenca sota la vora.
35	91	14003	CAT					1	TO	VI	VI	1		Indefinida (segles XVII - XIX)	Cos globular presenta dues nanses verticals que arrenquen just on comença l'espatlla. Coll recte i llarg ben diferenciat i lleugerament inclinat cap enfora. La boca, ben marcada, presenta un llavi arrodonit. Marca incisa: "TC"
35	92	14003	CAT					1	TO	VI	VI	1		Indefinida (segles XVII- XIX)	Cos globular presenta dues nanses verticals que arrenquen just on comença l'espatlla. Coll recte i llarg ben diferenciat i lleugerament inclinat cap enfora. La boca presenta un llavi arrodonit no diferenciat. Marca incisa: geomètric
35	93	14003	PAT					1	TO	VI	AL	1		s. XVIII - XIX	Vidriat interior en groc i decoració jaspejada de color marró.
35	94	14003	POA					1	TO	AL	VI	1		Primera meitat del s. XVI – s.XIX	Presenta un dipòsit ovoide amb un broc cilíndric inclinat, nansa horitzontal centrada a la part superior que surt d'un coll curt amb una banda acanalada. Poal vidriat a la part superior, nansa i vora.
35	95	14003	POA					1	TO	AL	VI	1		Primera meitat del s. XVI – s.XIX	Presenta un dipòsit ovoide amb un broc cilíndric inclinat, nansa horitzontal centrada a la part superior que surt d'un coll curt amb una banda acanalada. Poal vidriat a la part superior, nansa i vora.
35	96	14003	PDA					1	TO	VI	AL	1		mitjan s. XV – s.XVIII	Peça de taula amb vidriat interior de color marró. Present un perfil troncocònic i ala gairebé horitzontal ben marcada i amb la vora motllurat. La paret és lleugerament inclinada fins a desembocar al centre de fons còncau. Marca incisa: "PYO"

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	97	14003	PAT					1	TO	VI		1		s. XVIII - XIX	Plat pla d'ala ampla i enfonsament central a la base que es correspon amb el tipus 9 de J. A. Cerdà i Mellado (1993:18). Decorat amb línies de zig-zag arrodonides de color groc a l'orla, i al centre un traç informe del mateix color.
35	98	14300	PAT					1	TO	VI	VI	1		1620- 1670	Plat decorat en morat sobre blanc, que forma part de la vaixel·la de taula. Plat pla d'ala ampla, vora lleugerament caiguda, centre enfonsat, sense peu i amb una petita fossa umbilicada al mig de la base. Al centre de la peça hi trobem un motiu indeterminat encerclat per 3 cercles concèntrics
35	99	14003	CSS					1	TO	VI		1		segles XIV-XX	Cassola vidrada interna de color marró. Vora marcada i llavi arrodonit. La paret és vertical i s'inclina suaument fins el fons pla. Presenta 2 nanses curtes oposades. Marca incisa: "VA"
36	0	14101	PAT				1	1	TO	VI	VI	2		s. XV- XVI	Perfil complet. Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
37		14107	PAT		1	2			TO	VI	VI	2		1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla de trèvols i punts. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc. Pasta beige. Plat pla de parets rectes.
37		14107	PAT		4	1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla de trèvols i punts. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc. Pasta beige. Plat pla de parets rectes amb peu anular.
37		14107	ESC		3				TO	VI	VI	2		1750- 1800	Escudella d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades.
37		14107	FRU		1				TO	VI	VI	1		1750- 1800	Enciamera d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades.
37		14107	PAT		2				TO	VI	VI	2		1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades.
37		14107	SEV		4	1			TO	VI	VI	2		1750- 1800	Servidora d'influència francesa amb orla de trèvols i punts. Parets obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. Al centre, un motiu floral com a tema decoratiu, emmarcat per una orla d'arcades puntejades.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37		14107	FRU		2	2	1			TO	VI	VI	4		1750- 1800	Enciamera d'influència francesa amb orla de trèvol i punts.
37		14107	PAT		1					TO	VI	VI	1		Segona meitat del segle XVIII	Plat d'influència francesa, amb orla de blondes.
37		14107	FRU			1				TO	VI	VI	1		1800- 1850	Enciamera d'influència francesa amb orla de punta de Berain.
37		14107	SLR				1			TO	VI	VI	1		1800- 1850	D'influència francesa amb orla de punta de Berain.
37		14107	PAT			2	4			TO	VI	VI	3		1800- 1850	Plats d'influència francesa amb orla de punta de Berain, i com a motiu central, un ram de flors.
37		14107	ESC				1			TO	VI	VI	1		1800- 1850	Escudella petita amb peu anular d'influència francesa amb motiu central d'un ram de flors. Possiblement tingué una orla tipus punta de Berain.
37		14301	FOB		1	5	1			TO	VI	VI	2		1727 -1764	Taller d'Alcora. Marcelina decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain. Conté 2 fragments de la ue 35 i 1 de la ue 32.
37		14200	EOR			2				TO	VI	VI	2		Final s.XV- mitjan s.XVII	
37		14305	PAT		2	1	2			TO	EM	EM	2		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur decorats segons l'estil calligrafico naturalistico monocrom. La seva decoració alterna les línies gruixudes i primes de color blau sobre fons blanc, per tal de donar realisme a l'escena.
37		14116	ESC				1			TO	VI	VI	1		final segle XVII – principis s. XVIII	
37		14105	FRU		2	2				TO	VI	VI	1		finals segle XVII – mitjan segle XVIII	
37		14105	PAT			1				TO	VI	VI	1		finals segle XVII – mitjan segle XVIII	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37		14105	FRU		1	4	1			TO	VI	VI	2		finals segle XVII – mitjan segle XVIII	
37		14306	PAT			45	3		48	TO	VI	VI	10		ante quem 1784 - 1858	Alcora. Pisa amb coberta estannífera i decoració senzilla aplicada a l'ala consistent en filets concèntrics prims i gruixuts de color taronja i blau. Plat pla amb l'ala cap a dalt i ben marcada. Conté 1 fragment de la ue 32 i 9 fragments de la ue 35.
37		14301	SAF			2				TO	VI	VI	1		1727 -1764	Taller d'Alcora. Decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain.
37		14301	FRU		2	8				TO	VI	VI	1		1727 -1764	Taller d'Alcora. Decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain. Conté 1 fragment de la ue 35
37		14103	FIN		6	1	1			TO	VI	VI	8		1600- 1670	
37		14301	TAS			1	1	1		TO	VI	VI	1		1727 -1764	Taller d'Alcora. Decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain. Peu anular.
37		14103	TAP		1	1				TO	VI	VI	2		1600- 1670	
37		14103	ESC		1	1		2		TO	VI	VI	1		1600- 1670	Presenta una vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. Presenta una orla d'un filet concèntric de color blau a tocar de la vora i, entre la vora i la base, tres cercles concèntrics més.
37		14109	PAT			3	1			TO	VI	VI	3		1700 - 1800	Plats d'influència italiana, concretament de produccions dels tallers de Savona. Pisa estannífera amb decoració de diferents tonalitats de blau sobre blanc.
37		14103	PAT			1				TO	VI	VI	1		1630- 1660	Orla de la figueta i roda de carreta.
37		14103	PAT			4				TO	VI	VI	2		1630- 1670	Orla de la pinça
37		14103	PAT					1		TO	VI	VI	1		1600- 1670	Orla de la pinça i volutes
37		14103	PDA		4		5			TO	VI	VI	5		1620- 1670	Plat en blau cobalt tipus orla de la corbata o palmera.
37		14120	PAT		5	13	1			TO	VI	VI	6		1620- 1670	Plats en blau cobalt amb orla de la ditada. Conté 2 fragments de la ue 35 i 7 de la ue 59.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37		14119	PAT			11				TO	VI	VI	9		1620- 1670	Enciamera en blau amb orla de la corbata o palmera. Vora del plat lleugerament caiguda i fins i tot un pèl marcada.
37		20001	ANL						1				1			
37		20001	ATI						1				1			peça composta indeterminada
37		14301	PDA		3	19				TO	VI	VI	10		1727 -1764	Taller d'Alcora. Decorada en blau sobre blanc segons l'estil Berain.
37		14003	GIB			6				TO	VI	VI	2		s. XVIII - XIX	Decoració tipus llanterna.
37		60001	BOT						1				1			botó decorat
37		30000	COP		1	1							1			fragment de vora decorada
37		30000	AMP				1						1			base de flascó
37		30000	AMP		1				1				1			Coll i base d'ampolla
37		14107	TAS				1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Tassa o xicra d'influència francesa indeterminada.
37		14107	TAS		1					TO	VI	VI	1		1750- 1800	Tassa o xicra d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades.
37		14107	TAS		1	1				TO	VI	VI	2		1750- 1800	Tassa o xicra d'influència francesa amb orla de blondes.
37		14107	TAS			2				TO	VI	VI	2		1750- 1800	Tassa o xicra d'influència francesa amb orla de línies i punts.
37		14003	CAT		5		1		2	TO		VI	3		indefinida (segle XVIII)	terrisa amb vidrat marró amb pinzellades de color groc.
37		14305	FIN		2					TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada. Sèrie de la garlanda.
37		14003	PAT			3				TO	VI	VI	1		indefinida (segle XVIII)	terrisa amb vidrat marró amb pinzellades de color groc.
37		14119	PDA		6	14	2			TO	VI	VI	8		1620- 1670	Plat en blau cobalt amb orla de la corbata o palmera.
37		14003	PAT						1	TO	VI	VI	1		s. XVIII - XIX	Decoració tipus llanterna.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37		14003	PAT			5				TO	VI	AL	3		segle XVIII-XIX	Vidriat sencer en marró i decoració semblant a la trepa de color groc. Plat pla d'ala ampla i enfonsament central a la base que es correspon amb el tipus 9 de J. A. Cerdà i Mellado (1993:18). Una peça presenta la marca incisa: "P".
37		14003	GER		3	1		3	3	TO		VI	5		s. XIV - XVIII	Botija parcialment envernissada en verd. Secció piriforme. Té dues nanses simètriques situades a mig cos. Peu massís.
37		14103	FIN					1		TO	VI	VI	1		1600- 1850	Al centre de la peça hi ha representat l'Ave Maria.
37		14103	FIN		5	2		5		TO	VI	VI	11		1600- 1850	Blanca i blava catalana indeterminada.
37		14103	EOR		2	1		3	1	TO	VI	VI	1		1600- 1850	Blanca i blava catalana indeterminada.
37		20000	APL						1				1			
37		20001	SIV						1				1			
37		14103	FTA		1					TO	VI	VI	1		1600- 1850	Blanca i blava catalana indeterminada.
37		20001	ATI						1				1			pinça
37		20001	ATI						1				1			mitja esfera
37		14305	PAT		2	3		1		TO	EM	EM	3		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada.
37		20006	MON						1				1			moneda indeterminada
37		20002	ATI						1				1			ferradura
37		14305	ESC			2				TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada. Sèrie de la garlanda.
37		14305	ESC		1	2		1		TO	EM	EM	4		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada. Sèrie de la garlanda.
37		20002	ATI						3				3			conjunt de claus
37		20002	ATI						1				1			planxa

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37		20002	ATI						1				1			ganivet de ferro i òs
37		20002	ATI						1				1			forquilla
37		14304	XOC				2			TO	VI	VI	2		1750 - 1800	
37		14107	FRU		1	4				TO	VI	VI	1		1750- 1800	Enciamera d'influència francesa amb orla de trèvols de 5 fulles i punts.
37		14305	ESC		12	18	3	1		TO	EM	EM	4		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada (tapezzeria o barrocca)
37		14305	PAT		72	54	35			TO	EM	EM	23		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada (tapezzeria o barrocca)
37		14305	TAS		4	10	8			TO	EM	EM	8		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada (tapezzeria o barrocca)
37		14305	SAF		4	3				TO	EM	EM	2		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada.
37		14107	FRU				1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Enciamera d'influència francesa amb orla de l'arracada. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc.
37		14200	PAT		3	11	6			TO	VI	VI	11		Final s.XV- mitjan s.XVII	
37		14305	PAT		7	11	6			TO	EM	EM	6		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada. Sèrie de la garlanda.
37		14304	TAS					1	3	TO	VI	VI	3		1750 - 1800	Tasses tipus I: vidrat marró clar. Vidrada amb coberta de plom de color marró clar ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa.
37		20002	CLA						1				1			clau llarg
37		14107	SEV				1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Servidora d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades. Parets obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. El motiu central trobem escrit "R TO" amb referència al refetor, emmarcat per una segona orla de branquetes formada per petits motius trovatls, dita també de puntetes i ratlletes.



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37		14107	TAS		2	2	1			TO	VI	VI	3		1750- 1800	
37		14304	TAS						2	TO	VI	VI	2		1750 - 1800	Tasses tipus III: vidrat marró fosc. Vidrada amb coberta de plom de color marró fosc ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa.
37		14003	TAP						6	TO	VI	VI	6		segle XVI - XIX	També coneguda com a "tapadora de botó", presenta un agafador troncocònic motllurat amb la vora exvasada i el llavi aixecat. Vidriat ambdues superfícies. Usada per tapar olles i tupins.
37		14305	FIN		2					TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada (tapezzeria o barroca)
37	1	14116	FRU						1	TO	VI	VI	1	1	final segle XVII - principis s. XVIII	Tema central lleó rampant. Marca pintada: al revers "CP"
37	10	14304	PAT						1	TO	EM	EM	1	1	finals s. XVII – 1a meitat s. XVIII	Delft. Conté 2 fragments de la ue 35.
37	100	14306	TAS						1	TO	EM	EM	1		indefinida (segle XIX)	conté 1 fragment de la ue 32
37	101	14305	ESC						1	TO	EM	EM	1	1	1700 - 1800	Majòlica lígur decorats alla francesa, segons l'orla de la garlanda. Doble sanefa de la garlanda de punts units per una línia de meandres o roleus. Taller: Grosso o Societat Chiodo-Peirano.
37	102	14306	TAS						1	TO	EM	EM	1		indefinida (segle XIX)	Imitació Uccelli ??
37	102	14116	ESC						1	TO	VI	VI	1		final segle XVII - principis s. XVIII	Escudella decorada en blau cobalt sobre blanc, amb orla de seccions i grups ramejats de mides diferents Presenta una vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit amb peu anular diferenciat. El motiu central està format per un escut decorat segons l'estil de transició, el qual conté el cognom "RIBA", al·lusió probablement al seu destinatari. Observacions: conté 1 fragment de la ue 59

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	103	14109	ESC					1	TO	VI	VI	1		1700 - 1800	Escudella decorada en blau cobalt sobre blanc. Presenta una vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. Presenta un peu anular diferenciat. El tema decoratiu ocupa tota la superfície interior de la peça, on es representen dos ocells al cel. Presenta també un filet concèntric a tocar de la vora. L'exterior del vas també es troba decorat amb línies sinuoses i ramatge.
37	104	14103	ESC					1	TO	VI	VI	1		indefinida (s. XVII-XVIII)	Escudella decorada en blau cobalt sobre blanc. Presenta una vora lleugerament exvasada i llavi arrodonit. Presenta un peu anular diferenciat. El tema decoratiu ocupa tota la superfície interior de la peça, on es representen un lleó rampant. Presenta també un filet concèntric a tocar de la vora.
37	105	14003	SLR					1	TO	VI	AL	1		indefinida (s. XVI-XVIII)	Peça de taula amb vidriat interior de color marró. Pladet d'ala de petites dimensions de parets divergents amb la vora molt marcada i el fons còncav i base plana. Presenta dos forats a la vora per penjar.
37	106	14305	PAT					1	TO	EM	EM	1		segona meitat s. XVII – inicis s. XVIII	Majòlica lligur decorat segons l'estil ad animalis risparmiati. Pisa amb coberta estannífera de tonalitat blau clar (azzurino). Pasta beix. Plat amb ala, vora arrodonida, fons pla i base amb peu anular. Com a tema decoratiu, es representen diversos cavalls al centre i a l'orla. Marca pintada: Stemna di Savona. Taller: Comune Savonese (Savona)
37	106	14103	PAT					1	TO	VI	VI	1		Indefinida (XVI-XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color blau cobalt, amb les barres reials i els besants dels Montcada. Aquest tipus presenta una fondària més marcada, fet que podria correspondre a un plat fondo.
37	107	14103	PAT					1	TO	VI	VI	1		Indefinida (XVI-XVIII)	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color blau cobalt, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepasa el perfil de l'escut.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	109	14005	CAT					1	TO			1		Indefinida (s. XVIII-XIX)	Terrissa de pasta grisa per cuita reductora. Superfície ratllada amb incisions practicades amb algun tipus d'objecte tipus pinta de 5 o 6 ptes. L'atuell es decorat també amb cordons llargs afegits amb incisions transversals. Recipient per a aigua, bombat d'espattes i estret de peu, amb dos brocs i una nansa al capdamunt.
37	11	14304	PAT					1	TO	VI	VI	1	1		Plat tipus Delft. Conté 2 fragments de la ue 35.
37	110	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1		Indefinida (s. XIX)	Plat de ceràmica amb coberta estannífera decorada amb blau sobre blanc.
37	111	14305	TAS		6	5			TO	VI	VI	2		1700 – 1750	Sèrie "centi uccelli e prezzemolo". Decoració policroma sobre fons blanc que presenta petits ocells sobre branques, en la qual s'ha volgut veure la influència de les porcel·lanes japoneses Kakiemon.
37	112	14003	AND					1	TO	VI	VI	1		indefinida (segle XVIII)	Estalvis de terrissa amb vidrat marró amb pinzellades de color groc.
37	113	14301	AND					1	TO		EM	1		indefinida (segle XVIII)	Podria afiliar-se a l'estil "Banyoles"
37	114	14306	PAT					1	TO	EM	EM	1		Indefinida (s. XVIII – XIX)	Plat de ceràmica amb coberta estannífera decorada amb policromia. Vora motllurada. Presenta una decoració de color vermell rosat amb escenes orientals. Presenta una marca pintada de color blau cobalt o negre al revers de la vora. Inscripció – marca incisa: "P"
37	115	14304	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	finals s. XVII – 1a meitat s. XVIII	Plat de Delft. Perfil complet
37	116-117	14101	PAT					2	TO	VI	VI	2		s. XVII	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color blau cobalt, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut. Pintat amb un pinzell no gaire gruixut. Aquest tipus presenta una fondària més marcada, fet que podria correspondre a un plat fondo.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	118-131	14101	PAT					14	TO	VI	VI	14		s. XVII	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color blau cobalt, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut. L'escut és més petit, més arrodonit i pintat amb pinzell gruixut.
37	12	14107	SEV					1	TO	VI	VI	1	1	1750- 1800	Orla d'arcades puntejades. Pareds obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. Al centre de la peça trobem escrit "R TO" amb referència al refector, emmarcat per una segona orla de branquetes formada per petits motius trevolats, dita també de puntetes i ratlletes.
37	13	14304	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	finals s. XVII – 1a meitat s. XVIII	Plat de Delft. Perfil complet
37	132	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1		s. XVII	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color blau cobalt, amb 3 barres reials a la dreta i els besants dels Montcada representats amb 3 punts a l'esquerra. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut. L'escut és més petit, més arrodonit i pintat amb pinzell gruixut.
37	133	14304	PAT					1	TO	VI	VI	1			Delft
37	134	14304	PAT		5	3	4		TO	VI	VI	1			Tipus Delft
37	135	14304	PAT					1	TO	EM	EM	1		finals s. XVII – 1a meitat s. XVIII	Plat de Delft. Perfil complet
37	136	14304	PAT					1	TO	EM	EM	1		finals s. XVII – 1a meitat s. XVIII	Plat de Delft. Perfil complet
37	137	14304	PAT					1	TO	EM	EM	1		finals s. XVII – 1a meitat s. XVIII	Plat de Delft. Perfil complet

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	138	14200	PDA		2	1			TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	Plat decorat amb motiu central d'un estàndar amb la lletra "A"
37	139	14200	PAT		1	1			TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
37	14	14305	ESC					1	TO	EM	EM	1	1	segona meitat del segle XVII	Majòlica lligur decorats alla francesa, Sèrie de la garlanda
37	140	14200	PAT						TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
37	141	14200	PAT		3	2			TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
37	142	14200	PAT		4				TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
37	143	14200	PAT		2				TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
37	144	14200	PAT			2			TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
37	145	14305	TAS		1	1			TO	EM	EM	1		ca. 1750 – ca. 1799	Majòlica lligur de la sèrie trembleuse, consistent en decorar el plat amb esponjat de manganès.
37	146	14305	SAF					1	TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur decorats segons l'estil calligráfico naturalistic monocrom. La seva decoració alterna les línies gruixudes i primes de color blau cobalt sobre fons blau, per tal de donar realisme a l'escena. Al centre de la peça s'hi representen dos personatges mitològics envoltats d'un paisatge amb elements arquitectònics i motius vegetals diversos. Presenta unes parets altes i "agallonades". La peça es troba decorada per la superfície exterior amb línies geomètriques senzilles. No presenta cap tipus de marca o segell de taller a la seva base.
37	147	14100	TAP			2			TO	VI	VI	2			Tapadora de botó amb vidriat de color ocre clar amb la superfície rugosa.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	148	14107	ESC		1	2	1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Escudella d'influència francesa amb orla d'arcades puntejades. Parets obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. Al centre, un motiu floral com a tema decoratiu, emmarcat per una segona orla de branquetes formada per petits motius trevolats, dita també de puntetes i ratlletes.
37	149	14107	SEV			2	1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Servidora d'influència francesa amb orla de línies i punts. Parets obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. Al centre, un motiu floral com a tema decoratiu, emmarcat per una orla de grups d'una i tres fulles alternades. Conté 1 fragment de la ue 35.
37	15	14305	TAS						1	TO	EM	EM	1	1	1a meitat s. XVII - 1a meitat s. XVIII	Majòlica lligur decorats segons l'scenografia barroca. Xicra amb les parets facetades amb angles molt marcats. Presenta peu anular diferenciat. Marca incisa: Stemna di Savona.
37	150	14107	PAT		1		4			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Plat d'influència francesa amb orla de l'arracada. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc. Pasta ocre. Plat pla de parets rectes amb el centre enfonsat i peu anular. Decorada amb un ramet de flors al centre, envoltat d'una orla de gariandes i arracades a l'ala.
37	151	14119	PDA			1	1			TO	VI	VI	1		1620- 1670	Plat en blau cobalt amb orla de la corbata o palmera.
37	152	14119	PDA			2	2			TO	VI	VI	1		1620- 1670	Plat en blau cobalt amb orla de la corbata o palmera. Al centre del plat trobem un lleó rampant.
37	153	14103	PDA			2	2			TO	VI	VI	1		1620- 1670	Plat d'ala gran decorat en morat sobre blanc amb dimensions similars als plats grans de la sèrie de la corbata o palmera.
37	154	14120	FRU		1	3	3			TO	VI	VI	1		1620- 1670	Enciamera en blau cobalt amb orla de la ditada. Parets obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. Conté 3 fragments de la ue 59.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	155	14101	SLR		5				TO	VI	VI	1		1600- 1670	Recipient amb vora vertical d'escassa altura i revers amb peu de sustentació aplanat. La superfície amb lleugera concavitat. Decoració a la paret exterior d'una banda de línies obliqües, sovint amb decoració de la ditada, no presentant decoració central. Baix Llobregat), on s'ha interpretat com salers ja que a la paret exterior presentava decoració de la ditada. Conté 3 fragments de la ue 59.
37	156	14103	TAP		2	1			TO	VI	VI	1		1600- 1670	
37	157	14103	PAT					1	TO	VI	VI	1		1600- 1670	Orla d'"arc doble i punt". Conté 2 fragments de la ue 35.
37	158	14103	EOR			1			TO	VI	VI	1		1635- 1670	
37	159	14103	PAT					1	TO	VI	VI	1		1630- 1670	Orla de la figueta.
37	16	14306	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	segle XVIII – mitjan segle XIX	Plat policrom dit de Banyoles amb el motiu central d'una flor. Plat pla d'ala ampla, vora arrodonida i enfonsament central a la base. L'orla està composta per tres cercles, dos de blaus i prims i entre ells un de taronja gruixut.
37	160	14103	PAT			1			TO	VI	VI	1		1600- 1670	Conté un fragment de la ue 35.
37	161	14103	CAT		2	2			TO	VI	VI	1		1600- 1670	Pisa estannífera amb decoració de diferents tonalitats de blau sobre blanc. Pasta ocre. Recipient per a aigua, bombat d'espattes i estret de peu.
37	162	14003	PAT			2			TO	VI		1		s. XVIII - XIX	Vidriat sencer en marró i decorat amb colors grocs i negres.
37	163	14003	PAT		1				TO	VI		1		s. XVIII - XIX	Vidriat sencer en marró i decorat amb colors grocs i negres.
37	164	14107	SEV		1	1			TO	VI	VI	1		1750- 1800	Orla d'arcades puntejades. Parets obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. Al centre de la peça trobem escrit "R TO" amb referència al refetor, emmarcat per una segona orla de branquetes formada per petits motius trevolats, dita també de puntetes i ratlletes.
37	165	14114	PAT			1			TO	VI	VI	1		1670- 1720	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc.



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	166	14306	SAF		4	34	9			TO	EM	EM	18		1775 - 1800	Pisa amb coberta d'estany blanc i decoració d'estil "ramito" d'Alcora. Enciamera de parets rectes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular.
37	167	14306	PAT			9				TO	VI	VI	6		1727-1858	Plat d'Alcora amb vidrat blanc. Presenta la vora lleugerament marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora. Al centre un motiu tipus "ramito".
37	168	14306	PAT			2				TO	VI	VI	1		1727-1858	Plat petit vidrat blanc-verd. Presenta la vora curta, lleugerament marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora.
37	169	14306	GER					1	1	TO	VI	VI	1		1727-1858	Plat petit vidrat blanc-verd. Presenta la vora curta, lleugerament marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora.
37	17	14301	PAT						1	TO	EM	EM	1	1	1727 -1750	Taller d'Alcora. Plat decorat en blau sobre blanc segons l'estil Berain. Conté 1 fragment de la ue 35.
37	170	14306	PAT			38	8			TO	VI	VI	22		1727-1858	Plat d'Alcora amb vidrat blanc. Presenta la vora marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora. A l'ala el motiu tipus "ramito" amb color verd i taronja sense fil conductor.
37	171	14306	TAS						1	TO	EM	EM	1		post quem 1784 - 1800	D'Alcora, sèrie del "ramet". Presenta la vora amb un filet concèntric marcant el llavi, i al cos exterior decorat amb tres flors oposades. A la base presenta una inscripció en ocre: "A", referent a la Reial Fàbrica del Conde de Aranda. Conté 1 fragment de la ue 37.
37	172	14306	TAS		7	26	17			TO	EM	EM	18		1784 - 1800	Taller d'Alcora.
37	173	14306	TAP			5				TO	EM	EM	1		1784 - 1800	Taller d'Alcora.
37	174	14306	XOC			1	1			TO	EM	EM	1		1784 - 1800	Taller d'Alcora.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	175	14306	GER		4	2	1	1		TO	EM	EM	1		Indefinida (s. XIX)	Gerra decorada en blau sobre blanc destinada probablement a contenir llet, amb una nansa oposada a un bec pessigat. Presenta una forma globular allargassada, amb peu anular diferenciat i marcat a l'exterior. La seva decoració s'afilia a la tècnica dels esponjats. Conté 4 fragments de la ue 35 i 1 fragment de la ue 32.
37	176	14304	PAT			4				TO	EM	EM	2		indefinida (s. XVIII)	Producció de Moustiers
37	177	14304	TAS		2	4				TO	EM	EM	1		indefinida (s. XVIII)	Producció de Moustiers. Plat de pisa en blau d'ateliers de Varages. Conté 1 fragment de la ue 35
37	178	14304	PAT		1	2				TO	EM	EM	1		1770- 1775	Plat del taller d'Staffordshire, el qual fabricava segons la tècnica de l'esmalt cremós, de parets fines de terra de pisa amb coberta de plom. Pasta blanca. Peça fabricada a motlle amb relleu a l'orla coneguda com a "vora de ploma".
37	179	14305	PAT		1	1	1			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada. Conté 3 fragments de la ue 59.
37	18	14301	PAT						1	TO	VI	VI	1	1	1727 -1750	Taller d'Alcora. Plat decorat en blau sobre blanc segons l'estil Berain. Peu anular.
37	180	14305	PAT			2	1			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada. Conté 2 fragments de la ue 59.
37	181	14305	PAT			1	1			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada.
37	182	14305	PAT				1			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada.
37	183	14305	PAT				1			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada. Decoració vegetal tipus sèrie "faixes i cintes" de pisa catalana.
37	184	14305	PAT		1	1	3			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada. Sèrie de la garlanda.
37	185	14305	PAT		3		2			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	186	14305	PAT			1			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada.
37	187	14305	PAT			2			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur indeterminada. Conté 2 fragments de la ue 59.
37	188	14305	TAS		1	1			TO	EM	EM	2		indefinida (segle XVIII)	Tassa o xicra policromes.
37	189	14305	PAT		2	2			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lligur decorats segons l'estil calligráfico naturalistic monocrom. La seva decoració alterna les línies gruixudes i primes de color blau sobre fons blanc, per tal de donar realisme a l'escena.
37	19	14103	ESC					1	TO	VI	VI	1	1	XV-XVIII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. Presenta una orla de dos filets concèntrics, el primer a tocar de la vora, i el segon entremig de la vora i l'escut central.
37	190	14306	CAT		11		1	1	TO	EM	EM	1			Càntir decorat amb policromia d'atribució indeterminada, possiblement "Banyoles". Conté 3 fragments de la ue 35.
37	191	14305	PAT		4	12		1	TO	EM	EM	3		1760 - 1810	Majòlica lligur decorat amb orla de tres punts. Pisa amb abundant coberta estannífera de tonalitat grisenca, decorada en cobalt molt diluït. Pasta beix. Plat amb ala lleugerament marcada, vora arrodonida i fons pla.
37	2	14116	FRU					1	TO	VI	VI	1	1	final segle XVII – principis s. XVIII	Tema central lleó rampant. Marca pintada: al revers "F"
37	20	14103	ESC					1	TO	VI	VI	1	1	XV-XVIII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
37	21	14300	ESC					1	TO	VI	VI	1	1	XVI-XVIII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes molt esbelt i de color morat, possiblement manganès.
37	22	14300	ESC					1	TO	VI	VI	1	1	XVI-XVIII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes molt esbelt i de color morat, possiblement manganès.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	23	14103	ESC		2			1	TO	VI	VI	2	1	XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Presenta una orla d'un fillet concèntric a la vora.
37	24	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Plat decorat en òxid de cobalt sobre blanc. Al centre de la peça hi trobem escrit "REFATO", amb clara referència al refector del Monestir de Pedralbes. La vora es troba decorada amb la orla de la ditada.
37	25	14003	TUP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i sense bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa.
37	26	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. La nansa que surt per sota del llavi fins a la panxa.
37	27	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos.
37	28	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI - XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. Presenta un tall transversal a la nansa.
37	29	14003	TUP					1	TO	VI	AL	1		iniciis segle XVI - s. XIX	Perfil sinuós, amb vora exvasada, llavi arrodonit i amb bec. El fons pla, presenta una base també plana sense diferenciar-la del cos. Marca incisa: "PYO"
37	3	14119	PAT		1			1	TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	Plat en blau amb orla de la corbata o palmera.
37	30	14003	PAT					1	TO	VI	AL	1		segle XVIII-XIX	Vidriat sencer en marró i decoració de color groc. Marca incisa: "P"
37	31	14002	CAF					1	TO	AL	AL	1		segle XVI	Cos cilíndric. La seva vora està lleugerament cap enfora i el llavi arrodonit. Presenta fons molt petit lleugerament còncau. Té un petit forat al fons.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	32	14003	PDA					1	TO	VI	AL	1		mitjan s. XV – s.XVIII	Peça de taula amb vidriat interior de color marró. Present un perfil troncocònic i ala gairebé horitzontal ben marcada i amb la vora motllurat. La paret és lleugerament inclinada fins a desembocar al centre de fons còncav.
37	33	14003	PDA					1	TO	VI	AL	1		mitjan s. XV – s.XVIII	Peça de taula amb vidriat interior de color marró. Present un perfil troncocònic i ala gairebé horitzontal ben marcada i amb la vora motllurat. La paret és lleugerament inclinada fins a desembocar al centre de fons còncav.
37	34	14003	SET					1	TO		VI	1		segle XIV - XVII	Cos globular amb coll escanyat, i boca petita i molt tancada amb un bec pessigat. Oposada al bec es situa una nansa vertical, de secció el·líptica, que arrenca sota la vora.
37	35	14003	CSS					1	TO	VI	AL	1		segle XVIII - XIX	Peça de petites dimensions d'ús individual, amb vora marcada, reentrant i llavi arrodonit. La paret és inclinada amb fons còncav i base arrodonida. Presenta 2 nanses curtes oposades.
37	36	14003	GRE					1	TO	VI		1		principis s. XVI – s. XIX	Peça oberta amb la vora exvasada i el llavi arrodonit. Té un abocador de pessic que es situa entre dues nanses petites i una carena marcada. Tota la superfície exterior de la peça presenta zones cremades per l'acció del foc.
37	37	14003	GRE					1	TO	VI	AL	1		principis s. XVI – s. XIX	Peça oberta amb la vora exvasada i el llavi arrodonit. Té un abocador de pessic que es situa entre dues nanses petites i una carena marcada.
37	38	14300	PAT					1	TO	VI	VI	1		1620- 1670	Plat decorat en morat sobre blanc, que forma part de la vaixela de taula. Plat pla d'ala ampla, vora lleugerament caiguda, centre enfonsat, sense peu i amb una petita fossa umbilicada al mig de la base. Al centre de la peça hi trobem un motiu indeterminat encerclat per 3 cercles concèntrics.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	39	14003	BAC					1	TO	VI	VI	1		Indefinida (s. XIX)	Cos de forma troncocònica amb la vora molt oberta i llavi exvasat, amb dues nanses verticals oposades al cos del recipient i fons pla. Presenta com a decoració diverses aigües o taques difuminades de color verd i negre.
37	4	14108	FRU					1	TO	VI	VI	1		1800- 1850	Enciamera de pisa estannífera blanca i decorada en bla cobalt. Presenta parets altes amb la vora replegada i peu anular. La decoració es caracteritza per la distribució en quatre registres ocupats per grups de tres cireretes. El medalló central està ornamentat també amb un ramet de cireretes. Conté 1 fragment de la ue 35
37	40	14003	BAC					1	TO	VI	VI	1		s. XVIII - XIX	Cos de forma troncocònica amb la vora molt oberta i llavi exvasat, amb dues nanses verticals oposades al cos del recipient i fons pla
37	41	14003	BAC					1	TO	VI	AL	1		s. XVI - XIX	Cos de forma troncocònica amb la vora molt oberta i llavi exvasat, amb dues nanses verticals oposades al cos del recipient i fons pla.
37	42	14003	BAC					1	TO	VI		1		s. XVI - XIX	Cos de forma troncocònica amb la vora molt oberta i llavi exvasat, amb dues nanses verticals oposades al cos del recipient i fons pla.
37	43	14003	CAN					1	TO		VI	1		indefinida (segle XIX)	
37	44	14003	CAN					1	TO		VI	1		indefinida (segle XIX)	
37	45	14003	CAN					1	TO		VI	1		indefinida (segle XIX)	
37	46	14304	TAS					1	TO	VI	VI	1		1750 - 1800	Vidrada amb coberta de plom de color marró clar ambari, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermelloso. Marca incisa: "RMA"

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	47	14304	TAS					1	TO	VI	VI	1		1750 - 1800	Tasses tipus I: vidrat marró clar. Vidrada amb coberta de plom de color marró clar ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa.
37	48	14304	TAS					1	TO	VI	VI	1		1750 - 1800	Tasses tipus II: vidrat marró. Vidrada amb coberta de plom de color marró ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa. Marca incisa: "R" puntejada
37	49	14304	TAS					1	TO	VI	VI	1		1750 - 1800	Tasses tipus II: vidrat marró. Vidrada amb coberta de plom de color marró ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa. Marca incisa: "oriol"
37	5	14108	FRU		1			1	TO	VI	VI	1	1	1800- 1850	Sotacopa o fruitera. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc. Pasta ocre. Fruitera plana amb revora baixa i arrodonida, amb peu probablement de copa. La decoració es caracteritza per la distribució en quatre registres ocupats per grups de tres cireretes. El medalló central està ornamentat també amb un ramet de cireretes.
37	50	14304	TAS					1	TO	VI	VI	1		1750 - 1800	Tasses tipus III: vidrat marró fosc. Vidrada amb coberta de plom de color marró fosc ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa.
37	51	14304	TAS					1	TO	VI	VI	1		1750 - 1800	Tasses tipus III: vidrat marró fosc. Vidrada amb coberta de plom de color marró fosc ambarí, decorada a l'exterior amb bandes (raggiere) negres. Pasta de color marró vermellosa.
37	52	14304	TAS					1	TO	VI	VI	1		finals s. XVII - inici del s. XVIII	Taller: Gualdo Tadino (Úmbria). Tassa vidrada de color bru molt fosc gairebé negre. Pasta de color marró vermellosa. Presenta les parets molt fines, altes i rectes, i base anular ben marcada.
37	53	14302	FIN		2		1		TO			3		indefinida (segle XVII)	
37	54	14300	FOB					1	TO	VI	VI	1		indefinida (s. XVIII - XX)	



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES BASES NANSES ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS	
37	55	14300	PAT			1	TO	VI	VI	1		s. XVI- XVIII	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color marró, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut.
37	56-61	14101	PAT			1	TO	VI	VI	6	1	s. XV- XVI	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color marró, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut.
37	6	14108	PAT		1							1800- 1850	Plat de pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc. La decoració es caracteritza per la distribució en quatre registres ocupats per grups de tres cireretes. El medalló central apareix la inicial "F".
37	62	14300	PAT			1	TO	VI	VI	1		s. XVI- XVIII	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de forma triangular i de color marró, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut.
37	63	14101	PAT			1	TO	VI	VI	1	1	s. XV- XVI	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color marró, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut.
37	64	14101	PAT			1	TO	VI	VI	1		s. XVI- XVIII	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de forma triangular i de color blau cobalt, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut.
37	65	14103	PAT			1	TO	VI	VI	1		s. XVI- XVIII	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color blau cobalt, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut. Pintat amb pinzell prim.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	66-74	14101	PAT					1	TO	VI	VI	9	1	s. XV- XVI	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color blau cobalt, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut. Pintat amb pinzell prim.
37	7	14107	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	1800- 1850	Plat d'influència francesa amb orla de punta de Berain, i com a motiu central, un ram de flors.
37	75	14101	PAT					1	TO	VI	VI	1		s. XVI- XVIII	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color blau cobalt, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut. L'escut és més gruixut.
37	76-85	14101	PAT					10	TO	VI	VI	10	1	s. XV- XVI	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color blau cobalt, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut. L'escut és més gruixut.
37	8	14119	FRU		4			1	TO	VI	VI	1		1620- 1670	Enciamera en blau cobalt amb orla de la corbata o palmera. Parets obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. El motiu central representa una torre i dues cases flanquejades per dues inicials "P" i "B".
37	86-87	14101	PAT					2	TO	VI	VI	2	1	s. XV- XVI	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color blau cobalt, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut. Pintat amb pinzell prim.
37	88-91	14101	PAT					4	TO	VI	VI	4	1	s. XV- XVI	El motiu central està format per l'escut del monestir de Pedralbes de color blau cobalt, amb les barres reials i els besants dels Montcada. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut. L'escut és més gruixut.
37	9	14107	PAT					1	TO	VI	VI	1	1	Segona meitat del segle XVIII	Plat d'influència francesa, amb orla de blondes, el motiu central apareix l'Ave Maria representat per les dues lletres inicials sobreposades coronades per una corona reial. Conté 6 fragments de la ue 35.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	92	14304	PAT					1	TO	VI	VI	1		1750-1776	Peça d'importació francesa. La decoració és el motiu de la "flor d'Estrasburg" realitzada amb la tècnica del petit foc. Platet de parets fines de pisa estannífera amb decoració en verd, groc, vermell i marró. Plat pla amb peu d'anell. Pasta blanca.
37	93	14306	PAT					1	TO	EM	EM	1		1727-1858	Plat d'Alcora amb vidrat blanc. Presenta la vora marcada amb llavi arrodonit. La base és plana sense ser diferenciada. Presenta un fil gruixut de color blau a tocar de la vora. Al centre una figura femenina amb ramets de flors al seu voltant. A l'ala el motiu tipus "ramito" amb color verd i taronja sense fil conductor.
37	94	14305	PAT					1	TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur decorats segons l'estil calligráfico naturalístico monocrom. La seva decoració alterna les línies gruixudes i primes de color blau sobre fons blanc, per tal de donar realisme a l'escena.
37	95	14305	TAS					1	TO	VI	VI	1		s. XVII	Taller: Faenza. Majòlica lígur, decorat segons l'estil "compendiario" amb esmalt blanc, opac i brillant. Presenta una orla de garlandes de fulles estilitzades en blau, groc i taronja. Quant a la forma, es tracta d'una tassa o recipient petit amb la vora exvasada.
37	96	14003	GIB					1	TO	VI		1		s. XIV - XVIII	Peça de grans dimensions amb llavi arrodonit i la vora reforçada i marcada. La paret és lleugerament inclinada fins a desembocar al centre de fons còncau. Peu anular.
37	97	14109	CAT					1	TO	VI	VI	1		1700 - 1800	Càntir d'influència italiana, concretament de produccions dels tallers de Savona. Pisa estannífera amb decoració de diferents tonalitats de blau sobre blanc. Pasta ocre. Recipient per a aigua, bombat d'espalles i estret de peu, amb dos brocs i una nansa al capdamunt.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
37	98	14003	OLL					1	TO	VI	VI	1		s. XVIII - XIX	Olla amb coberta de vidriat de plom a l'interior i exterior. Pasta de color marró vermellós. Cos globular, amb una solana vertical que arrenca just per sota de la vora, amb coll diferenciat, i peu anular més o menys sobrelevat. Decorat amb tres franges de zig-zag arrodonides de color groc a l'orla i a les parets. El tipus de forma podria assimilar-se al tipus III de Beltran. Conté 5 fragments de la ue 35.
37	99	14304	PAT					1	TO	VI	VI	1		indefinida (s. XVIII)	Producció de Moustiers
41		20003	AGC					3				3			Agulles de cap de plata
41		30000			1							1			fragment de vora policromat
41		30000						1				1			porró
41	0	14003	PDA		22	3			TO	VI	AL	25		Segle XVI-XVIII	
41	0	14306	GER				1		TO	VI	VI	1			
41	0	14301	TAP		1				TO	VI	VI	1		1727 -1764	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: punta Bèrain.
41	0	14306	BOL		1				TO	VI	VI	1			
41	0	14003	FTA		1				TO		VI	1		inicis del s. XVIII	Produïda a l'Úmbria a la localitat de Gualdo Tadino. Color vidrat bru molt fosc, gairebé negre i les parets molt fines.
41	0	14306	PAT				1		TO	VI	VI	1			
41	0	14003	TAS				1		TO	VI	VI	1		1750-1800	Terrissa vidriada Série À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
41	0	14003	ESC				1		TO	VI	VI	1		1750-1800	Terrissa vidriada Série À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
41	0	14002	FTA		1		2		TO			2		s. XVIII	
41	0	50025	FIN		1				TO		AL	1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
41	0	13501	FTA		1	2	4	2	TO		AL	8		s. XVI - XIX	
41	0	14003	PAT			1			TO	VI	VI	1		Indefinida (segle XVIII)	
41	0	14003	FTA		1	1	2		TO	VI	VI	3		Indefinida (segle XVIII)	Vidriat extern verd, vidriat intern marró.
41	0	14003	FOB		1				TO	VI	VI	1		Indefinida (segle XVIII)	Peça gran tipus gibrell.
41	0	14003	FAB				1		TO	VI	VI	1		Segles XIV-XV	nanses torsiva
41	0	14003	GIB			1			TO	VI	VI	1		s. XX	Atribució indeterminada. Vidriat color melat i taques verdes i marrons.
41	0	14003	PAT				1		TO	VI	VI	1			Vidriat sencer de color melat, gairebé groc, tant a l'interior com a l'exterior de la peça.
41	0	14003	CAT		2	1			TO		VI	1			
41	0	14003	CAT				1	1	TO	VI	VI	1		segle XIX-XX	
41	0	14003	PAT			1			TO	VI	VI	1		segle XIX-XX	Vidriat sencer en marró, a l'interior presenta una decoració semblant a la trepa.
41	0	14003	PAT			1			TO	VI	AL	1		segle XIX-XX	Vidriat sencer en marró, a l'interior presenta una decoració en trepa.
41	0	14003	PTA			2			TO	VI	AL	2		segle XVIII	
41	0	14003	FTA				1	1	TO	VI	VI	1		Indefinida (segle XVIII)	
41	0	14128	PAT		3	1			TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	Sense decoració.
41	0	14300	SAF					1	MO	EM	EM	1		s. XIX - XX	Ceràmica tipus pisa porcel·lànica. Safata amb vidrat blanc sencer realitzada a mottle. Amb forma ovalada presenta poca alçada amb una ala inclinada.
41	0	14300	SAF					1	TO	VI	VI	1		Indefinida (1775 -1800)	Perfil sencer. Sense decoració

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
41	0	14306	SAF		2	2			TO	EM	EM	1		1750 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet. Peça bastant sencera.
41	0	14306	SAF		2				TO	EM	EM	1		1750 -1800	Taller d'Alcora, sèrie del ramet. Ceràmica policroma en vermell, verd, blau i groc. Safata amb vora ondulada, presenta una decoració continua de flors i palmes tot enganxat en un filet que va fent ondulacions (vermell).
41	0	14101	PAT		3				TO	EM	EM	1			
41	0	14305	PAT		3	2			TO	EM	EM	2		Segle XVII – inici XVIII	
41	0	14105	PAT		2			1	TO	VI	VI	1		1715- 1750	Perfil sencer.
41	0	14003	PAT		3	2	3		TO	VI	VI	5		1750-1800	Terrissa vidriada Sèrie À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
41	0	14306	FOB		1	1			TO	EM	EM	1			
41	0	14306	FOB		3	4			TO	VI	VI	7			
41	0	14128	SEV		1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	Sense decoració.
41	0	14300	FOB		1	1			TO	VI	VI	1			Sense decoració.
41	0	14300	FTA					1	TO	VI	VI	1			Sense decoració.
41	0	14200	FIN		1	1	3		TO	VI	VI	4		Final s.XV- mitjan s.XVII	
41	0	14103	ESC		3	5			TO	VI	VI	8		XV-XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
41	0	14003	PAT		1	1			TO	VI	AL	2		Indefinida (segle XVIII)	Perfil complet
41	0	14003	FTA		1	1	2		TO		VI	3		Indefinida (segle XVIII)	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
41	0	14105	PAT		1	1				TO	VI	VI	1		1715- 1750	
41	0	14300	PAT			1				TO	VI	VI	1		2a meitat del s. XVIII - Inicis del s. XIX	Ceràmica decorada en morat sobre fons blanc. La vora es troba delimitada amb dos filets concèntrics i per sota grups de tres punts, recordant a les orles d'influència francesa
41	0	14003	PAT				3			TO	VI	AL	3		Segle XVIII	Plat vidrat a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes.
41	0	14003	PDA			2	1			TO	VI	AL	1		Segle XVI-XVIII	Perfil complet
41	0	14003	PDA			1				TO	VI	AL	1		Segle XVI-XVIII	
41	0	14003	BAC		1	1	1			TO	VI		1			
41	0	14003	GIB			1				TO	VI	AL	1			
41	0	14003	PAT			2				TO	VI	AL	2		Segle XVI-XVIII	
41	0	14003	FIN		1					TO	VI	VI	1		segle XVIII	
41	0	14003	CSS		2	8				TO	VI	AL	7		segle XVIII – XX	
41	0	14003	PLA			1				TO	VI	AL	1			
41	0	14306	PAT			1				TO	EM	EM	1		XIX	
41	0	14305				1				TO	EM	EM	1		1720 -1750	Maijòlica lígur decorats alla francese, Série dels peducci.
41	0	14103	PAT				1			TO	VI	VI	1		1600- 1670	Indeterminat: Plat en blau.
41	0	14119	PAT			1				TO	VI	VI	1		mitjan del segle XVII	Plat en blau amb orla de la corbata o palmera.
41	0	14103	PAT		2		1			TO	VI	VI	3		1600- 1670	
41	0	14107	PAT		2	1	1			TO	VI	VI	3		1730- 1780	
41	0	14107	BOL			2				TO	VI	VI	1		1730- 1780	



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
41	0	14003	SEV		6				TO	VI	AL	6		primera meitat del s. XVI	
41	0	14003	PLA		1				TO	VI	VI	1			
41	0	14003	TAS			1		1	TO	VI	VI	2		segle XVIII	Perfil complet
41	0	14005	OLL		3	4		3	TO	VI	AL	7		inicis segle XVI	
41	0	14005	OLL					1	TO	VI	VI	1		inicis segle XVI	
41	0	14300	PAT		4	7			TO	VI	VI	10		s. XIX-XX	Sense decoració
41	0	14101	FOB		5	2			TO	VI	VI	7			Sense decoració
41	0	14300	PAT		2	9			TO	VI	VI	9		s. XVI-XVIII	Sense decoració
41	0	14300	TAS		1	4			TO	VI	VI	5			Sense decoració.
41	0	14301	FOB		1	1			TO	VI	VI	2		1727 -1764	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: punta Bèrain.
41	0	14003	FIN		5	2			TO	VI	AL	2		segle XVIII	
41	0	14101	ESC		1	2		3	TO	VI	VI	5		XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes molt esbelt i de color marró, possiblement òxid de cobalt. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora. Tres perfils complets.
41	0	14101	PAT		1	3	4		TO	VI	VI	7		s. XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau fosc. 1 perfil complet.
41	0	14301	TAS		1	3			TO	VI	VI	5			Sense decoració.
41	2	14103	ESC					1	TO	VI	VI	1		Indeterminada: potser segle XVII- XVIII	Escudella blanca i blava amb motiu decoratiu central de cinc elements florals o meduses.
42		30000	COP			1						1			
42		30000	FIN		1	4						1			
42		20002	ATI					3				3			conjunt de diversos ferros

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
42		20000							1				1			làmina d'estany
42		14002	FIN						1				1			fragment de ceràmica tipus agafador decorat
42		30000	FIN				2						1			flascó decorat
42	0	14003	GIB		1	11				TO	VI	AL	11		primera meitat s.XVI – pricipis s. XX	
42	0	14306	FIN		1	5	2		2	TO	VI	VI	9			
42	0	14301	PAT			1	2			TO	EM	EM	1			
42	0	14301	PAT			3				TO	EM	EM	1			
42	0	14101	TAS		2	4	2			TO	EM	EM	6			
42	0	14101	PAT		5	1	3			TO	EM	EM	5			
42	0	14101	TAP			2				TO	VI	VI	2		1600- 1670	
42	0	14100	FIN		3	1	4			TO	VI	VI	8			
42	0	14300	TAS			1	2			TO	VI	VI	3		s. XVIII - XX	Sense decoració.
42	0	14300	FOB		1		1			TO	VI	VI	2		s. XVIII - XX	Sense decoració.
42	0	14306	FOB				2			TO	VI	VI	1			
42	0	14306	BOL			2				TO	VI	VI	1			
42	0	13501	FIN		3	1	4	5	4	TO		AL	5		primera meitat del s. XVI	
42	0	14306	TAS		1	2				TO	VI	VI	1			
42	0	14103	PAT		2					TO	VI	VI	2		1600 - 1635	Pisa blanca, blava i groga.
42	0	14101	ESC		3	28	15			TO	VI	VI	15		XVII	Escudella totalment blanca amb Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color marró, possiblement òxid de cobalt. La resta de la peça és totalment blanca. Cinc perfils sencers.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS	
42	0	14101	ESC		13	11			TO	VI	VI	11		XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes molt esbelt i de color marró, possiblement òxid de cobalt. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora. Un perfil complet.	
42	0	14101	ESC		2	9	36		TO	VI	VI	36		XV-XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.	
42	0	14101	PAT				2		TO	VI	VI	2		s. XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau fosc.	
42	0	14103	PAT		9	1	9		TO	VI	VI	10		1600- 1670	Pisa blanca i blava.	
42	0	14002	FOB		2	2		1	TO	AL	AL	5				
42	0	14003	CAT		1			1	1	TO	VI	VI	1		segle XIX-XX	
42	0	14003	CAT		2				TO		VI	1			Vidriat sencer en marró a l'exterior. Presenta uns regalims grocs ben definits i verds difuminats.	
42	0	14003	POA			1			TO	VI	AL	1		1a meitat s. XVI	Nansa horitzontal centrada a la part superior que surt d'un coll curt amb una banda acanalada.	
42	0	14005	FIN		1				1	TO	AL	AL	1		segle XIX-XX	Taller Quart d'Onyar. La peça es troba pentinada amb motlures estampillades formant una mena de flors. A més, el galet està decorat amb excissió.
42	0	14306	FOB				2		TO	VI	VI	1				
42	0	14103	PAT		1				TO	VI	VI	1		1570 – 1670	Orla salsitxa triple	
42	0	14107	FOB		13	12	11		TO	VI	VI	11		Segona meitat del segle XVIII	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc.	
42	0	50033						2	TO			2		XVII-XVIII	Rajola policroma	
42	0	50030						2	TO			2		XV	Rajola gòtica	
42	0	14301	TAP			3			TO	VI	VI	1		1727 -1764	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: punta Bèrain.	
42	0	14301	FOB		2	4			TO	VI	VI	4		1727 -1764	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: punta Bèrain.	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
42	0	14101	PAT		1				TO	VI	VI	1		1760-1810	Taller de Savona. Pisa amb abundant coberta estannífera de tonalitat grisenca, decorada en cobalt molt diluït. Pasta beix. Sanefa de tres punts a tocar de la vora.
42	0	14200	PAT		4				TO	VI	VI	4		Final s.XV-mitjan s.XVII	
42	0	14306	PAT		3				TO	EM	EM	3		XIX	Taller d'Alcora.
42	0	14300	SAF			2			TO	EM	EM	1		s. XIX - XX	Ceràmica tipus pisa porcel·lànica. Safata amb vidrat blanc sencer.
42	0	14300	FOB		4	10	2		TO	VI	VI	10		s. XVIII - XX	Sense decoració
42	0	14101	PAT		1	1	1		TO	VI	VI	3			
42	0	14103	ESC		1				TO	VI	VI	1		Indeterminada: potser segle XVII- XVIII	fragment informe amb les lletres "IA." d'Infermeria. Peça d'encàrrec.
42	0	14101	EOR		1	1		2	TO	VI	VI	2			
42	0	14103	EOR				1		TO	VI	VI	1		1570 – 1670	Orla de cercles concèntrics i decoració d'arc de mig punt.
42	0	14103	EOR			1			TO	VI	VI	1		1570 – 1670	Orla de cercles concèntrics
42	0	14103	PAT		1	1			TO	VI	VI	2		1570 – 1670	Pisa blanca i blava. Orla de la ditada
42	0	14103	PAT				1		TO	VI	VI	2		1570 – 1670	Pisa blanca i blava. Orla de Branquilló de volutes.
42	0	14103	EOR			4	1		TO	VI	VI	5		1600- 1670	Pisa blanca i blava.
42	0	14003	PDA			38	5		TO	VI	AL	38		Segle XVI-XVIII	
42	0	14102	PAT		3				TO	VI	AL	3		1400- 1630	
42	0	14128	ESC		4		1	1	TO	VI	VI	5		Finals s.XIV-s.XV	
42	0	14214	ESC		1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
42	0	14256	FOB		3				TO	VI	AL	3		segle XIV	
42	0	14003	GRE		1				TO	VI	VI	1			Atribució indeterminada
42	0	14300	TAS				2		TO	VI	VI	2		s. XVIII - XX	Sense decoració
42	0	14305	PAT		5	3	5		TO	EM	EM	1		Segle XVII – inicis XVIII	
42	0	14304	TAS		1		4	3	TO	VI	VI	7		1750-1800	Terrissa vidriada Série À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura. 3 Perfils complets.
42	0	14003	OLL			1			TO		VI	1		inicis del s. XVIII	Produïda a l'Úmbria a la localitat de Gualdo Tadino. Color vidrat bru molt fosc, gairebé negre i les parets molt fines.
42	0	14003	FIN		1	2		7	1	TO		7		Indefinida (segle XVIII)	
42	0	14003	TAS				1		TO		VI	1		inicis del s. XVIII	Produïda a l'Úmbria a la localitat de Gualdo Tadino. Color vidrat bru molt fosc, gairebé negre i les parets molt fines.
42	0	14101	PAT		1	7	35		TO	VI	VI	35		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
42	0	14003	TAS					1	TO	VI	VI	1		segle XVIII	A l'exterior hi ha inscrites les lletres "Ro" escrit amb vidrat groc. Perfil complet.
42	0	14003	PAT			1			TO	VI	VI	1		2a meitat s.XVIII - XIX	Can Fatlló, Girona. Cercles concèntrics de color marró a la vora
42	0	14003	PAT		1	1			TO	VI	VI	1			Vidrat sencer en marró amb regalims negres i taques grogues. Al revers hi ha inscrit les lletres "ch".
42	0	14003	FOB			1			TO	VI	VI	1			Vidrat sencer de color melat fosc, tant a l'interior com a l'exterior de la peça.
42	0	14300	SAF		3	4	5		TO	EM	EM	1		s. XIX	Taller d'Alcora. Ceràmica tipus pisa porcel·lànica. Safata amb vidrat blanc sencer.al revers del plat trobem la inscripció "A7"

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
42	0	14003	PAT		3	4			TO	VI	VI	5		1750-1800	Terrissa vidriada Sèrie À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
42	0	14305	PAT			2			TO	EM	EM	1		Segle XVII – inici XVIII	
42	0	14003	PAT		1				TO		VI	1		inici del s. XVIII	Produïda a l'Úmbria a la localitat de Gualdo Tadino. Color vidrat bru molt fosc, gairebé negre i les parets molt fines.
42	0	14305	PAT		6				TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - 1a meitat s. XVIII	Maijòlica lligur decorats segons l'scenografia barroca.
42	0	14101	PAT		6				TO	EM	EM	1			Presenta una abundant coberta estannífera de tonalitat blau-grisenca amb un filet concèntric de color blau marcant el llavi. Pasta beix. Perfil gairebé sencer.
42	0	14119	PAT			4			TO	VI	VI	3		1620- 1670	Plat en blau amb orla de la corbata o palmera.
42	0	14119	PAT		6	6			TO	VI	VI	1		1620- 1670	Plat en blau amb orla de la corbata o palmera.
42	0	14305	PAT		1				TO	EM	EM	1		inici segle XVIII	Maijòlica lligur decorats alla francese, Sèrie de la garlanda
42	0	14305	PAT		1	2	1		TO	EM	EM	3		1720 -1750	Maijòlica lligur decorats alla francese, Sèrie dels peducci.
42	0	14305	PAT		1	1			TO	EM	EM	1		1720 -1750	Maijòlica lligur decorats alla francese, Sèrie dels peducci.
42	0	14306	PAT		3	1			TO	EM	EM	4		1775 -1800	Taller d'Alcora, sèrie del ramet. Ceràmica policroma en vermell, verd, blau i groc.
42	0	14306	BOL		4	4	3		TO	EM	EM	1		1775 -1800	Taller d'Alcora, sèrie del ramet. Ceràmica policroma en vermell, verd, blau i groc. Peça bastant sencera.
42	0	14306	SAF		3	5	4		TO	EM	EM	3		1750 -1800	Taller d'Alcora, sèrie del ramet. Ceràmica policroma en vermell, verd, blau i groc. Safata amb vora ondulada, presenta una decoració continua de flors i palmes tot enganxat en un filet que va fent ondulacions (vermell).

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
42	0	14305	PAT		10	6	10		TO	EM	EM	10		Segle XVII – inicis XVIII	
42	0	14003	BAC		1	3	3		TO	VI	AL	3		primera meitat del s. XVI	
42	0	14003	CAT		1			1	TO		VI	2		Indefinida (segle XVIII)	
42	0	14003	FIN			1			TO		VI	1		Indefinida (segle XVIII)	
42	0	14003	CAT		2		1	1	TO	VI	VI	1			Atribució indeterminada
42	0	14003	ESF			1			TO	VI	AL	1		1a meitat s. XVI	
42	0	14003	PAT			6	1		TO	VI	AL	7			
42	0	14003	FOB		2	1	1		TO	VI	AL	3			
42	0	14003	FIN				1	4	TO	VI	AL	5			
42	0	14003	CSS			4			TO	VI	AL	4		segle XVIII – XX	
42	0	14003	PTA			2	3		TO	VI	AL	5		segle XVIII	
42	0	14003	TAP			1		1	TO	VI	AL	1		primera meitat s. XVI - XVIII	Perfil complet. Cobertura tipus II de Beltran
42	0	14003	SEV		1	12		1	TO	VI	AL	13		primera meitat del s. XVI	1 amb Perfil complet.
42	0	14003	TAS				1		TO	VI	VI	1		segle XVIII	
42	0	14003	TUP				6	4	TO	VI	AL	8		primera meitat del s. XVI - XIX	
42	0	14003	FIN		4		2	1	TO	VI	AL	3		segle XVI- s. XX	
42	0	14003	FTA		1				TO	VI	AL	1			
42	0	14003	PDA					1	TO	VI	AL	1		segle XVI	Perfil complet



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
42	0	14003	PAT		1	5			TO	VI	AL	6		Segle XVIII	Plat vidrat a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes.
42	1	14103	EOR					5	TO	VI	VI	5		1570 – 1670	Orla de cercles concèntrics i decoració d'arc de mig punt. Perfil sencer.
42	2	14306	PAT			2			TO	VI	VI	1		s. XVIII – mitjan s. XIX	Plat de la sèrie de Banyoles. Tota la base i motiu central sencer
45	0	13501	FIN		1				TO		AL	1		primera meitat del s. XVI	
45	0	14101	ESC		1				TO	VI	VI	1		XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics i traços inclinats a la vora
45	0	14200	PAT		1				TO	VI	VI	1		Final s.XV- mitjan s.XVII	
46		20002	FTS					1				1			frontissa gran
46	0	14300	FOB		1	6			TO	EM	EM	2			Fragments indeterminats
46	0	14101			2	1			TO	VI	VI	1			Tassa, got o xicra indeterminada
46	0	14003	GIB		10				TO	VI	AL	5			
46	0	14003	ESF				1		TO	VI	VI	1		segle XVII-XVIII	
46	0	14107	FOB		1	1			TO	VI	VI	2		1750- 1805	
46	0	14003	FOB		18	4			TO	VI	AL	4		inicis segle XVI	
46	0	14003	GRE		4				TO	VI	AL	4		inicis segle XVI	
46	0	14003			1	1		1	TO	VI	AL	1			
46	0	14003	PTA		10				TO	VI	AL	5			
46	0	14306	FOB		1	2	2		TO	VI	VI	1			Tassa, got o xicra indeterminada
46	0	14101				1			TO		VI	1			Peu indeterminat
46	0	14103	EOR		1				TO	VI	VI	1		Segle XVIII	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
46	0	13500	FTA		1				TO		PI	1			Fragment informe amb diverses línies paral·leles corbes pintades d'un color vermell - marronós.
46	0	50031			1				MO		VI	1			Rajola de cartabó
46	0	14109	PAT			1			TO	VI	VI	1		Segle XVIII	Sèrie faixes i cintes
46	0	14103	ESC			1			TO	VI	VI	1		Indefinida (s. XVII-XVIII)	Vora d'escudella amb les lletres "NFE" d'Infermeria. Peça d'encàrrec.
46	0	14003	OLL		7	6	5	3	TO	VI	AL	9			
46	0	14101			3				TO	VI	VI	1			Fragments d'algun tipus de gerra o pot decorat amb escena renaixentista.
46	0	14005	CAT		24		4	2	1	TO			3		
46	0	14102	FOB		1	1			TO	VI	AL	2		1400- 1630	
46	0	14305	FOB				1		TO	EM	EM	1		primera meitat del s. XVII -1716	Maijòlica lligur decorats segons Calligrafico Naturalistico monocrom. Fabricat exclusivament a les poblacions italianes de Savona i Albisola
46	0	14005	GER		6	1	2		TO			9			
46	0	14003	MOR		3				TO	VI	VI	2		Primera meitat del segle XVI	
46	0	14101	PLA				1		TO	VI	VI	1		1600- 1670	Al revers de la base es pot llegir "Clar" potser de "Santa Clara"
46	0	14003	FOB		9				TO	VI	AL	9			
46	0	14003	PAT			21			TO	VI	AL	21			
46	0	14200	FOB			2	3		TO	VI	VI	5		Final s.XV- mitjan s.XVII	
46	0	14128	PAT		1	2	1		TO	VI	VI	4		Finals s.XIV- s.XV	
46	0	14128	ESC		2	3	1		TO	VI	VI	6		Finals s.XIV- s.XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
46	0	14128	SEV			1			TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
46	0	14003	OLL			2			TO	VI		2			
46	0	14102	ESC			1			TO	VI	AL	1		1400- 1630	Orla: alfàbies
46	0	14003	GIB			3			TO	VI		3		Primera meitat del segle XVI	
46	0	14102	SEV		2				TO	VI	AL	2		1400- 1630	
46	0	14103	FIN		7	2						9		1600- 1670	
46	0	14101	EOR				2					2		1630 -1670	
46	0	14125	ESC		1				TO	VI	VI	1		1630 - 1670	
46	0	14101	PDA			1			TO	VI	VI	1		1600- 1635	Orla: volutes
46	0	14120	SEV			2			TO	VI	VI	2		1620- 1670	
46	0	14101	PAT		1	4			TO	VI	VI	4		s. XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
46	0	14101	PAT		1	1			TO	VI	VI	1		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
46	0	14101	PAT			3	14		TO	VI	VI	14		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
46	0	14101	ESC		5	24	23		TO	VI	VI	24		s. XV - XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes
46	0	14101	ESC			1	1		TO	VI	VI	2		s. XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics i traços inclinats a la vora
46	0	14306	FOB		1	1			TO	VI	VI	2		1775 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet.
46	0	14003	GER				1		TO	VI	AL	1		Primera meitat del segle XVI	
46	0	14256	FOB		1	1			TO	VI	AL	2			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
46	0	14301	FOB		1	1				TO	VI	VI	2		1727 -1764	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: punta Bèrain.
46	0	14100	FIN		27	20	6		1	TO	VI	VI	27			
46	0	14305	FOB		6	1	1			TO	VI	VI	2		1720 -1750	Maijòlica lligur decorats alla francese, Sèrie dels peducci
46	0	14003	SEV			1				TO	VI					
46	0	14003	PDA		1	4	2			TO	VI	VI	2		1750-1800	Terrissa vidriada Sèrie À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura. Plat fondo d'ala estreta i xicra decorats de bades (bande informal) en negre.
46	0	14304	FOB		13	6	4		1	TO	VI	VI	11		Segle XVII - inici XVIII	
46	0	14003	COL		1					TO	VI		1		Segle XVIII	Jaspejat
46	0	14003	FTA		4	1	1	2	2	TO		VI	6			
46	0	14003	PAT			2				TO	VI		2			
46	0	14306	PDA			5	1		1	TO	EM	EM	2		1750 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet.
46	0	14002	FTA		4		1			TO			5			
46	0	14002	GER		12	1	2	1		TO			4			
46	1	14306	SAF							TO	EM	EM	1		1750 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet. Peça bastant sencera.
46	2	14103	ESC						1	TO	VI	VI	1		Indefinida (s. XVII-XVIII)	Escudella blanca i blava amb motiu decoratiu central de cinc elements florals o meduses. Perfil sencer.
47		20001	ANL						1				1			
47		20001	AGC						1				1			
47		30000	AMP		1		1						1			Coll d'ampolla i base
47		20002	CLA						1				1			clau petit de cap quadrat

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
47	0	14211	FTA		2		2		TO		AL	2		Finals s.XIV-s.XV	Pisa blanca decorada en blau i reflex metàl·lic.
47	0	14128	ESC		8	9			TO	VI	VI	9		Finals s.XIV-s.XV	
47	0	14128	ESC		6	6	2		TO	VI	VI	6		Finals s.XIV-s.XV	
47	0	14128	SEV		1	2	1		TO	VI	VI	3		s.XIV- s.XV	
47	0	14128	PAT			5			TO	VI	VI	3		s.XIV- s.XV	
47	0	14128	GER		3		1		TO	VI	VI	1		s.XIV- s.XV	
47	0	14211	ESC		2	4			TO		AL	4		segle XV	Pisa blanca decorada en blau i reflex metàl·lic.
47	0	14100	ESC		1				TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
47	0	14128	FTA		5				TO	VI	VI	1		s.XIV- s.XV	
47	0	14304	FIN		1		1		TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Peça de color blau turquesa decorada amb traces de manganès o cobalt.
47	0	14128	ESC		1	2	1		TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	Perfil complet
47	0	14003	FOB			1			TO	VI	AL	1		primera meitat segle XVI o anterior	
47	0	14005	GER		16		4		TO	AL	AL	1		primera meitat del s. XVI o anterior	
47	0	14002	GER		24		8		TO	AL	AL	8		primera meitat del s. XVI o anterior	
47	0	14002	FTA		4	3	1		TO			3		Segles XIV-XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
47	0	13501	GER					1	TO		AL	1		Segles XIV - XVI	
47	0	14304	FTA		5		1		TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Peça de color blau turquesa decorada amb fulles pintades de manganès o cobalt.
47	0	14100	FTA		2	2			TO	VI	VI	3		s. XIII - s. XV	
47	0	14100	FOB		7				TO	VI	VI	7		s. XIII - s. XV	
47	0	14100	PDA			5			TO	VI	VI	5		s. XIII - s. XV	
47	0	14100	ESC		2		2		TO	VI	VI	2		s. XIII - s. XV	
47	0	14100	EOR		5	8	2	1	TO	VI	VI	8		s. XIII - s. XV	
47	0	14256	FOB		2	3	7		TO	VI	AL	7		segle XIV	Fragments diversos amb decoració
47	0	14003	OLL			5			TO	VI	AL	5		primera meitat segle XVI o anterior	
47	0	14003	OLL			5			TO	VI	AL	5		primera meitat segle XVI o anterior	
47	0	13500	OLL		32	7			TO	AL	AL	7		s. XIV-XV	
47	0	14003	CAT			1		1	TO		VI	2		Primera meitat del s. XVI	Tipus Ila de Beltrán
47	0	14256	PTL			3			TO	VI	AL	1		segle XIV	
47	0	14256	PAT		1				TO	VI	VI	1		segle XIII - XIV	
47	0	14211	PAT		3		1		TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	
47	0	14128	PDA		2	3			TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	
47	0	14122	ESC			2			TO	VI	VI	2		s. XV	Pisa blanca decorada en blau i una orla d'ones i peixos; amb sanefa de palmetes entrecruades

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
47	0	14003	TAP		1				TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	Cobertora tipus III de Beltran
47	0	14002	GER		1				TO	VI		1			Ceràmica pintada
47	0	14003	ESC			1			TO	VI	AL	1		primera meitat segle XVI o anterior	
47	0	14256	PTL			5			TO	VI	AL	5		segle XIV	
47	0	14256	ESC					1	TO	VI	AL	1		segle XIV	Escudella gresala. Perfil complet
47	0	14003	FIN		40		10	3	TO	VI	AL	10			
47	0	13501	FIN		21	3	1		TO		AL	3		s. XIV - XV	
47	0	14256	FOB		3	3	2		TO	VI	AL	5		segle XIV	
47	0	14005	GER		1		2		TO	AL	AL	1		primera meitat del s. XVI o anterior	
47	0	14003	GER		3		1		TO	VI		1		Segles XIV-XVI	
47	0	14003	FOB	greixera		5			TO	VI	AL	5		s. XIV - XV	
47	0	14003	GER		2	2			TO	VI	AL	2			
47	0	14003	GIB			3	1		TO	VI		3		segles XV – XVII	
47	0	14003	FIN		1				TO	VI	VI	1			
47	0	14003	BAC				2		TO	VI	AL	2		segles XIV – XV	Presenta un cos de forma troncocònica amb la vora molt obert i llavi exvasat, amb dues nanses verticals oposades al cos del recipient i fons pla.
47	0	14003	FIN		16		2	1	TO	VI	AL	2		primera meitat del s. XVI o anterior	
47	0	14003	FIN					1	MA	VI	AL	1			



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
47	0	14002	FIN			2		4		TO			4		Segles XIV-XV	
47	0	14003	GER					1		TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI o anterior	
47	0	14003	TAP			1				TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	Cobertora tipus III de Beltran
47	0	14003	FIN			1				TO	VI	AL	1			
47	0	13501	FIN		1					TO		AL	1		s. XIV - XV	
47	0	14003	OLL		16	3	1			TO	VI	AL			s. XIV - XV	
47	0	14003	OLL		11	2				TO	VI	VI			s. XIV - XV	
47	0	14003	FIN		3	1		4		TO	AL	VI	5		Segles XIII-XV	
47	0	13501	FIN			1				MA			1		anterior a s. XIV	fragment de nansa i vora de ceràmica grollera
47	0	14003	POA		2	1				TO		VI	1		Primera meitat del s. XVI	
47	0	14003	FOB		1	1				TO		VI	1		Primera meitat del s. XVI	Morter amb vidrat interior de color verd- melat i a l'exterior verd. Presenta un perfil troncocònic reforçat amb costelles
47	0	14003	OLL			1				TO	VI	AL	1		primera meitat segle XVI o anterior	
50	0	14003	OLL			1				TO	VI	AL	1		inicis s. XVI	
50	0	60001							1				1			
50	0	14003	GER					1		TO	VI	VI	1		inicis s. XVI	
50	0	13501	FIN		1					TO		AL	1		primera meitat del s. XVI	
50	0	14002	FIN		1					TO		AL	1		primera meitat del s. XVI	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
51	0	14128	ESC		1				TO			1		Finals s.XIV-s.XV	
51	0	13250	FIN		3				TO			3		època romana	
51	0	13100			1				TO			1		època romana	
51	0	13251	TAP		1				TO			1		època romana	
51	0	13251	FIN		3				MA			3			
51	0	50002						1				1			Escòria de ceràmica
51	0	50005			2				MO			2		època romana	
51	0	13258	FIN		2				TO			2		època romana	
51	0	13208			1				MO			1		època romana	
51	0	14002	OLL		5	1	1		TO			7		època romana	
53	0	14128	PFA				1		TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	Pisa blanca decorada en blau i reflex metàl·lic.
53	0	14128	ESC		1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
55	0	50015			1				MO			1		època romana	
55	0	14002	FIN		1				TO			1			
57	0	14128	FIN				1		TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
57	0	14003	FOB		1				TO	VI	AL	1		iniciis segle XVI	
58		14003	COS		1				TO	VI	VI	1		s. XV – tercer quart s. XVI	Peça vidrada a l'exterior de color verd i a l'interior de color melat-verdós.
58	0	14101	PAT		1				TO	VI	VI	1		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
58	0	14003	TUP		2	1	2		TO	VI	VI	3		iniciis segle XVI	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
58	0	14200	ESC			1				TO	VI	VI	1		Final s.XV- mitjan s.XVII	
58	0	14200	PAT			1				TO	VI	VI	1		Final s.XV- mitjan s.XVII	
58	0	14102	PAT			1				TO	VI	AL	1		finals s. XIV- XVI	
58	0	14003	FIN		3			1		TO	VI	AL	4		s.XV – XIX	
58	0	13501	FIN		3					TO		AL	3		primera meitat del s. XVI	
59		14305	ESC		4	21	4			TO	EM	EM	4		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada (tapezzeria o barocca)
59		14305	PAT		29	21	4			TO	EM	EM	4		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada (tapezzeria o barocca)
59		14305	FIN		2	2				TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada (tapezzeria o barocca)
59		14305	TAS		2	1	1			TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur indeterminada (tapezzeria o barocca)
59		14200	EOR				1			TO	VI	VI	1		Final s.XV- mitjan s.XVII	
59		20002	CLA						2				2			
59		14305	PAT		1					TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - s. XVIII	Majòlica lígur decorats segons l'estil calligráfico naturalístico monocrom. La seva decoració alterna les línies gruixudes i primes de color blau sobre fons blanc, per tal de donar realisme a l'escena.
59		14120	FRU		5					TO	VI	VI	1		1620- 1670	Enciamera en blau cobalt amb orla de la ditada. Parets obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. Conté 2 fragments de la ue 37 i 1 de la ue 35.
59		14103	EOR				1			TO	VI	VI	1		1630- 1670	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
59		14200	PAT		1	1				TO	VI	VI	2		Final s.XV- mitjan s.XVII	
59		14003	GER		1			2		TO		VI	1		s. XIV - XVIII	Botija parcialment envernissada en verd. Secció piriforme. Té dues nanses simètriques situades a mig cos. Peu massís.
59		14003	GER		3	1			1	TO	VI	VI	1		Indefinida (s. XVI-XIX)	Vidriat extern verd, vidriat intern marró- melat.
59		14003	SIT		2				1	TO	VI	VI	1		Indefinida (s. XVI-XIX)	Vidriat extern verd, vidriat intern marró- melat.
59		14119	PAT				8			TO	VI	VI	4		1620- 1670	Enciamera en blau amb orla de la corbata o palmera. Vora del plat lleugerament caiguda i fins i tot un pèl marcada.
59		14103	FIN		1	1	1		1	TO	VI	VI	4		1600- 1850	Blanca i blava catalana indeterminada.
59		20001	AGC						1				1			agulla de cap grossa
59		14116	ESC			1	3			TO	VI	VI	1		final segle XVII - principis s. XVIII	Conté un fragment de la ue 37.
59		14116	ESC			1	1			TO	VI	VI	1		final segle XVII - principis s. XVIII	
59		14103	PAT			1	1			TO	VI	VI	1		1630- 1670	Orla de la pinça i volutes
59	1	14116	PDA						1	TO	VI	VI	1	1	final segle XVII - principis s. XVIII	Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt sobre blanc, de la sèrie de transició. Mig plat pla amb la vora ample, sense repeu i amb una petita fossa umbilicada al mig de la base. Pasta ocre. Presenta una saneïa de ramejats en forma de voluta, separats per triglifs. El tema central està representat per un ram de flors.
59	11	14103	PAT		1	2	1			TO	VI	VI	1		1600- 1670	Orla d"arc doble i punt". Conté 2 fragments de la ue 35.
59	12	14103	PAT				1			TO	VI	VI	1		1600- 1670	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
59	13	14114	EOR		1	2		1		TO	VI	VI	1		1670- 1720	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc.
59	14	14305	PAT		6					TO	EM	EM	1		2a meitat s. XVII	Majòlica lligur indeterminada. Majòlica "azzurrina"
59	15	14101	PAT				2		1	TO	VI	VI	1		Indefinida (s. XIX)	Plat de ceràmica amb coberta estannífera decorada amb blau sobre blanc. Conté 1 fragment de la ue 37.
59	2	14301	TAS		1	2	1			TO	EM	EM	1		indefinida (segle XVII)	Imitació indeterminada de porcellana xinesa.
59	3	14305	GER						1	TO	EM	EM	1		1720 - 1750	Majòlica lligur decorat segons l'estil "alla francese" amb orla de "peducci". La seva decoració presenta un blau intens sobre fons blanc, la qual imita l'orla de punta de Berain de produccions franceses i catalanes. Conté 1 fragment de la ue 32 i 1 de la ue 37.
59	4	14114	PDA						1	TO	VI	VI	1		1670- 1720	Pisa estannífera amb decoració en blau sobre blanc. Pasta beige. Plat d'ala de parets rectes amb peu anular. L'orla respon a la típica d'aquesta producció, consistent en triples arcs flanquejats per ramatge senzill. Com a motiu central presenta un lleó rampant.
59	5	14101	PAT						1	TO	EM	EM	1		1700- 1825	Ribesalbes. Sèrie "zarcillos de pequeñas flores y hojas". Plat de ceràmica amb coberta estannífera decorada amb blau sobre blanc. Vernís exterior i interior. Conté 1 fragment de la ue 37 i 5 fragments de la ue 35.
59	6	14305	PAT						1	TO	EM	EM	1		1a meitat s. XVII - 1a meitat s. XVIII	Majòlica lligur decorats segons l'scenografia barroca.
59	7	14200	FTA		2					TO	VI	VI	1		Final s.XV- mitjan s.XVII	
59	8	14119	FRU		3	7	3		1	TO	VI	VI	1		1620- 1670	Enciamera en blau amb orla de la corbata o palmera. Parets obertes, exvasades i replegades sobre si mateixa a la vora, i base anular. El motiu central representa un lleó rampant.
59	9	14103	SLR						1	TO	VI	VI	1		1600- 1670	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
71	0	14003	OLL		1		1	TO	VI	AL	1		primera meitat segle XVI	
71	0	14005	GER		3	1		TO		AL			Segles XIV - XVI	
71	0	14123	PDA			1		TO	VI		1		segle XV	Sèrie de l'Ave Maria. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt
71	0	14003	PTA				1	TO	VI	AL			segle XVI	
71	0	14003	BAC		1	1		TO	VI	AL	1		segles XV - XVII	
71	0	50025	FIN		1	2		TO	VI	AL	1			
71	0	14002	OLL		1	1		TO			1		inicis segle XVI	
71	0	14003	TAP			2		TO	VI	AL	2		primera meitat s. XVI - XVIII	Cobertora tipus II de Beltran
71	0	14003	OLL			2		TO	VI	VI			primera meitat segle XVI	
71	0	14122	ESC		1	1		TO	VI	VI	1		Segona meitat del segle XIV	Presenta l'interior decorat en blau cobalt intens sota una coberta estannífera, amb un motiu de palmetes radials altament geometritzades. L'esmalt estannífer també cobreix el revers de la peça.
71	0	14102	ESC			1	1	TO	VI	VI	2		1400- 1630	
71	0	14003	FIN		8			TO	VI	AL	8			
71	0	14003	CSS			1		TO	VI	AL	1		primera meitat segle XVI	
71	0	14003	OLL			1		TO	VI	AL			primera meitat segle XVI	
71	0	14256	PAT			1	1	TO	VI	VI	2		segle XIII - XIV	
76		30000	AMP		1	1	1				1			
76		20002	ATI					2			2			molla prima i molla gruixuda

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
76		20002	FTS					1				1			
76		20002	CLA					2				2			
76	0	14103	PAT		1		1		TO	VI	VI	2		1600- 1670	Pisa blanca i blava.
76	0	14128	PAT				1		TO	VI	AL	1		Finals s.XIV-s.XV	
76	0	14214	PAT					1	TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
76	0	14128	PAT					3	TO	VI	VI	3		Finals s.XIV-s.XV	
76	0	14300	SAF			5		3	TO	EM	EM	8		s. XIX - XX	Ceràmica tipus pisa porcel·lànica.
76	0	14103	ESC						1	TO	VI	VI	1	Indeterminada: potser segle XVII- XVIII	
76	0	14305	PAT					1	TO	EM	EM	1		Segle XVII – inicis XVIII	
76	0	14306	BOL			1			TO	EM	EM	1		1775 -1800	Taller d'Alcora, sèrie del ramet. Ceràmica policroma en vermell, verd, blau i groc.
76	0	50030							2	TO		2		XV	Rajola gòtica
76	0	14302	PAT		1			1	TO	EM	EM	2		Segona meitat del segle XIX (ca 1880)	Porcelana de manufactura sevillana de la fàbrica Pickman & Cia
76	0	14306	BOL			2		1	TO	EM	EM	3		1750 -1800	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: sèrie del ramet . Presenta la vora del plat i del vas amb un filet concèntric marcant el llavi,
76	0	14107	FOB		1			1	TO	VI	VI	2		Segona meitat del segle XVIII	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
76	0	14306	SAF		4					TO	EM	EM	3		1750 -1800	Taller d'Alcora, sèrie del ramet. Ceràmica policroma en vermell, verd, blau i groc. Safata amb vora ondulada, presenta una decoració continua de flors i palmes tot enganxat en un filet que va fent ondulacions (vermell).
76	0	14301	PAT		2					TO	VI	VI	2		1727 -1764	Taller d'Alcora, motiu decoratiu: punta Bèrain.
76	0	14103	TAS		1		1			TO	VI	VI	2		1600- 1670	Pisa blanca i blava. El fragment de base en el revers hi ha inscrit les lletres "C.T."
76	0	14003	PTA		1	3				TO	VI	AL	3		segle XVIII	
76	0	14003	COL				1			TO	VI	AL	1			
76	0	14003	TAP				1		1	TO	VI	AL	1		segle XVIII	Cobertura tipus II de Beltran
76	0	14003	TUP		1	3				TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI	
76	0	14003	TUP		3	2	2			TO	VI	AL	2		primera meitat del s. XVI	
76	0	14003	GOT				1			TO	VI	VI	1			
76	0	14003	TAS				1			TO	VI	VI	1			
76	0	14003	GIB		1	3	1			TO	VI	AL	3			
76	0	14003	BAC				1			TO	VI	AL	1		segle XVIII	
76	0	14003	GER		2			1		TO		VI	2			
76	0	50025			5	1			1	TO	VI	AL	4		segle XVIII	
76	0	14128	ESC			1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	
76	0	14003	PAT			5				TO	VI	AL	5		Indefinida (segle XVIII)	
76	0	14003	CSS		3	8				TO	VI	AL	5		segle XVIII – XX	



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
76	0	14003	PDA		2	28	2			TO	VI	AL	25		Segle XVI-XVIII	
76	0	14003	CAT		3					TO		VI	1			Vidriat sencer en marró a l'exterior. Presenta uns regalims grocs ben definits i verds difuminats.
76	0	14003	FTA		4			1		TO	AL	VI	5		Segles XIV-XIX	
76	0	14003	FTA		1					TO	AL	VI	1		s. XIX	Atribució indeterminada. Vidriat color melat i taques verdes i marrons.
76	0	14003	ESC			8	4			TO	VI	AL	12		Segle XVIII	Escudella vidriada a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes.
76	0	14003	PAT			3	5			TO	VI	AL	8		Segle XVIII	Plat vidrat a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes. Presenta la vora exvasada lleugerament plana amb llavi arrodonit. 1 perfil complet
76	0	14003	SEV			2				TO	VI	AL	2		primera meitat del s. XVI	
76	0	13501	FTA		1		2	1		TO	AL	AL	3		primera meitat del s. XVI	
76	0	14003	GER				1			TO	VI	AL	1			
76	0	14101				1				TO	EM	EM	1			Indeterminada
76	0	14306	BOL			1				TO	VI	VI	1			
76	0	14101	ESC			6	4			TO	VI	VI	10		XV-XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
76	0	14101	ESC			1				TO	VI	VI	1		XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes molt esbelt i de color marró, possiblement òxid de cobalt. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
76	0	14101	PAT				7			TO	VI	VI	7		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
76	0	14101	PAT			2	1			TO	VI	VI	3		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
76	0	14003	GIB		1				TO	VI	VI	1		s. XIX	Atribució indeterminada. Vidriat color melat i taques verdes i marrons.
76	0	14002	FTA		1				TO	AL	AL	1			
76	0	14003	GIB		1				TO	VI	AL	1			
76	0	14101	ESC		6	2			TO	VI	VI	6		XVII	Escudella totalment blanca amb Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color marró, possiblement òxid de cobalt. La resta de la peça és totalment blanca.
76	0	14003	FIN		3				TO	VI	AL	3			
76	0	14101	ESC		1	1			TO	VI	VI	2		s. XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora i palmetes i motius geomètrics entre la vora i la base.
76	0	14003	PAT		1	1			TO	VI	AL	2		segle XIX	Mataró. Vidriat sencer en marró i decoració jaspejada al fregall de colors groc i negre.
76	0	14103	PAT			1			TO	VI	VI	1		Indeterminada: potser segle XVII- XVIII	
76	0	14003	PAT			1			TO	VI	VI	1			Vidriat sencer en marró amb regalims negres i taques grogues.
76	0	14003	TAS		1				TO	VI	VI	1		1750-1800	Terrissa vidriada Série À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
76	0	14003	COL		1				TO	VI		1		Segle XVIII	Jaspejat
76	0	14003	ESC		1				TO	VI	AL	1		segle XVIII	
76	0	14003	CSS		1				TO	VI	AL	1		segle XVIII	
76	0	14306	FOB		6	3			TO	VI	VI	9			
76	0	14003	CAT					1	TO	AL	VI	1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
76	1	14304	PAT					1	TO	EM	EM	1			Plat de Delft. Perfil complet. Hi ha fragments de la ue 41 que enganxen amb aquesta peça.
81		20001	ATI					1				1			planxeta
81		20001	AGC					5				5			
81		20002	ATI					1				1			vàlua
81	0	14250			1				TO		VI	1		s. XIV	Pisa blanca decorada en verd i manganès.
81	0	14122	FIN		2	2			TO	VI	VI	4		s. XIV	Pisa blanca decorada en blau.
81	0	14122	PAT			1	1		TO	VI	VI	2		s. XIV	Pisa blanca decorada en blau.
81	0	14122	ESC			1			TO	VI	VI	1		s. XIV	Pisa blanca decorada en blau. Palmeta
81	0	14102	PAT		1	2			TO	VI	AL	3		1400- 1630	
81	0	14100	FIN		1	1			TO	VI	VI	2		s. XIII - s. XV	
81	0	14100	SEV			1			TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
81	0	14200	PAT			1			TO	VI	VI	1		Final s.XV- mitjan s.XVII	
81	0	14208	ESC			1			TO	VI	VI	1		Final s.XVI- principis s. XVII	
81	0	14100	FIN		1			1	TO	VI	VI	3		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació. 1 fragment de broc.
81	0	14100	PAT		3	3			TO	VI	VI	3		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
81	0	14100	ESC			2			TO	VI	VI	2		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
81	0	14003	GRE			1			TO	VI	AL	1		primera meitat s. XVI	broc
81	0	14002	FIN		1	1		1	TO		AL	3			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
81	0	14002	FTA		1	1			TO		AL	2		Segles XIV-XV	Gran recipient
81	0	14003	OLL		4	4	1		TO	VI	AL	3		primera meitat segle XVI	
81	0	14003	TAP					1	TO	VI	VI	1		primera meitat s. XVI	Agafador
81	0	14003	TAP		1				TO	VI	VI	1		primera meitat s. XVI	
81	0	50025	FIN		1	1			TO		AL	2			
81	0	14003	BAC		1	1			TO	VI		2		Segles XIV-XIX	
81	0	14003	FIN		3				TO	VI		3		Segles XIV-XIX	
81	0	14003	FIN		4		2		TO	VI		6			
81	0	14005	GER		7	2			TO		AL	2		Segles XIV - XVI	Llavi arrodonit i vora cap enfora, sense coll.
81	0	14005	GER		6		3		TO		AL	3		inici s. XVI	
81	0	14002	ESC		1	1			TO	VI	AL	1			
81	0	14250	PAT		1				TO	VI	AL	1		Final del s. XIII - s. XIV	Pisa blanca decorada en verd i manganès de Barcelona. Amb orla de tres cercles concèntrics a la vora. Exterior sense envernissar.
82	0	14002	FIN		1				TO			1			
82	0	14002	FIN		1				TO	VI		1			
82	0	14002	FIN		1		1		TO	VI		2			
84		20001	ANL					1				1			
84	0	14003	GIB		1				TO	VI		1			
84	0	14003	FIN		2				TO	VI		1			
84	0	14002	FIN		1				TO	VI		1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
84	0	14101	FIN			1			TO	VI	VI	1		finals s. XIV-XVI	
85	0	14100	FIN		1				TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació.
85	0	14002	FIN		1				TO			1			
85	0	14101	PAT			1			TO	VI	VI	1		1400- 1630	
85	0	14005	FIN		1				TO			1			
85	0	50025	FIN		1				TO			1			
85	0	14003	FIN		4				TO	VI		1			
85	0	14003	FIN		2				TO	VI		2			
85	0	14102	ESC		1				TO	VI	AL	1		1400- 1630	
86	0	14102	ESC			1			TO	VI		1		finals s. XIV-XVI	
86	0	14122	SEV			1			TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
88	0	14128	FIN		1				TO		AL	1		Finals s.XIV-s.XV	
88	0	14003	FIN		1				TO	VI		1			
88	0	14214	ESC			1			TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
88	0	14102	ESC			1			TO	VI	AL	1		1400- 1630	
90	0	14003	FTA		1				TO		VI	1		Segles XIV-XIX	
90	0	13501	FIN		1				TO		AL	1		primera meitat del s. XVI	
90	0	14003	TAP			1		1	TO	VI	VI	1		primera meitat s. XVI - XVIII	Cobertora tipus III de Beltran

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES NANSSES	ALTRES TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
90	0	14101	ESC			1		VI	VI	1		XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes.
90	0	14003	FIN		1			VI	VI	1		primera meitat del s. XVI	
94		20006	MON				1			1			moneda indeterminada
94	0	14003	GER		1			VI		1		primera meitat del s. XVI	
94	0	14100	ESC		1			VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
94	0	14003	FIN		5			VI		5		primera meitat del s. XVI	
94	0	14003	FIN		1			VI		1			
94	0	14005	FTA		2					1		primera meitat del s. XVI	
94	0	14003	FIN		2			VI		2		segles XV – XVII	
94	0	14123	ESC		1			VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
94	0	14128	FOB		2			VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	
94	0	14100	PAT		1			VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
97		30000	FIN		3	1				3			conjunt de vidre i orelleta
97		20001	AGC				1			1			
97		30000	AMP		1					1			
97	0	14003	GER		3	1		VI	VI	1			Interior vidriat melat, exterior vidriat verd.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
97	0	14200	EOR		2				TO	VI	VI	1		Final s.XV- mitjan s.XVII	
97	0	14200	PAT		1				TO	VI	VI	1		Final s.XV- mitjan s.XVII	
97	0	14208	ESC		1				TO	VI	VI	1		Final s.XVI- principis s. XVII	
97	0	14211	PAT		1				TO	VI	VI	1		s. XV	Perfil complet
97	0	14002	FTA		9	3	1		TO			3			
97	0	14005	FIN		23	1	1		TO		AL	2		Segles XIV - XVI	
97	0	14005	GER		4	2			TO		AL	2		inicis s. XVI	
97	0	14003	POA		1				TO		VI	1		Primera meitat del s. XVI	Coll curt amb una banda acanalada.
97	0	14003	FIN		1				TO	VI	AL	1		segles XV – XVII	
97	0	14003	POA		1		1		TO		VI	1		Primera meitat del s. XVI	Coll curt amb una banda acanalada.
97	0	14003	FIN		3				TO	VI	AL	3			
97	0	50025			1				TO			1			
97	0	14002	FTA		2				TO			2		Segles XIV-XV	
97	0	14101	ESC		1	2			TO	VI	VI	1			
97	0	14003	BAC		1	1			TO	VI	AL	1		segles XV – XVII	
97	0	14101	ESC			1			TO	VI	VI	1		s.XIV- s.XV	
97	0	14005	GER		11	3			TO		AL	3		Segles XIV - XVI	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
97	0	14003	FIN		3				TO	VI	VI	3			
97	0	14003	FIN		2		2		TO	VI	VI	3			
97	0	14003	GIB			3			TO	VI		3		segles XV – XVII	Peça de grans dimensions amb llavi arrodonit i la vora reforçada i marcada.
97	0	14003	GIB			1			TO	VI		1		segles XV – XVII	
97	0	14003	SEV			1			TO	VI	AL	1		segles XV – XVII	
97	0	14003	PAT			1			TO	VI	AL	1		segles XV – XVII	
97	0	14003	OLL			2			TO	VI	VI	2		inicis segle XVI	
97	0	14003	OLL			2			TO	VI	AL	2		primera meitat segle XVI	
97	0	14101	PAT		2	1	1		TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	
97	0	14003	CAT			1			TO	VI	AL	1		segle XV - XVI	
97	0	14256	PFA		1				TO	VI	VI	1		segle XIV	
97	0	14128	FOB		1		1		TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	
97	0	14102	PAT		1				TO	VI	AL	1		1400- 1630	
97	0	14128	ESC			3			TO	VI	VI	3		Finals s.XIV-s.XV	
97	0	14100	ESC		1	2	1		TO	VI	VI	2		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
97	0	14100	PAT		3	3	3		TO	VI	VI	6		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
97	0	14102	ESC		1	2				TO	VI	AL	3		1400- 1630	
97	0	14102	PAT		3					TO	VI	AL	1		1400- 1630	
97	0	14005	TAP		2	1				TO			2		primera meitat s. XVI - XVIII	Cobertora tipus III de Beltran
97	0	14102	PAT		1	1				TO	VI	AL	2		segle XIV	Orla alàfies
97	0	14003	FOB			1				TO	VI	AL	1		primera meitat segle XVI	
98		30000	FIN		1								1			coll de setrill
98		14003	COS		1					TO	VI	VI	1		s. XV – tercer quart s. XVI	Peça vidrada a l'exterior de color verd i a l'interior de color melat-verdós.
98	0	14103	SEV				1			TO	VI	VI	1		1600- 1670	Pisa blanca i blava.
98	0	14101	PAT		1	23	54			TO	VI	VI	54		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
98	0	14103	PAT			3	1			TO	VI	VI	4		1600 - 1635	Pisa blanca, blava i groga.
98	0	14003	SEV			1				TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI	
98	0	14118	FOB		1		1			TO	VI	VI	2		1670- 1750	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc.
98	0	14305	PAT				1			TO	EM	EM	1		primera meitat del s. XVII -1716	Maijòlica ligur decorats segons Calligrafico Naturalistico monocrom. Fabricat exclusivament a les poblacions italianes de Savona i Albisola. Marca incisa: Peix. Taller: Pescetto
98	0	14003	FOB				1			TO	VI		1		segles XV – XVII	
98	0	14003	BAC			1				TO	VI		1		segles XV – XVII	
98	0	14128	PAT		1	1	1			TO	VI	VI	3		Finals s.XIV-s.XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
98	0	14102	PAT		1	1				TO	VI	AL	2		1400- 1630	
98	0	14100	PAT		2		4			TO	VI	VI	5		1400- 1630	Pisa blanca.
98	0	14103	PAT			1				TO	VI	VI	1		1600- 1670	Pisa blanca i blava.
98	0	14119	PAT		1		2			TO	VI	VI	2		1620- 1670	Plat en blau amb orla de la corbata o palmera.
98	0	14103	ESC			3		1		TO	VI	VI	4		1600- 1670	Pisa blanca i blava.
98	0	14103	PAT		7	11	5			TO	VI	VI	5		1600- 1670	Pisa blanca i blava.
98	0	14003	ESF			1				TO	VI	VI	1		segles XV – XVII	
98	0	14101	PAT		1	2	14		1	TO	VI	VI	14		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. 1 perfil complet
98	0	14003	PDA		1	11				TO	VI	AL	11		Segle XVI-XVIII	
98	0	14003	PAT			2				TO	VI	AL	2		Segle XVI-XVIII	
98	0	50025	FIN		2	2				TO	VI	AL	1			
98	0	14003	OLL			3	2			TO	VI	VI	3		inicis segle XVI	
98	0	14003	SEV			2				TO	VI	AL	2		primera meitat del s. XVI	
98	0	14003	TAP				1			TO	VI	AL	1		primera meitat s. XVI - XVIII	Cobertora tipus II de Beltran
98	0	14003	LLU						1	TO		VI	1		primera meitat s. XVI - XVIII	
98	0	14003	GIB		2	2				TO	VI	AL	2		primera meitat s.XVI – pricipis s. XX	
98	0	14003	FIN		9	1				TO	VI	AL	10		s.XV – XIX	
98	0	14128	GET		1					TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
98	0	14101	PAT				2			TO	VI	VI	2			Al centre de la base es pot llegir "fato" potser de "rafato"
98	0	14003	GIB		1	1	1			TO	VI		1	segles XV – XVII		Peça de grans dimensions amb llavi arrodonit i la vora reforçada i marcada. Presenta una ala lleugerament marcada i fons pla, a l'igual que la base.
98	0	14002	FIN		3		1			TO			4			
98	0	14305	PAT		2	5				TO	EM	EM	4	1a meitat s. XVII - 1a meitat s. XVIII		Maijòlica lígur decorats segons l'scenografia barroca.
98	0	14305	TAS			1				TO	EM	EM	1	primera meitat del s. XVII -1716		Maijòlica lígur decorats segons Calligrafico Naturalistico monocrom. Fabricat exclusivament a les poblacions italianes de Savona i Albisola
98	0	14300	GIB		1	1		1		TO	VI	VI	1			Sense decoració
98	0	14101	ESC				1			TO	VI	VI	1	XV-XVI		Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes.
98	0	14101	ESC		2	29	26			TO	VI	VI	26	XV-XVI		Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
98	0	14306	PAT		3		2			TO	VI	VI	2			
98	0	50030				1				TO			1	XV		Rajola gòtica
98	0	50037				1				TO			1			Rajola vidriada blanca
98	0	14305	ESC		2	1	1			TO	EM	EM	1	1a meitat s. XVII - 1a meitat s. XVIII		Maijòlica lígur decorats segons l'scenografia barroca.
98	0	14003	FTA		1					TO	AL	VI	1	Segles XIV-XIX		
98	0	14305	PAT		1		3			TO	EM	EM	2	primera meitat del s. XVII -1716		Maijòlica lígur decorats segons Calligrafico Naturalistico monocrom. Fabricat exclusivament a les poblacions italianes de Savona i Albisola
98	0	14005	CAT		2					TO	AL	AL	1	segle XIX-XX		Taller Quart d'Onyar. La peça es troba pentinada amb motlures estampillades formant una mena de flors.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
98	0	14003	FIN		1	1	1		TO	VI		3		Segles XIV-XIX	
98	0	14005	GER		6	1	3	3	TO		AL	3		inicis s. XVI	
98	0	14128	LPA		1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
98	0	14107	PAT		1	6	1		TO	VI	VI	5		Segona meitat del segle XVIII	Ceràmica decorada en blau sobre fons blanc.
98	0	14200	FIN		2	1	6		TO	VI	VI	9		Final s.XV-mitjan s.XVII	
98	0	14103	PAT			3			TO	VI	VI	2		1600- 1670	Pisa blanca i blava. Oria de la ditada
98	0	14101	PAT		2				TO	EM	EM	2			
98	0	14306	FOB		2	1			TO	VI	VI	1			
98	0	14005	GER		3		1		TO		AL	1		Segles XIV - XVI	
98	0	50033						1	MO		VI	1		Darrerria del XVI, primaria del XVII	Rajola policroma
98	2	14103	PAT				1		TO	VI	VI	1		1400- 1630	
98	2	14103	PAT					1	TO	VI	VI	1		1400- 1630	Presenta una vora recta i llavi arrodonit, amb la paret diferenciada del fons, aquest lleugerament pla a l'igual que la base.Presenta dues creus en blau (possiblement quatre) al centre de la peça.
100	0	14003	OLL		4		1		TO	VI	VI	1		segle XVI - XVIII	
100	0	14101	PAT				2		TO	VI	VI	2		XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut.
100	0	14103	PAT				1		TO	VI	VI	1		1600- 1670	Pisa blanca i blava.
100	0	14304	PAT			1			TO	VI	VI	1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
100	0	14304	TAS		1				TO	VI	VI	1		Segle XVII – inicis XVIII	vidriat melat groc
100	0	14101	ESC			2			TO	VI	VI	2		XV-XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. La línia que divideix en dos el camp heràldic sobrepassa el perfil de l'escut. Presenta una orla de dos filets concèntrics, el primer a tocar de la vora, i el segon entremig de la vora i l'escut central.
100	0	14103	ESC		1				TO	VI	VI	1		Indeterminada: potser segle XVII- XVIII	fragment informe amb les lletres "ERIA." d'Infermeria. Peça d'encàrrec.
100	0	14256	FIN			1			TO	VI	AL	1		segle XIV	
100	0	14305	TAS			1			TO	EM	EM	1		Segle XVII – inicis XVIII	
100	0	14103	SEV		1				TO	VI	VI	1		Indeterminada: potser segle XVII- XVIII	fragment informe amb les lletres "Dª" "IANA". Peça d'encàrrec.
111		30000	COP		1							1			
111		20001	AND					1				1			Segell de plom amb inscripció.
111		20001	APL					1				1			aplic - planxeta
111		20001	SIV					1				1			
111		20001	AGC					97				97			
111		20001	AND					1				1			Pinça decorada amb un ocellat.
111		20006	MON					1				1			Diner de Jaume I (1276 - 1285)
111		30000	FIN		2							2			
111		20001	ANE					3				3			
111		20001	ANL					1				1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
111	0	14211	ESC		1			TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
111	0	14128	PAT		2	2		TO	VI	VI	4		Finals s.XIV-s.XV	decoració de palmeta
111	0	14128	PAT		2	1		TO	VI	VI	3		Finals s.XIV-s.XV	
111	0	60001						5			1			un fragment presenta marques de ganivet.
111	0	13500	FIN		15	1	3	TO			4		s. XIV - XV	
111	0	14211	FIN		2			TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	
111	0	14211	GET		2			TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	
111	0	14100	ESC		1			TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Perfil complet
111	0	14128	ESC		1	2		TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
111	0	14102	PDA		1	5		TO	VI	AL	5		1400- 1630	decoració amb blau
111	0	14211	ESC		4	1		TO	VI	VI	4		Finals s.XIV-s.XV	
111	0	14003	FIN		2			TO	VI	AL	2		s. XIV - XV	
111	0	14128	EOR			1	2	TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	1 Perfil complet.
111	0	14128	PAT		3	1		TO	VI	VI	3		Finals s.XIV-s.XV	
111	0	14128	PAT		1	3		TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	
111	0	14128	PAT		2	3	2	TO	VI	VI	6		Finals s.XIV-s.XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
111	0	14003	TAP		4				TO	VI	VI	4		s. XIV - XV	Formes de cobertora indeterminada
111	0	14003	TAP		2	3			TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	Cobertora tipus III de Beltran
111	0	14128	PAT		8				TO	VI	VI	6		Finals s.XIV-s.XV	
111	0	13500	OLL		2		1		TO	VI	AL	1		s. XIV-XV	
111	0	14256	PFA		2	1			TO	VI	VI	3		Final s. XIII - s. XIV	Vidriat intern melat verd.
111	0	14123	SEV		5				TO	VI	VI	2		segle XV	Sèrie de fulles de julvert i flors de sis pètals. El reflex metàl·lic es troba molt deteriorat a causa de la contaminació de matèries orgàniques de l'estrat.
111	0	14003	FIN				7		TO	VI	AL	7		s. XIV - XV	
111	0	14003	FOB		7				TO	VI	AL	4		s. XIV - XV	
111	0	14003	FOB		1				TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	A l'exterior hi ha una marca incisa amb forma d'esvàstica.
111	0	13500	OLL		1	29			TO	VI	AL	5		s. XIV-XV	
111	0	13500	OLL		1	14			TO	VI	AL	4		s. XIV-XV	
111	0	14003	FIN		89	2	13	2	TO	VI	AL	13		s. XIV - XV	
111	0	14003	POA		3		1	1	TO		VI	3		s. XIV - XV	nansa horitzontal centrada a la part superior que surt d'un coll curt amb una banda acanalada
111	0	14128	GET		1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
111	0	14100	ESC				1		TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Perfil complet
111	0	14100	TAP		1				TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
111	0	14100	PAT		8	10	1		TO	VI	VI	5		s. XIII - s. XV	vidriada blanca indeterminada
111	0	14100	ESC		1	6	1	1	TO	VI	VI	6		s. XIII - s. XV	vidriada blanca indeterminada

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
111	0	14100	FIN		2	2	1		1	TO	VI	VI	6		s. XIII - s. XV	vidriada blanca indeterminada
111	0	14128	ESC		8	9	8			TO	VI	VI	9		Finals s.XIV- s.XV	
111	0	14100	PAT		15	5				TO	VI	VI	5		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
111	0	14256	PAT		4	2	1			TO	VI	AL	4		Final s. XIII - s. XIV	
111	0	14128	TAP			2				TO	VI	VI	2		Finals s.XIV- s.XV	
111	0	14002	FTA		11					TO			1		Segles XIV-XV	
111	0	14102	SEV		1	3	2			TO	VI	AL	2		1400- 1630	1 Perfil complet
111	0	14100	ESC		6	5	3			TO	VI	VI	5		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
111	0	14100	FIN		3					TO	VI	VI	3		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
111	0	14256	POT				1			TO	VI	VI	1		Final s. XIII - s. XIV	Vidriat intern i extern blanc. La peça conté fragments de la ue 185
111	0	14128	FIN		1	1				TO	VI	VI	2		Finals s.XIV- s.XV	
111	0	14100	GOT				1			TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	vidriada blanca indeterminada
111	0	13501	OLL			1				TO		AL	1		Segles XIV - XVI	
111	0	14102	SEV				1			TO	VI	AL	1		1400- 1630	Perfil complet. Decorada amb motius vegetals de color blau verdós.
111	0	14128	ESC			1	1			TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	Decorat amb blau cobalt a l'interior i exterior de la peça.
111	0	14128	PAT		1	2				TO	VI	VI	2		Finals s.XIV- s.XV	



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
111	0	14123	ESC			1				TO	VI	VI	1		segle XV	Sèrie de fulles de julivert i flors de sis pètals. Pisa blanca decorada en blau.
111	0	14003	FTA						1	TO	VI	VI	1		Segles XIV-XV	Fragment de broc. Peça vidrada a l'exterior de color verd (tres quarts superiors) i a l'interior de color melat-verdós
111	0	14123	ESC		1	4				TO	VI	VI	1		segle XV	Sèrie de fulles de julivert i flors de sis pètals. El reflex metàl·lic es troba molt deteriorat a causa de la contaminació de matèries orgàniques de l'estrat.
111	0	14123	PDA			4				TO	VI	VI	2		mitjans segle XV	Sèrie decoració de corones. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt.
111	0	14304	FIN		5					TO	VI	VI	1		s.XIV- s.XV	Pasta silícica, de color beix molt clar, de textura arenosa, friable i porosa. La decoració està pintada sobre la pasta; amb l'aplicació d'un vernís blau; l'acabat final presenta un vernís vitric translúcid.
111	0	14102	FIN		1	1				TO	VI	AL	2		1400- 1630	1 amb Perfil complet.
111	0	14102	ESC			2	1			TO	VI	AL	3		1400- 1630	1 amb Perfil complet.
111	0	14003	FIN		4					TO	VI	VI	4		Segles XIII-XV	Vidrat interior de color verd-melat i a l'exterior verd.
111	0	14003	FOB	greixera		17		3	2	TO	VI	AL	3		s. XIV - XV	L'interior vidriat marró, l'exterior ennegrit pel fum.
111	0	14123	PDA			2				TO	VI	VI	2		segle XV	Pisa estannífera amb decoració en blau de circumferències concèntriques i motius vegetals a la vora.
111	0	14003	FIN		14					TO	AL	VI	5		Segles XIII-XV	
111	0	14003	FIN					6		TO	VI	VI	6		Segles XIII-XV	
111	0	14003	MOR			1				TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	Morter amb vidrat interior de color verd-melat i a l'exterior verd, menys al peu. Presenta un cos cònic amb vora engruixuda i llavi arrodonit.
111	0	14123	PAT		4	1				TO	VI	VI	2		segle XV	Pisa estannífera amb decoració de fulles de roure i heura de color blau verdós.
111	0	14002	TAP			2				TO			2		s. XIV - XVI	Cobertora tipus III de Beltran

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
111	0	14002	FIN		6				TO			6		s. XIV - XVI	
111	0	13500	OLL		9	11			TO	AL	PC	10		s. XIV-XV	
111	0	13501	OLL			1	3		TO		AL	3		Segles XIV - XVI	
111	0	14005	GER		1	6		1	TO		AL	6		Segles XIV - XV	
111	0	14005	FOG		1				TO		AL	1		Segles XIV - XV	
111	0	14005	GER		124		12	5	TO		AL	1		Segles XIV - XV	
111	0	14102	SEV			5	2		TO	VI	AL	2		1400- 1630	Sense decoració
111	0	13500	ESF			1			TO	VI	VI	1		s. XIV-XV	
111	0	14123	PDA		1				TO	VI	VI	1		mitjans segle XV	Sèrie decoració de corones. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt.
111	0	14003	MOR				1		TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	Morter amb vidrat interior de color verd-melat i a l'exterior verd, menys al peu. El peu és alt i massís.
111	0	14003	LLU				1		TO	VI	AL	1		segles XIV – XVI	Gresol de llumanera
111	0	14003	FIN			1			TO	VI	AL	1		Segles XIII-XV	Peça vidrada a l'interior de color verd fosc.
111	0	13500	SEV		1	3			TO	VI	VI	2		s. XIV-XV	forma indeterminada. Presenta acanalats sota la vora.
111	0	13500	SEV			3			TO	VI	VI	2		s. XIV-XV	forma indeterminada
111	0	14003	FIN		1				TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	marca incisa
111	0	14102	PDA			3			TO	VI	AL	3		1400- 1630	Sense decoració
111	0	14003	FIN			1			TO	VI	VI	1		Segles XIII-XV	Peça vidrada a l'exterior de color verd i a l'interior de color melat-verdós
111	0	13500	SEV			1			TO	VI	VI	1		s. XIV-XV	Llavi bisellat.
111	0	14003	FOB	greixera		3			TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
111	0	14003	PDA			2				TO	VI	AL	1		segles XIV – XV	Peça amb aparença tipus servidora però amb vora de plat o gibrell petit.
111	0	14003	GIB		3	5				TO	VI	AL	4		segles XIV – XVI	Peça de grans dimensions amb llavi arrodonit i la vora engruixida. El fons sempre és pla i sovint reforçat.
111	0	14003	FIN		4	3	4	2		TO	VI	AL	4		Segles XIII-XV	
111	0	14003	BAC			3				TO	VI	AL	3		segles XIV – XV	Presenta un cos de forma troncocònica amb la vora molt oberta i llavi exvasat, amb dues nanses verticals oposades al cos del recipient i fons pla.
111	0	50002			1	1				TO	VI	AL	2		segles XIV – XVI	
111	0	13500	SEV			4				TO	VI	VI	4		s. XIV-XV	forma indeterminada. Presenta nanses.
111	1	14123	PDA						1	TO	VI	VI	1		segle XV	Sèrie de fulles de julivert i flors de sis pètals. Pisa blanca decorada en blau.
111	2	14211	PAT			2			1	TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	Perfil complet. La peça conté dos fragments de la ue 185.
111	3	14123	PAT				1			TO	VI	VI	1		segle XV	Pisa estannífera amb decoració de fulles de roure i heura de color blau verdós.
111	4	14100	PAT				1			TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Perfil complet
117	0	14003	FTA		1					TO	VI	VI	1		Segles XIV-XV	
117	0	14100	ESC			1				TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
117	0	14102	SEV				1			TO	VI	AL	1		finals s. XIV-XVI	
117	0	14003	FAB					1		TO	VI	VI	1		Segles XIV-XV	Arrencament de nansa
117	0	14128	FOB		1					TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
118	0	13501	FIN		2					TO		AL	1		primera meitat del s. XVI	
118	0	14003	OLL		2	1				TO	VI	VI	1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
118	0	14005	GER		3	1			TO		AL	1		Segles XIV - XVI	
118	0	14003	TAP			1		1	TO	VI	VI	1		primera meitat s. XVI - XVIII	Cobertura tipus III de Beltran
118	0	14003	FIN		1				TO	VI	VI	1		Segles XIV - XV	
118	0	14128	FOB		2		1		TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
118	0	14003	FIN				1		TO	VI	VI	1			
120		20006	MON		2							2			moneda indeterminada
120	0	14003	OLL		2	2			TO	VI	AL	2		XIV - XV	
120	0	14002	FTA		1	2			TO			2		Segles XIV-XV	
120	0	14003	OLL			1			TO	VI	AL	1		XIV - XV	
120	0	14003	FIN		2				TO	VI		2		segles XIV - XV	
120	0	14101	ESC				2		TO	VI	VI	2		XV-XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics i traços inclinats a la vora.
120	0	14128	PDA		2	4	1		TO	VI	VI	4		Finals s.XIV-s.XV	
120	0	14128	ESC		3				TO	VI	VI	3		Finals s.XIV-s.XV	
120	0	14101	ESC				1		TO	VI	VI	1		s. XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora i palmets i motius geomètrics entre la vora i la base.
120	0	14100	PDA		3	6			TO	VI	VI	6		s. XIII - s. XV	
120	0	14100	ESC		6	1	1		TO	VI	VI	2		s. XIII - s. XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
120	0	14102	PAT		2	1			TO	VI	AL	2		finals s. XVI-primeries del XVII	Decorada amb la tècnica del pinzell pinta de color blau
120	0	14102	PAT		7	2			TO	VI	AL	2		finals s. XIV-XVI	
120	0	14002	GER		5		1		TO	AL	AL	3		segles XIV - XV	
120	0	14003	GIB		1	2			TO	VI		2		segles XIV - XV	
120	0	14003	FIN		5		1		TO	VI	VI	1		s.XIV - XV	
120	0	14128	FOB			1			TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
120	0	14003	FIN		10	1			TO	VI	AL	1		XIV - XV	
120	0	14102	PAT			1			TO	VI	AL	1		segle XIV	Orla alàfies
120	0	13501	FIN		14	4	1	1	TO		AL	5		s. XIV - XV	
120	0	14003	TAP				1		TO	VI	AL	1		XIV - XV	
120	0	14122	ESC			1			TO	VI	VI	1		s. XV	Pisa blanca decorada en blau i una orla d'ones i peixos; amb sanefa de palmetes entrecreuades
120	0	14003	FOB			1	1		TO	VI	AL	1		s.XIV - XV	
120	0	14128	ESC			3	2		TO	VI	VI	4		Finals s.XIV-s.XV	
120	0	14200	ESC		2	1	1		TO	VI	VI	2		Final s.XV-mitjan s.XVII	
120	0	14208	ESC		1	1			TO	VI	VI	1		Final s.XVI-principis s. XVII	
120	0	14100	FTA		1		1		TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
120	0	14003	OLL		4	5			TO	VI	VI	5		s. XIV - XV	
121	0	14003	GRE			1			TO	VI	AL	1		inicis segle XVI	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
121	0	14102	ESC			1			TO	VI	AL	1		finals s. XIV-XVI	
121	0	14003	PDA			3			TO	VI	AL	3		Segle XVI-XVIII	
121	0	13501	GER		2		1		TO		AL	1		s. XIV - XV	
121	0	14003	FIN		5				TO	VI	AL	3		Segle XVI-XVIII	
121	0	14103	EOR			1			TO	VI	VI	1		1600 – 1635	Orla de l'ull creuat
121	0	14101	PAT			1	1		TO	VI	VI	1		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
124	0	14003	BAC				1		TO	VI	AL	1		primera meitat s.XVI - s. XIX	
124	0	14300	PAT		1	1	1		TO	EM	EM	3		s. XIX - XX	Ceràmica tipus pisa porcel·lànica.
124	0	14306	BOL		1				TO	EM	EM	1		1750 -1800	Taller d'Alcora
124	0	14306	PDA		1				TO	EM	EM	1		1750 -1800	Taller d'Alcora
124	0	14101	BOL			1			TO	VI	VI	1			
124	0	50025						1				1		1600 – 1900	
124	0	14003	FIN		2				TO	AL	AL	1		primera meitat segle XVI - XIX	
124	0	14003	OLL			1			TO	VI	AL	1		primera meitat segle XVI	
124	0	14003	GIB			1			TO	VI	AL	1		primera meitat s.XVI – pricipis s. XX	Gibrell vidrat intern de color marró fosc. Peça de grans dimensions amb llavi arrodonit i la vora reforçada, marcada i de color verd. Presenta una ala lleugerament marcada i fons pla, a l'igual que la base.
124	0	14003	PAT			10	5		TO	VI	AL	5		Segle XVIII	Plat vidrat a l'interior de color marró i decoració interior en groc l'escut dels Montcada de Pedralbes. Presenta la vora exvasada lleugerament plana amb llavi arrodonit.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
124	0	14003	ESC		7	1			TO	VI	AL	1		Segle XVIII	Escudella vidriada a l'interior de color marró i decoració interior en groc amb l'escut dels Montcada de Pedralbes.
124	0	14003	PAT		2				TO	VI	AL	2		Segle XVI-XVIII	
124	0	14003	GIB		1				TO	VI	AL	1		primera meitat s.XVI – pricipis s. XX	Gibrell vidrat intern de color marró fosc. Peça de grans dimensions amb llavi arrodonit i la vora reforçada i marcada. Presenta una ala lleugerament marcada i fons pla, a l'igual que la base.
124	0	14304	PAT			2			TO	VI	VI	2		1750-1800	Terrissa vidriada Série A taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí. Pasta vermella obscura.
128	0	14003	FIN		1				TO	AL	VI	1		Segles XIII-XV	
128	0	14003	FOB		1				TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	
128	0	13500	FIN		2				TO			2			
128	0	13500	FIN		1	1	1		TO	VI	VI	3		s. XIV-XV	
128	0	13501	OLL		2	1			TO		AL	1		Segles XIV - XVI	
128	0	14100	FOB		4				TO	VI	VI	4		s. XIII - s. XV	
128	0	14128	PAT		1	1			TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	
128	0	14128	ESC		1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
128	0	14003	FIN		1				TO	AL	VI	1		Segles XIII-XV	
130	0	14100	ESC		1				TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
140	0	14003	FIN		1				TO	VI	AL	1			
140	0	14100	ESC		1				TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
140	0	14128	PAT		1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
140	0	14003	GER			1				TO	VI	VI	1			
146	0	13500	FIN		1					TO	AL	AL	1		s. XIV - XV	
146	0	14003	FIN		1					TO	VI	AL	1			
146	0	13501	OLL		4	1				TO	VI	AL	1		Segles XIV - XVI	
146	0	14128	FTA		1					TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	
146	0	14102	FIN		1					TO	VI	AL	1		finals s. XIV- XVI	
146	0	14003	FIN		1					TO	VI	VI	1			
159		40018	MOR			3	4						1			Morter gran de pedra reaprofitat per material constructiu. Brut de morter de calç
179	0	14005	FIN		2					TO			1			
179	0	14003	GIB		1					TO	VI	AL	1		segle XVI - Inicis segle XX	Gibrell vidrat intern de color marró fosc.
179	0	14101	PAT		1					TO	VI	VI	1			
179	0	14101	ESC				1			TO	VI	VI	1		s. XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora i palmetes i motius geomètrics entre la vora i la base.
179	0	14200	ESC				1			TO	VI	VI	1		Final s.XV- mitjan s.XVII	
179	0	14128	ESC		1					TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	Decorada amb la "palmeta"
179	0	14003	FIN		1					TO	AL	VI	1		Segles XIV-XIX	
179	0	14003	TUP		1	1				TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI	



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
179	0	14003	GIB		1				TO	VI	AL	1		segles XV – XVII	Peça de grans dimensions amb llavi arrodonit i la vora reforçada i marcada. Presenta una ala lleugerament marcada i fons pla, a l'igual que la base.
179	0	14003	TAP					1	TO	VI	AL	1		primera meitat s. XVI - XVIII	Cobertora tipus II de Beltran
179	0	14003	OLL		1				TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	
179	0	14003	CAT		1				TO	VI	VI	1		segle XIX-XX	
179	0	14304	FOB		2				TO	VI	VI	1		1750-1800	Terrissa vidriada Série À taches noires d'importació italiana amb coberta de plom color marró ambarí a l'interior i exterior de la peça. Pasta vermella obscura.
179	0	14003	FIN		1	1			TO	VI	AL	1		primera meitat del s. XVI	
180	0	14123	PDA		1				TO	VI		1		segle XV	Sèrie de l'Ave Maria. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt
180	0	14100	FOB				1		TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
180	0	13500	OLL				1		TO	AL	AL	1		s. XIV-XV	
181		20001	AGC					1				1			
181		20002	CLA					1				1			
181	0	14003	GIB		3		1		TO	VI	AL	1		segles XV – XVII	Peça de grans dimensions amb llavi arrodonit i la vora reforçada i marcada. Presenta una ala lleugerament marcada i fons pla, a l'igual que la base.
181	0	14003	MOR		1				TO		VI	1		s. XIV - XV	Morter amb vidrat interior de color verd-melat i a l'exterior verd. Presenta un perfil troncocònic
181	0	14003	OLL		2				TO	VI	AL	2		XIV - XVII	
181	0	14003	FIN		2	2			TO	VI	AL	4		XIV - XVII	
181	0	14003	SEV		1				TO	VI	AL	1		XIV - XVII	
181	0	14003	GIB		1				TO	VI	AL	1		XIV - XVII	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
181	0	14100	FTA		1	1			TO	VI	VI	2		s. XIII - s. XV	
181	0	14003	FOB			4			TO	VI	AL	4		s. XIV - XV	
181	0	13501	OLL		5	1			TO		AL	1		s. XIV - XV	
181	0	13501	GER		7		1		TO		AL	1		s. XIV - XV	
181	0	14002	GIB			1			TO		AL	1		s. XIV - XV	
181	0	14002	FIN		4				TO		AL	3		s. XIV - XV	
181	0	14102	PAT		2		1		TO	VI	AL	3		finals s. XIV-XVI	
181	0	14003	TAS			1		1	TO	VI	AL	1		XIV - XVII	
181	0	14200	GET					1	TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
181	0	14200	ESC		1				TO	VI	VI	1		Final s.XV-mitjan s.XVII	
181	0	14128	ESC		2	2	2		TO	VI	VI	5		Finals s.XIV-s.XV	
181	0	14102	PAT		1				TO	VI	AL	1		finals s. XVI-primeries del XVII	Decorada amb la tècnica del pinzell pinta de color blau
181	0	14100	PAT		2	1	2		TO	VI	VI	3		s. XIII - s. XV	
182		20001	AGC					3				3			
182		30000	FIN				1					1			
182	0	13500	FIN		17	1	3		TO	VI	AL	5		s. XIV-XV	
182	0	14102	PAT		3	4			TO	VI	AL	6		finals s. XIV-XVI	
182	0	14128	PAT		2				TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	Decorat amb fulles de roure o heura??

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
182	0	14005	GER		7	2	3	3	TO		AL	2		Segles XIV - XVI	
182	0	13501	OLL			1	1		TO		AL	1		Segles XIV - XVI	
182	0	14003	GER				1		TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	
182	0	14100	SEV			1			TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
182	0	14003	FOB	greixera		5		1	TO	VI	AL	5		s. XIV - XV	L'interior vidriat marró, l'exterior ennegrit pel fum.
182	0	14211	ESC			1			TO	VI	VI	1		segle XV	Pisa blanca decorada en blau a l'interior i reflex metàl·lic a l'exterior
182	0	13500	OLL			5		1	TO	VI	AL	5		s. XIV-XV	
182	0	13500	OLL			6			TO	VI	AL	6		s. XIV-XV	
182	0	14003	OLL		4	1			TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	
182	0	14003	TAP					1	TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	Cobertora de botó totalment vidriada de melat. Tipus II de Beltran.
182	0	13500	FIN		4				TO			4			
182	0	14304	PAT		2				TO	VI	VI	1		s.XIV- s.XV	Pasta silícica, de color beix molt clar, de textura arenosa, friable i porosa. La decoració està pintada sobre la pasta; amb l'aplicació d'un vernís blau; l'acabat final presenta un vernís vitric translúcid.
182	0	14100	PAT		1	5			TO	VI	VI	3		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
182	0	14003	FIN		1	1	1		TO	VI		3		segles XIV - XV	
182	0	60001						3				3			
182	0	14003	GIB			1			TO	VI		1		segles XIV - XV	
182	0	14003	FOB		1				TO		VI	1		s. XIV - XV	Morter amb vidrat interior de color verd-melat i a l'exterior verd. Presenta un perfil troncocònic

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
182	0	14003	CAT		2				TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	Interior vidriat melat, exterior vidriat verd.
182	0	14003	CAT		1			1	TO		VI	1		s. XIV - XV	
182	0	14002	GER			1	1		TO			2			
182	0	14002	OLL			1			TO			1			
182	0	14100	ESC		1	5			TO	VI	VI	3		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
184		20002	ATI				1					1			planxa
184	0	13500	FIN		2				TO			1		s. XIII - XV	
184	0	14100	SEV			1			TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
184	0	14304	FIN		1				TO	VI	VI	1		s. XIV- s. XV	Pasta silícica, de color beix molt clar, de textura arenosa, friable i porosa. La decoració està pintada sobre la pasta; amb l'aplicació d'un vernís blau; l'acabat final presenta un vernís vítric translúcid.
184	0	14003	FTA		1				TO	VI	VI	1		Segles XIII-XV	
184	0	14003	GIB			1			TO	AL	VI	1		Segles XIII-XV	
184	0	14003	FIN		1				TO	AL	VI	1		Segles XIII-XV	
184	0	14100	ESC			1			TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
184	0	14003	FIN		3	1			TO	VI	VI	1			
184	0	13500	OLL			1			TO	VI	VI	1		s. XIV-XV	
184	0	13500	SEV			1			TO	VI	VI	1		s. XIV-XV	
184	0	14003	FIN		2	1	4		TO	AL	VI	1			
184	0	60001						2				2			
184	0	40018						1				1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
184	0	14100	FIN		1				TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
184	0	13501	GER		7	1			TO		AL	1		s. XIV - XV	
185		20002	CLA					8				8			
185		30000	FIN		2							2			
185	0	13500	OLL			7			TO	VI	AL	7		s. XIV-XV	
185	0	60001						2				2			
185	0	13500	FIN		4				TO	VI	VI	1		s. XIII - XV	Peça vidrada a l'exterior de color verd i a l'interior de color melat-verdós
185	0	14003	FAB		1				TO	VI	VI	1		Segles XIV-XV	Decoració estampillada format per cercles segmentats, amb motlures estampillades, formades per motius florats compostes per 6 pètals units.
185	0	14003	FTA			1			TO	VI	VI	1		Segles XIV-XV	Peça vidrada a l'exterior de color verd (tres quarts superiors) i a l'interior de color melat-verdós
185	0	14003	POA				1		TO		VI	1		s. XIV - XV	nansa horitzontal centrada a la part superior que surt d'un coll curt amb una banda acanalada
185	0	14003	MOR		2	1			TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	Morter amb vidrat interior de color verd-melat i a l'exterior verd, menys al peu. Presenta un perfil troncocònic reforçat amb costelles, vessador sota el llavi i agafadors. La vora girada cap a l'interior i el llavi arrodonit, el peu és massís.
185	0	14003	FOB	greixera	5		2		TO	VI	AL	2		s. XIV - XV	L'interior vidriat marró, l'exterior ennegrit pel fum.
185	0	14003	BAC		2	2	1		TO	VI	AL	2		primera meitat del s. XVI o anterior	
185	0	13500	OLL			7			TO	VI	AL	7		s. XIV-XV	
185	0	13500	FIN		45	4	2		TO	VI	AL	4		s. XIV-XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
185	0	13500	TUP		1	1	1			TO	VI	AL	1		s. XIV-XV	
185	0	13500	FAB			1				TO	VI	AL	1		s. XIV-XV	
185	0	14102	PAT		3	1	1			TO	VI	AL	2		s. XIV- XV	
185	0	14211	PAT		2	1	1			TO	VI	VI	2		segle XV	Pisa blanca decorada en blau i reflex metàl·lic.
185	0	14102	SEV			1				TO	VI	AL	1		s. XIV- XV	
185	0	14100	PAT		1					TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
185	0	13500	OLL		14	2		2		TO	AL	AL	2		s. XIV-XV	L'exterior es troba ennegrit per l'acció continuada del foc.
185	0	13500	FIN			1				TO	AL	AL	1		s. XIV-XV	
185	0	14005	GER		58	2	8	1		TO		AL	2		Segles XIV - XVI	
185	0	14005	OLL			1				TO		AL	1		Segles XIV - XVI	
185	0	14005	OLL		1			1		TO		AL	1		Segles XIV - XVI	
185	0	14005	OLL		7	1				TO		AL	1		Segles XIV - XVI	
185	0	14100	ESC							TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
185	0	13500	GIB			1				TO	VI	AL	1		s. XIII - XV	
185	0	14100	SEV			1				TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
185	0	14003	MOR			2	1			TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	Morter amb vidrat interior i exterior de color melat. Presenta un perfil troncocònic, vora engruixida i llavi arrodonit.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MÍNIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
185	0	14100	FIN						1	TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
185	0	14304	FIN		1					TO	VI	VI	1		s.XIV- s.XV	Pasta silícica, de color beix molt clar, de textura arenosa, friable i porosa. La decoració està pintada sobre la pasta; amb l'aplicació d'un vernís blau; l'acabat final presenta un vernís vítric translúcid.
185	0	13500	FTA	alfàbia	6					TO			4		s. XIII - XV	
185	0	14003	FOB				2			TO	VI	AL	1			
185	0	14003	FTA			1				TO	VI	AL	1			
185	0	14003	GIB			1				TO	VI	AL	1			
185	0	13500	PAT			1				TO	VI	VI	1		s. XIV-XV	
185	0	14100	ESC			1				TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
185	0	14211	ESC		1		1			TO	VI	VI	1		segle XV	Pisa blanca decorada en blau i reflex metàl·lic.
185	0	14128	FTA		2					TO	VI	VI	2		Finals s.XIV- s.XV	
185	0	14128	FIN				1			TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	
185	0	14128	ESC		2	4	1	1		TO	VI	VI	4		Finals s.XIV- s.XV	
185	0	14128	ESC		2	4	1	1		TO	VI	VI	4		Finals s.XIV- s.XV	
185	0	14123	PDA			1				TO	VI		1		segle XV	Sèrie de l'Ave Maria. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt
185	0	14123	PDA			1				TO	VI	VI	1		mitjans segle XV	Sèrie decoració de corones. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt i reflex daurat.
185	0	14123	ESC		1					TO	VI		1		mitjans segle XV	Sèrie decoració de corones. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt i reflex daurat.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
185	0	14213	ESC			1				TO	VI	VI	1		segle XV	Pisa blanca decorada amb reflex metàl·lic. Perfil complet
185	0	14005	FOG				1			TO		AL	1		Segles XIV - XVI	
185	0	14128	FIN			2				TO	VI	VI	2		Finals s.XIV- s.XV	Pisa blanca sense decorar o on aquesta ha desaparegut.
185	0	14128	ESC		2	3				TO	VI	VI	3		Finals s.XIV- s.XV	Pisa blanca sense decorar o on aquesta ha desaparegut.
185	0	14123	EOR			1				TO	VI	VI	1		segle XV	Sèrie de fulles de julvert i flors de sis pètals. Possiblement, el reflex metàl·lic ha desaparegut a causa de la contaminació de matèries orgàniques de l'estrat on es trobava. Perfil complet.
185	0	14128	PAT		3	3	1			TO	VI	VI	3		Finals s.XIV- s.XV	Pisa blanca sense decorar o on aquesta ha desaparegut.
185	0	14250	PAT			1				TO	VI	AL	1		Final del s. XIII - s. XIV	Pisa blanca decorada en verd i manganès de Barcelona. Amb orla de tres cercles concèntrics a la vora. Exterior sense envernissar.
185	1	14101	SEV						1	TO	VI	VI	1		segle XV	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Perfil complet.
185	2	14122	ESC			2				TO	VI	VI	2		s. XV	Pisa blanca decorada en blau i una orla d'ones i peixos; amb sanefa de palmetes entrecruades. Perfil complet.
189	0	14003	FOB	greixera	1	1				TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	L'interior vidriat melat, l'exterior ennegrit pel fum.
189	0	13501	FIN			2				TO		AL	2		s. XIV - XV	
189	0	13500	OLL				1			TO	VI	AL	1		s. XIV-XV	
189	0	13500	FIN			4				TO	VI	AL	4		s. XIV-XV	
189	0	14214	ESC		1	2				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	
191		20002	CLA						2				2			



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
195	0	14003	POA				1			TO		VI	1		Primera meitat del s. XVI	
200	0	40001							1				1			
200	0	13304	FIN		1					TO			1		s. II aC - s. V dC	
200	0	14128	FIN		2					TO	VI	VI	2		s.XIII- s.XV	
200	0	13500	FIN		2	1				TO	VI	AL	1		s. XIII - XV	
200	0	14003	FIN		1					TO	VI	AL	1		s. XIII - XV	
200	0	13500	OLL		2	2	1			TO	AL	AL	2		s. XIV - XV	
202	0	14102	PAT			1				TO	VI	VI	1		s. XIII- XV	
206		20002	CLA						1				1			Clau petit
207	0	14100	FIN			1				TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
207	0	14003	FIN				1			TO	VI	AL	1		s. XIII - XV	
207	0	60001							1				1			Mandíbula
207	0	13500	FIN		3					TO	VI	AL	3		s. XIV-XV	
207	0	14003	GIB			1				TO	VI	AL	1		s. XIII - XV	
207	0	14003	FIN		4					TO	VI	AL	4		s. XIV-XV	
207	0	14100	ESC		1		1			TO	VI	VI	2		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
207	0	14003	FIN			1				TO	VI	VI	1		s. XIV-XV	
207	0	14102	FIN		2					TO	VI	AL	2		finals s. XIV- XVI	
210		20002	CLA						1				1			Clau petit
210		30000	FIN						1				1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
210	0	13500	FIN		1					TO			1		s. XIII - XV	
210	0	14003	FIN		1					TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	
210	0	13250	FIN				1			MA			1		s. II aC - s. VI dC	
210	0	14003	FOB	greixera	1					TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	
213		20002	CLA						1				1			clau llarg
213	0	14100	FIN		2	3				TO	VI	VI	3		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
213	0	13500	OLL			2				TO	AL	AL	2		s. XIV-XV	
213	0	14102	ESC			1				TO	VI	AL	1		1400- 1630	
213	0	14102	PAT			1				TO	VI	AL	1		1400- 1630	
213	0	13500	GET			1				TO	VI	VI	1		s. XIV-XV	
213	0	14003	FIN		1					TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	
213	0	14102	FIN		1					TO	VI	VI	1		s. XIII- XV	
213	0	13500	OLL			2				TO	VI	AL	2		s. XIV-XV	
213	0	13500	FIN		5					TO	VI	VI	5		s. XIV-XV	
213	0	13501	FIN		2					TO		AL	2		s. XIV - XV	
213	0	13500	FTA	alfàbia	1		1			TO			1		s. XIII - XV	
213	0	60001							2				2			
213	0	14213	PAT		1					TO	VI	VI	1		segle XV	Pisa blanca decorada amb reflex metàl·lic.
213	0	14003	FOB	greixera		1				TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	
216	0	14003	FOB	greixera	1					TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	
216	0	13501	FIN		1		1			TO		AL	2		s. XIV - XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
216	0	14003	FOB		1				TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	
216	0	14128	FIN		1				TO	VI	VI	1		s.XIII- s.XV	
216	0	13500	FIN		1				TO	VI	AL	1		s. XIV-XV	
218	0	14003	FIN		1				TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	
218	0	13501	FIN		1				TO		AL	1		s. XIV - XV	
218	0	14002	GER		3				TO	AL	AL	1		segles XIV - XV	
218	0	13500	FIN		2				TO	VI	AL	1		s. XIV-XV	
221	0	14128	PAT		1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	
223		30000	FIN		1	1						1			
223		20002	CLA					1				1			
223		20001	AGC					1				1			
223	0	13501	GER		1	1			TO		AL	1		s. XIV - XV	
223	0	13500	OLL		1				TO	VI	AL	1		s. XIV-XV	
223	0	14100	ESC			1			TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
223	0	60001						4				4			
223	0	14250	PFA		1				TO	VI	VI	1		s. XIV	
223	0	14003	FOB		1				TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	
223	0	14003	FIN		1		1		TO	AL	VI	1		Segles XIV-XIX	
223	0	50025			1				TO			1			
223	0	13500	FIN		5	1	1		TO	VI	AL	3		s. XIV-XV	
223	0	14128	FOB		1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
223	0	14003	FOB	greixera	1				TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	
223	0	13500	FIN		1				TO	AL	PC	1		s. XIV-XV	
229	0	13500	FTA	alfàbia	1				TO			1		s. XIII - XV	
229	0	13501	FIN		1				TO		AL	1		s. XIV - XV	
232		30000	FIN		1	1						1			
232		20002	CLA					3				3			
232		20001	AGC					1				1			
232	0	13500	FIN		8				TO	VI	AL	1		s. XIV-XV	
232	0	13500	OLL			1			TO	VI	AL	1		s. XIV-XV	
232	0	14128	SEV				1		TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	
232	0	14100	ESC		1	1	1		TO	VI	VI	3		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
232	0	14100	FIN		2				TO	VI	VI	2		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
232	0	14102	PAT			2			TO	VI	AL	2		1400- 1630	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees
232	0	14100	ESC		1	1			TO	VI	VI	2		s. XIII - s. XV	
232	0	14304	FIN			1			TO	VI	VI	1		s.XIV- s.XV	Pasta silícica, de color beix molt clar, de textura arenosa, friable i porosa. La decoració està pintada sobre la pasta; amb l'aplicació d'un vernís blau; l'acabat final presenta un vernís vítric translúcid.
232	0	14102	GOT						TO	VI	AL	2		1400- 1630	Perfil complet
232	0	14003	FIN		2				TO	AL	VI	1		Segles XIII-XV	
232	0	14003	FTA		1				TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	Vidrat interior de color verd-melat i a l'exterior verd.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
232	0	14003	GIB		1				TO	VI		1		segles XIV – XVII	
232	0	50025			2				TO	VI		1		segles XIV – XVII	
232	0	14003	FOB		1				TO	VI	AL	1		segles XIV – XVII	
232	0	14128	ESC		2				TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	
232	0	13500	OLL		4	4			TO	VI	AL	2		s. XIV-XV	
232	0	14122	ESC		1				TO	VI	VI	1		Segona meitat del s. XIV	Presenta l'interior decorat en blau cobalt intens sota una coberta estannífera, amb un motiu de palmetes radials altament geometritzades. L'esmalt estannífer també cobreix el revers de la peça.
232	0	14123	ESC		2				TO	VI	VI	1		s. XV	Orla de paral·leles
232	0	14003	FOB	greixera	3				TO	VI	AL	2		s. XIV - XV	
232	0	14005	GER		14	1	1	1	TO		AL	1		Segles XIV - XV	
232	0	60001						10				2			
232	0	13500	OLL		1	1			TO	AL	AL	2		s. XIV-XV	
235	0	14003	FIN		2			1	TO	VI		1		segles XIV – XVI	
235	0	14100	ESC		2				TO	VI	VI	2		s. XIII - s. XV	
235	0	14003	GIB					1	TO	VI	AL	1		segles XIV – XVI	Fons gairebé sencer, manca tota la vora.
235	0	14100	FIN				1		TO	VI	AL	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees. Base amb peu anular.
235	0	14003	FIN		8				TO	VI	AL	2		segles XIV – XVI	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES NANS	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
235	0	14003	GIB		1			TO	VI		1		segles XIV – XVI	
235	0	14003	GIB		4			TO	VI		1		segles XIV – XVI	
235	0	13501	FIN		1			TO		AL	1		s. XIV - XV	
235	0	14003	FIN		2			TO	VI	AL	2		s. XIII - XV	
235	0	14256	SEV		1	1		TO	VI	AL	1		Final s. XIII - s. XIV	
235	0	14100	ESC		2			TO	VI	AL	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees
235	0	14100	FOB		1			TO	VI	AL	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees
235	0	14100	ESC		1			TO	VI	AL	1		s. XIII - s. XV	
235	0	13500	FIN		3	2		TO			1		s. XIII - XV	
235	1	14256	SEV		1			TO	VI	AL	1		Final s. XIII - s. XIV	Perfil complet
235	2	14003	FTA				1	TO	AL	VI	1		segles XIV – XVI	Peça tancada amb orifici superior per introduir el líquid i broc a la part inferior.
237		20002	CLA				1				1			
237	0	13500	FIN		2			TO			1		s. XIII - XV	
237	0	14003	FIN		3			TO	VI	AL	3		s. XIII - XV	
237	0	13501	FIN		1			TO		AL	1		s. XIV - XV	
237	0	14128	SEV			1		TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
239	0	14003	FIN		1			TO	VI	AL	1		s. XIII - XV	
239	0	60001					1				1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
239	0	13400			5							5			Els fragments es troben molt rodats i desgastats.
254		20001	AGC					1				1			
254		30000	SET		2							1			Fragments de coll de setrill
254	0	14003	FIN				1		TO	VI	VI	1		Segles XIII-XV	
258		12000			6							6		Indeterminada	
258	1	40000						1				1	1	Indeterminada	
258	2	40001						1				1	1	Indeterminada	
260		20002	ATI					1				1			
260		20001	ATI					1				1			
260	1	12000					1					1			
260	10	12000			2							1			
260	11	12000			1							1			
260	12	12000			1							1			
260	13	12000			1							1			
260	14	12000			1							1			
260	15	40001						1				1			
260	16	12000			1							1			
260	17	12000			1							1			
260	18	12000					1					1			
260	19	12000			1							1			
260	2	12000			1							1			
260	20	12000			1							1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
260	21	12000			1								1			
260	22	12000				1							1			
260	23	40001							1				1			
260	24	12000			1								1			
260	25	12000			1								1			
260	26	12000			1								1			
260	27	12000			1								1			
260	28	12000			1								1			
260	29	12000			1								1			
260	3	12000			1								1			
260	30	12000			3								1			
260	31	40001							1				1			
260	32	40001							1				1			
260	33	12000			35								35			
260	4	12000			2								1			
260	5	12000			2								1			
260	6	12000			1								1			
260	7	12000			1								1			
260	8	12000			1								1			
260	9	13250			1								1			Fragment de ceràmica oxidada
262	0	12000			23								23			
262	1	40001							1				1			



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
262	10	12000			1								1			
262	11	12000			1								1			
262	12	12000			1								1			
262	13	12000			1								1			
262	14	12000			1								1			
262	15	12000			1								1			
262	16	12000			1								1			
262	18	12000			1								1			
262	2	12000			1								1			
262	3	12000			1								1			
262	4	12000			1								1			
262	5	40001							1				1			
262	6	12000			1								1			
262	7	12000				1							1			
262	8	20000			1								1			Metall indeterminat
262	9	12000			1								1			
264	1	13250			2								1			
266	0	12000			9								9			
266	1	12000			1								1			
266	2	12000			1								1			
266	3	12000			1								1			
266	4	12000			1								1			

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
266	5	12000			1								1			
266	6	40001							1				1			
267		20002	CLA						1				1			Cap de clau
267	0	14003	FIN		1					TO	AL	VI	1		Segles XIII-XV	
267	0	13501	FIN		1					TO		AL	1		s. XIV - XV	
267	0	14003	FIN		2					TO	AL	VI	2		Segles XIII-XV	
267	0	14128	ESC				1			TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	
270		30000	COP				2	1					1			Fragments de vora i nansa decorada d'una copeta.
274		14003	COS		1	1				TO	VI	VI	1		s. XV – tercer quart s. XVI	Peça vidrada a l'exterior de color verd i a l'interior de color melat-verdós.
274	0	50002				1				TO	VI		1		segles XV – XVII	
274	0	14103	ESC		1					TO	VI	VI	1		mitjans s. XVII	Ceràmica decorada en blau. Escudella amb vora vertical d'escassa altura. A la paret exterior decoració de la ditada.
274	0	14101	ESC				1			TO	VI	VI	1		XV-XVII	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora.
274	0	14003	GIB		1	1				TO	VI		1		segles XV – XVII	
274	0	14003	ESC			2				TO	VI	AL	2		segles XV – XVII	
274	0	14002		alfàbia	2					TO		AL	1		s. XIV - XV	
274	0	13501	GER				1			TO		AL	1		s. XIV - XV	
274	0	50002				1				TO	VI		1		segles XV – XVII	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
274	0	14211	ESC			1			TO	VI	VI	1		segle XV	Pisa blanca decorada en blau i reflex metàl·lic.
274	0	14128	ESC			1			TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
276	0	13501	FIN		1				TO		AL	1		s. XIV - XV	
276	0	14128	FIN		1	1			TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
276	0	14003	FIN		1				TO	VI		1		segles XV – XVII	
276	0	14128	ESC			1			TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
277		20001	PNX					1				1			
277		20001	AGU					1				1			
277		20002	CLA					4				4			
277	0	14102	FIN		1				TO	VI	AL	1		1400- 1630	
277	0	14003	FTA			1			TO	VI	VI	1		segles XV – XVII	Vidrat interior de color verd-melat i a l'exterior verd.
277	0	14003	OLL		1				TO	VI	AL	1		segles XV – XVII	
277	0	14003	FIN		1				TO	VI	AL	1		segles XV – XVII	
277	0	13501	FIN		1				TO		AL	1		s. XIV - XV	
277	0	50002			1				TO	VI		1		segles XV – XVII	
277	0	14128	ESC		1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
277	0	14003	GIB		2	1				TO	VI		1		segles XV – XVII	
278	0	14003	FIN						1	TO	AL	AL	1		Segles XIII-XV	Perfil complet
278	0	14200	PAT		1					TO	VI	VI	1		Final s.XV- mitjan s.XVII	
278	0	14003	FTA		2					TO	AL	AL	2		Segles XIII-XV	
278	0	14003	FTA		1					TO	AL	AL	1		Segles XIII-XV	
278	0	14005	FIN		1					TO			1			
278	0	14003	OLL		1	1				TO	VI	AL	1		XIV - XV	
278	0	14003	OLL			1				TO	VI	AL	1		XIV - XV	
278	0	14003	FTA		1					TO	VI	AL	1			
278	0	14100	SEV			1				TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
278	0	14128	FTA		1					TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	
280	0	14003	FIN		4					TO	VI	AL	4		segles XIV - XVII	
280	0	14003	FIN		1					TO	VI	AL	1		segles XIV - XVII	
280	0	14101	PAT				1			TO	VI	VI	1		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau.
284	0	13501	OLL		2	3		2		TO		AL	3		Segles XIV - XVI	
284	0	14102	ESC				1			TO	VI	VI	1		1400- 1630	Al centre de la base hi ha dibuixat un sol de color blau
284	0	14101	ESC				2			TO	VI	VI	2		XV	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCTIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
284	0	14102	ESC			1				TO	VI	VI	1		1400- 1630	
284	0	14128	ESC			2				TO	VI	VI	2		Finals s.XIV- s.XV	
284	0	14100	PAT		2	1	2			TO	VI	VI	2		s. XIII - s. XV	
284	0	14005	GER		1		1			TO		AL	1		Segles XIV - XVI	
284	0	13501	FIN		23					TO		AL	1		s. XIV - XV	
284	0	14002	FIN		3					TO		AL	3		s. XIV - XV	
284	0	14002	FTA	alfàbia		1				TO		AL	1		Segles XIV-XV	
284	0	14003	FIN		1					TO	VI	AL	1		Segles XIV-XV	
284	0	50025	FIN		4					TO	VI	AL	1			
284	0	14102	FIN		1					TO	VI	AL	1		1400- 1630	
284	0	14101	PAT		4	6	1			TO	VI	VI	1		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau amb les arestes ben marcades
285		30000	FIN		2	1	1						2			
285	0	14002	OLL		3					TO			3		Segles XIV-XV	
285	0	14002	COS		3					TO			1		Segles XIV-XVI	
285	0	14100	ESC		1					TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
285	0	14100	PAT		2					TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
285	0	14100	SEV		1					TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	
285	0	14100	FOB		1	2				TO	VI	VI	3		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
285	0	14101	ESC			1				TO	VI	VI	1		s. XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau. Orla: dos filets concèntrics a tocar a la vora i palmetes i motius geomètrics entre la vora i la base.
285	0	14211	ESC		1					TO	VI	VI	1		segle XV	Pisa blanca decorada en blau i reflex metàl·lic.
285	0	14002	FIN		7					TO			7		Segles XIV-XVI	
285	0	14213	SAF		1	1				TO	VI	VI	1		segle XV	Pisa blanca decorada amb reflex metàl·lic.
285	0	14102	PAT		1					TO	VI	AL	1		segle XIV	traçat en espiral que es dirigeix cap al centre de la peça
285	0	14102	ESC		1		1			TO	VI	AL	2		Finals s.XIV- s.XV	
285	0	14101	PAT				1			TO	VI	VI	1		s. XV- XVI	Motiu central: escut del Monestir de Pedralbes de color blau amb les arestes ben marcades
285	0	14003	OLL		7	2				TO	VI	VI	2		s. XIV - XV	
285	0	14003	FOB	greixera		6				TO	VI	AL	3		s. XIV - XV	
285	0	14003	TAP		1					TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	Cobertura de botó totalment vidriada de melat. Tipus II de Beltran.
285	0	14003	FIN		24					TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	
285	0	14128	ESC		1	1	1			TO	VI	VI	3		Finals s.XIV- s.XV	
285	0	14003	POT		1	1	3			TO	VI	AL	3		primera meitat del s.XVI	
285	0	14256	FIN		1					TO	VI	AL	1		Final s. XIII - s. XIV	
285	0	14003	FIN			1	1			TO	VI	AL	2		primera meitat del s.XVI	
285	0	14005	OLL		4	2				TO			2		Segles XIV - XVI	

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
285	0	14005	TAP			2				TO			2		Segles XIV - XVI	
285	0	14005	GER		15			2		TO		AL	2		Segles XIV - XVI	
285	1	14128	PAT						1	TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	Perfil complet
286		20002	ATI						3				3			
286		20002	CLA						4				4			
286		30000	FIN		14	1							2			
286		20001	AGC						1				1			agulla llarga
286		20001	APL						1				1			Aplic rodó
286		20001	AGU						1				1			
286	0	14003	FIN					9		TO	VI	AL	7		s. XIV - XV	
286	0	14256	PAT			3	1			TO	VI	AL	4		segle XIII - XIV	
286	0	14100	FOB		2	5				TO	VI	VI	5		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
286	0	14100	FOB		6	1				TO	VI	AL	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval
286	0	14211	PAT		1					TO	VI	VI	1		Finals s.XIV- s.XV	
286	0	14003	MOR		3					TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	Morter amb vidrat interior de color verd- melat i a l'exterior verd, menys al peu.
286	0	14123	PDA		1					TO	VI	VI	1		segle XV	Pisa estannífera amb decoració en blau de circumferències concèntriques i motius vegetals a la vora.
286	0	14122	ESC		1					TO	VI	VI	1		Segona meitat del s. XIV	Presenta l'interior decorat en blau cobalt intens sota una coberta estannífera, amb un motiu de palmetes radials altament geometritzades. L'esmalt estannífer també cobreix el revers de la peça.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)· Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
286	0	14003	GET		1		1			TO	VI	VI	1		s. XIV - XV	
286	0	14214	PAT			1				TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	
286	0	14123	PDA		1	1				TO	VI	VI	1		mitjans segle XV	Sèrie decoració de corones. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt i reflex daurat.
286	0	14123	PDA			1				TO	VI		1		segle XV	Sèrie de l'Ave Maria. Pisa estannífera amb decoració en blau cobalt i reflex metàl·lic al revers
286	0	13500	OLL		5	2				TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	
286	0	14002	FIN		13		1	1	1	TO	AL	AL	3		s. XIII - XV	
286	0	13501	GER		11	1				TO		AL	1		s. XIV - XV	
286	0	14003	FIN				24			TO	VI	AL	7		s. XIV - XV	
286	0	14003	FIN		2	1	2			TO	AL	VI	3		Segles XIII-XV	
286	0	14003	FIN		2					TO	AL	VI	1		Segles XIII-XV	
286	0	14003	SEV			1				TO	VI	AL	1		Segles XIII-XV	
286	0	14128	PAT		1	3				TO	VI	VI	2		Finals s.XIV-s.XV	
286	0	13500	OLL		2	1				TO	VI	AL	1		s. XIV - XV	
286	0	14003	FOB	greixera		7				TO	VI	AL	3		s. XIV - XV	
290	0	14128	FTA		1					TO	VI	VI	1		Finals s.XIV-s.XV	Decoració exterior en blau.
290	0	14100	ESC		1					TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
290	0	14100	ESC		1					TO	VI	AL	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
290	0	14003	FIN		9	2				TO	AL	VI	1		Segles XIII-XV	



## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES NANSSES	ALTRES TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
290	0	14003	FIN		2	1	1	TO	AL	VI	2	Segles XIII-XV	
290	0	14100	FIN			2		TO	VI	VI	2	s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval
290	0	14100	PAT		1			TO	VI	VI	1	s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval
290	0	14100	ESC		3	1		TO	VI	VI	3	s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval
290	0	14102	PDA			1		TO	VI	AL	1	Finals s.XIV-s.XV	
290	0	14128	ESC		1	1		TO	VI	VI	2	Finals s.XIV-s.XV	
290	0	14003	MOR		3		2	TO	VI	VI	1	Primera meitat del s. XVI	Morter amb vidrat interior de color verd-melat i a l'exterior verd.
290	0	14003	BAC			1		TO	VI	VI	1	Primera meitat del s. XVI	
290	0	14002	FIN		2			TO	AL	AL	2	s. XIII - XV	
290	0	14211	FOB		1	1		TO	VI	VI	2	Finals s.XIV-s.XV	
290	0	14003	FOB	greixera	1	6		TO	VI	AL	4	s. XIV - XV	
290	0	13500	FIN		22			TO	VI	AL	1	s. XIV - XV	
290	0	13500	FIN			2		TO	VI	AL	2	s. XIV - XV	
290	0	14100	PAT		1			TO	VI	VI	1	s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació
290	0	14128	FOB		3			TO	VI	VI	1	Finals s.XIV-s.XV	
290	0	13500	OLL			8	1	TO	VI	AL	5	s. XIV - XV	
290	0	14003	FOB	greixera	3		1	TO	VI	AL	1	s. XIV - XV	
290	0	14003	FOB	greixera	6	2		TO	VI	AL	1	s. XIV - XV	L'interior vidriat melat, l'exterior ennegrit pel fum.

## Intervenció arqueològica a la Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)- Barcelona CODI MUHBA 051/10

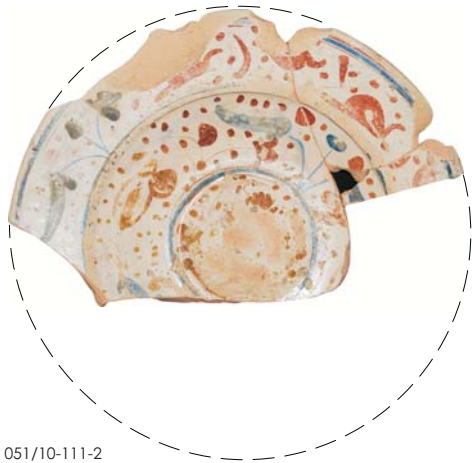
UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOLOG.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
290	0	13500	OLL			1				TO	AL	AL	1		s. XIV-XV	
290	0	13500	OLL		8		3	1		TO	AL	AL	3		s. XIV-XV	
290	0	14005	GER		12	1				TO			1		Segles XIV - XVI	
290	0	14128	PAT			2				TO	VI	VI	2		Finals s.XIV- s.XV	
290	0	14250	PFA		2					TO	VI	VI	1		s. XIV	
290	0	14256	FIN		5					TO	VI	AL	1		Final s. XIII - s. XIV	
290	0	14100	ESC		1	1				TO	VI	VI	1		s. XIII - s. XV	Pisa blanca medieval coberta d'incrustacions calcàrees que dificulten la seva classificació

**Intervenció arqueològica**

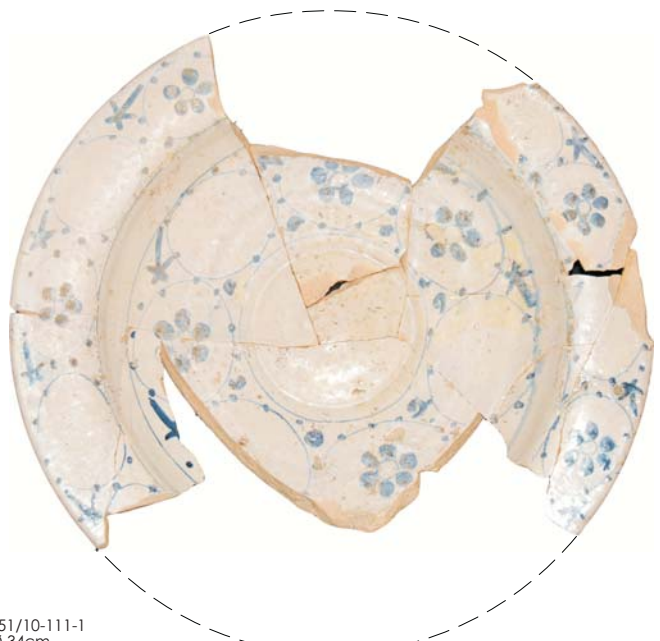
Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)  
Barcelona, Barcelonès

**Actium®**

## **ANNEX 6. LÀMINES DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS**



051/10-111-2  
Ø 24cm



051/10-111-1  
Ø 34cm



051/10-111-3  
Ø 22cm



051/10-111-2  
Ø 22cm



**INTERVENCIÓ:** BAIXADA DEL MONESIR, 5-9 (MONESTIR DE PEDRALBES)

**ANY:** 2011    **MUNICIPI:** BARCELONA    **COMARCA:** EL BARCELONÈS    **CODI M.H.C.B.:** 051/10

**MATERIAL:** CERÀMICA    **UE:** 111

**DIRECCIÓ TÈCNICA:** JOSEP CRUELLS CASTELLET

**LÀMINA:** 1

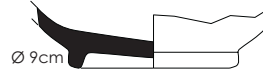
**actium**  
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI



051/10-185-1  
Ø 18cm



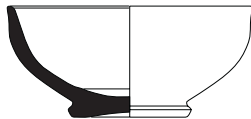
051/10-42-2



Ø 9cm



051/10-185-2  
Ø 13cm



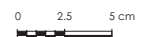
051/10-42-1  
Ø 12cm



051/10-285-1  
Ø 21.2 cm



051/10-76-1  
Ø 22.5 cm



**INTERVENCIÓ:** BAIXADA DEL MONESIR, 5-9 (MONESTIR DE PEDRALBES)

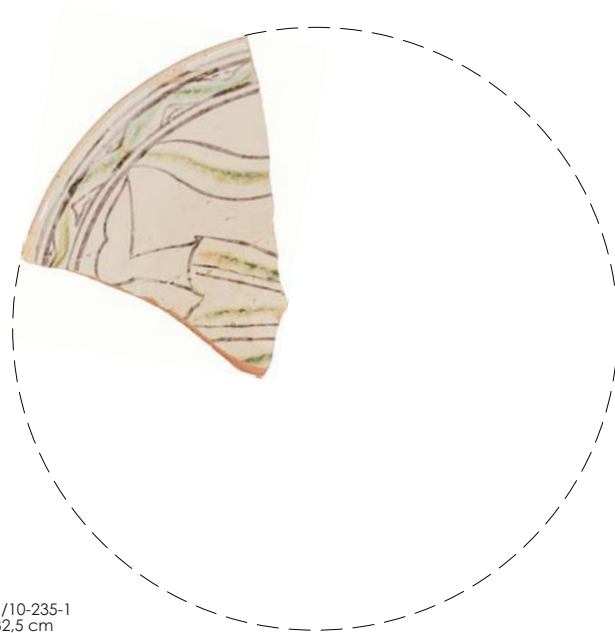
**ANY:** 2011    **MUNICIPI:** BARCELONA    **COMARCA:** EL BARCELONÈS    **CODI M.H.C.B.:** 051/10

**MATERIAL:** CERÀMICA    **UE:** 42, 76, 185, 285

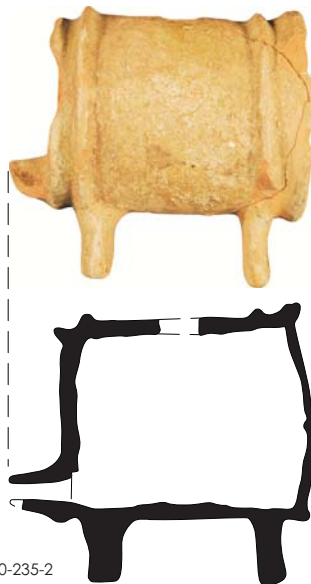
**DIRECCIÓ TÈCNICA:** JOSEP CRUELLS CASTELLET

**LÀMINA:** 2

**actium**  
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI



051/10-235-1  
Ø 32,5 cm



051/10-235-2



**INTERVENCIÓ:** BAIXADA DEL MONESIR, 5-9 (MONESTIR DE PEDRALBES)

**ANY:** 2011    **MUNICIPI:** BARCELONA    **COMARCA:** EL BARCELONÈS    **CODI M.H.C.B.:** 051/10

**MATERIAL:** CERÀMICA    **UE:** 235

**DIRECCIÓ TÈCNICA:** JOSEP CRUELLS CASTELLET

**LÀMINA:** 3

**actium**  
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

**Intervenció arqueològica**

Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes)  
Barcelona, Barcelonès

**Actium®**

## **ANNEX 7. INFORME ANTROPOLÒGIC DE LA INHUMACIÓ UE 276**



MINOA SL · ARQUEOLOGIA ♦ PATRIMONI ♦ CULTURA ♦ SERVEIS

Informe antropològic de l'individu excavat a la  
intervenció arqueològica 051/10 al Monestir de  
Pedralbes



Fotografia cedida per Josep Cruells Castellet

**M. Eulàlia Subirà**

Bellaterra, juny de 2012

MINOA Arqueologia i Serveis S.L. C.I.F.: B64224629  
Camí Antic de Sant Cugat 145  
08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)  
Tfn. 638909850 - 687938065



## 1. INTRODUCCIÓ

Les restes estudiades procedeixen de la intervenció arqueològica 051/10 realitzada a Baixada del Monestir, 5-9 (Monestir de Pedralbes) al llarg de 2010 sota la direcció de Josep Cruells Castellet. A l'extrem sud-est del monestir, entre la muralla medieval i l'edifici de l'Annex a l'antiga Infermeria es troba un individu reblint una petita fosa molt malt excavada, sense cap tipus de senyalització (agrupació de pedres, o tapa, ..) i formant part d'un estrat d'abocaments de runa. Aquest estrat d'abocament, fou interpretat com un nivell de terraplenament o d'anivellament de l'àmbit dins el context de la construcció de l'edifici d'arcades (ue 01) a pocs metres construït durant la primera meitat del segle XVII o poc després (1600-1650) per part de la direcció de l'excavació. L'individu es trobava seccionat per unes escales de graons llargs. Aquestes escales anomenades "camí de l'amargura" es situen cronològicament entorn 1650 i 1775.

Amb les dades del moment i en el context en què es trobava, es va interpretar que l'individu s'enterrés a corre-cuita possiblement en reacció amb una malaltia infecciosa o epidèmia, tal vegada la pesta de 1651. L'estudi antropològic intentarà donar resposta a aquesta interpretació.

## 2. METODOLOGIA

En primer lloc s'ha procedit a la neteja del material en aigua per continuar amb l'inventari i identificació de les restes òssies i l'estudi antropològic.

### **Preservació de les restes**

S'ha calculat el grau de preservació de les restes òssies a partir del *càlcul de l'índex de preservació* desenvolupat per Walker i col·laboradors (1988) i modificat per Safont i col·laboradors (1999). El primer d'ells, IP<sub>1</sub>, fa referència als ossos llargs; el segon, IP<sub>2</sub>, considera a més les cintures escapular i pelviana; i per últim, IP<sub>3</sub>, inclou també el crani. Cal tenir present, però, que aquest índex tan sols valora la representativitat de les peces esquelètiques en la totalitat de l'individu sense que, en cap cas, es tingui en compte l'estat de conservació de les restes.

### **Antropometria**

S'han pres les mesures craniomètriques i osteomètriques clàssiques emprades per Martin i Saller (1957), tant per a les restes cranials com per a les postcranials. Així mateix, s'han pres algunes mesures segons les indicacions de diversos autors recollides a Olivier (1960) i a Krogman i Iscan (1986).

La determinació de l'estatura s'ha realitzat a partir de la longitud dels ossos llargs. L'origen mediterrani del grup ha permès calcular-la a partir de les fórmules de Pearson citades a Olivier (1960), tenint en compte el sexe dels individus.

L'estudi de la dentició, d'altra banda, s'ha fet seguint la nomenclatura emprada per la FDI (Fédération Dentaire Internationale). Segons aquesta, cada peça es reconeix amb un número de dues xifres. La primera fa referència a l'hemimandíbula, començant a comptar pel maxil·lar dret, tot seguint el sentit de les busques del rellotge, pel maxil·lar esquerre, mandíbula esquerra i acabant amb la mandíbula dreta. La segona de les xifres es refereix a la posició de la peça en l'hemimandíbula, començant amb la incisiva central i acabant amb la tercera molar. Sempre que l'estat de la dent ho permet, es mesuren els diàmetres mesio-distal i vestibulo-lingual.

### **Diagnosi d'edat**

Es tracta d'un individu d'edat adulta per la qual cosa la diagnosi d'edat s'ha realitzat a partir del crani, de l'os coxal i de la articulació costal. En les restes cranials s'ha observat el grau de sinostosi de les sutures seguint els criteris de Masset (1982) i Meindl i Lovejoy (1985). Pel que fa a l'esquelet postcranial, s'han pogut emprar els criteris relacionats amb els canvis morfològics de la superfície auricular de l'ili (Lovejoy *et al.*, 1985). L'estudi dentari també ha contribuït a l'estimació de l'edat dels individus del grup, mitjançant l'anàlisi del desgast de totes les peces dentals, seguint les taules de Brothwell (1987) i de Pot i Perizonius (Bouville *et al.*, 1983). Tots aquests mètodes es troben recollits a Campillo i Subirà (2003).

### **Diagnosi de sexe**

Per a la determinació del sexe s'han considerat els criteris de Ferembach *et al.* (1980), Krogman i Iscan (1986), Martin i Saller (1957) i d'Olivier (1960), tenint en compte també la robustesa, grandària i relleus musculars de les diferents peces esquelètiques, així com les característiques mètriques dels ossos llargs (Olivier 1960, Brothwell, 1987).

### **Patologies i marcadors ocupacionals**

L'estudi de les patologies, ja siguin esquelètiques o bé orals, i dels marcadors ocupacionals s'ha basat en l'observació macroscòpica de les restes.

Pel que fa a l'estudi dental, s'han considerat patologies orals com la càries, el retrocés alveolar i les fístules. També s'han valorat aquelles alteracions que poden ser conseqüència d'una patologia oral com les pèrdues dentals *ante mortem*.

Finalment, s'han inclòs indicadors d'estrès ambiental i d'alimentació, com les hipoplàsies de l'esmalt dental i els dipòsits de càlcul.

### **Caràcters discrets**

D'altra banda, també s'ha tingut en compte la valoració de variables morfològiques no mètriques tant de l'esquelet cranial (Hauser i DeStefano, 1989) com postcranial (Brothwell, 1987). Aquests caràcters discrets o epigenètics, poden aportar informació referida a associacions familiars, diferències dins d'un grup, etc., d'aquí la importància de la seva valoració en el camp antropològic. Aquestes dades es recullen en els individus adults, ja que algunes d'elles s'evidencien en l'etapa subadulta però es perden a l'assolir la maduresa òssia.

### **3. RESULTATS**

Les restes corresponen a un sol individu. El càlcul de l'índex de preservació de l'esquelet permet inferir el grau d'informació que, *a priori*, es pot extreure de cada individu. Per tant, aquest índex ha de ser una estima bastant fiable de la representativitat de cada esquelet. El grau de preservació, però, no és un indicador de l'estat de conservació dels esquelets, sinó que únicament fa un recompte de les peces conservades de cada individu.

Per valorar la preservació es calculen 3 índexs:  $IP_1$  inclou els ossos llargs de les extremitats superior i inferior;  $IP_2$  afegeix les cintures escapular i pelviana; finalment,  $IP_3$  afegeix 3 parts del crani (neurocrani, esplanocrani i mandíbula).

En el cas de l'individu estudiat els tres índexs de preservació són baixos – 16,67%, 21,05%, 31,82% – ja que tan sols es conservava la part superior del cos (fotografia 1 i veure annex inventari).

Es tracta d'un individu de sexe femení tal i com evidencia la morfologia cranial (mastoides i mandíbula) i la gracilitat dels ossos en general. L'edat s'ha assignat a partir del desgast dental i de l'extrem esternal de la clavícula que encara no ha finalitzat la seva fusió i per tant no ha arribat als 24 anys. Així doncs es tractaria d'una dona d'entre 21 i 24 anys.

La poca representativitat i l'estat de conservació del crani ha permès mesurar tan sols l'alçada de les mastoides (taula 1). Tanmateix aquestes mesures no permeten el càlcul de cap índex cranial que permeti la descripció tipològica de l'individu i en tot cas reafirmen la diagnosi de sexe.



Fotografia 1. Part representada de l'esquelet.

Pel que fa a l'esquelet postcranial tan sols s'han pogut prendre algunes mesures de l'húmer i la clavícula. En cap cas, però, les mesures preses permeten descriure la lateralitat de l'individu ja que no es veu un clar predomini d'un costat envers l'altre. Tampoc es pot fer índexs que avaluïn la robustesa òssia i que analitzin la robustesa dels ossos havent-nos d'atenir a la morfologia per dir que es tracta d'una dona gràcil. En no disposar de cap longitud d'os llarg no s'ha pogut estimar l'estatura de l'individu.

<i>Mesures</i>	
Altura de la mastoide (D)	21
Altura de la mastoide (E)	18

**Taula 1.** Mesures cranials de l'individu UE-276.

Ja s'ha dit que es tracta d'una dona jove, així no és d'estranyar que no s'observin patologies òssies, per la seva edat però també es podria considerar que fins el moment de la seva mort, les condicions de vida no li foren massa dures com per evidenciar una malaltia o qualsevol tipus d'alteració o modificació degut a un esforç muscular significatiu.

<i>Húmer</i>	<i>D</i>	<i>E</i>
Longitud màxima		
Longitud fisiològica		
Perímetre mínim	53	53
Perímetre a la meitat		
Diàmetre mínim a la meitat		
Diàmetre màxim a la meitat		
Amplada de l'epífisi inferior	46	
Diàmetre transversal del cap		
Diàmetre vertical del cap		
Índex de robustesa		
Índex diafísal		
<i>Clavícula</i>		
Longitud màxima		129
Perímetre a la meitat	36	35
Amplada epífisi acromial		

**Taula 2.** Dimensions de l'extremitat superior de l'individu UE-276.

*Patologia oral:* S'ha de considerar que les dades que es presenten dins les patologies dentals es tracten de dades d'un únic individu. Sovint ens aquests casos es fa difícil poder-ne extreure dades sobre la seva alimentació. Alhora no es conserva pràcticament suport ossi per la qual cosa tan sols s'ha pogut observar les patologies que afecten a les peces dentals. També el grau d'alteració de les peces per l'elevada degradació de l'esmalt dental ha impossibilitat l'observació de la hipoplàsia de l'esmalt dental o la presència d'acumulació de càlcul.

Es conserva, totalment o parcialment, les 32 peces dentals. S'ha observat un total de 4 càries totes elles en les peces mandibulars (taula 4), tres d'elles contigües posteriors i del costat dret mentre que la quarta correspondria a la tercera molar esquerra. El fet de no presentar-ne cap en el maxil·lar podria interpretar-se com fruit d'una alimentació cariogènica per un alt contingut en carbohidrats desestimant una etiologia genètica ja que en aquest cas hagués afectat tant a les superiors com les inferiors i a les anteriors a més de les posteriors. Cal esmentar que les dents anteriors presenten un desgast dental més gran que el que seria d'esperar per la seva edat .

	<i>Maxil·lar</i>	<i>Mandibular</i>	<i>Total</i>
Núm càries	0/16	4/16	4/32

**Taula 3.** Recompte de patologies orals observades de l'individu UE-276.

Finalment comentar que les restes òssies conservades no evidenciaven cap caràcter discret avaluable.

#### 4. Consideracions finals

Es tracta doncs d'una dona jove, en aparença sana, sense unes condicions de vida dures, possiblement amb una alimentació rica en hidrats de carboni però de la que es desconeix la causa de la seva mort, tanmateix morta ben aviat. En aquest cas no es disposa de cap evidència de la possible causa de mort.

Els ossos que es conserven no presenten fractures que puguin evidenciar una fractura en vida o *peri mortem*. L'estudi fotogràfic de la intervenció (fotografia 2) tampoc evidencia el perquè de la seva mort. Si que es pot observar que, malgrat que la tomba sigui una fosa simple mal excavada, varen tenir cura de dipositar-la en decúbit supí i reblir-la de terra en un espai que en aparença sembla reduït.

La localització de l'esquelet fora de l'àrea de cementiri del propi monestir i el tipus de dipòsit realitzat a corre-cuita, van fer pensar que la mort es podria haver produït com a conseqüència d'una malaltia infecciosa, tal vegada d'un episodi de pesta.

Perquè una malaltia infecciosa deixi la seva empremta en els ossos és necessari que es tracti d'una malaltia crònica, on la durada d'ella mateixa sigui llarga i afectant finalment els ossos. Les epidèmies solen deure's a malalties agudes, que apareixen ràpidament i són de curta durada. Aquest seria el cas d'un episodi de pesta, on no s'ha descrit en cap cas que afecti cap os ni de cap manera. Són les dades arqueològiques les que en aquest sentit poden donar resposta a un episodi d'aquest tipus.



Fotografia 2. Tomba seccionada amb l'individu UE-276 (fotografia Josep Cruells).

## BIBLIOGRAFIA

- Alduc-Le Bagouse A. 1988. *Estimation de l'âge des non-adultes: maturation dentaire et croissance osseuse*. En: Données comparatives pour deux nécropoles médiévales Bas-Normandes. Actes des 3èmes Journées Anthropologiques. Notes et Monographies Techniques, 24, éditions du CNRS, 81-10.
- Bouville C, Constandse-Westermann TS, Newell RR. 1983. Les restes humains mesolithiques de l'Abri Cornille, Istres (Bouches-du-Rhône). *Bulletins et Mémoires de la Société d'Anthropologie Paris*, 10, s. XIII, 89-110.
- Brothwell DR. 1987. *Desenterrando huesos*. Ed. Fondo de Cultura Económica. México.
- Campillo D, Subirà ME. 2004. *Antropología Física para arqueólogos*. Ed Ariel, Barcelona.
- Crétot, M. 1978. *L'arcade dentaire humaine. Morphologie*. Julián Prélat, Paris.
- Ferembach D, Schwidetzky I, Stloukal M. 1980. Recommendations for Age and Sex Diagnoses of Skeletons. *Journal of Human Evolution*, 9, 517 – 549.
- Hauser G, De Stefano GF. 1989. *Epigenetic variants of the Human Skull*. Stuttgart, E. Schweizerbartsche.
- Krogman WM, Iscan MY. 1986. *The Human Skeleton in Forensic Medicine*. C.C. Thomas, Publ., Springfield.
- Lovejoy CO, Meindl RS, Pryzbeck TR, Mensforth RP. 1985. Chronological metamorphosis of the auricular surface of the ilium: A new method for the determination of age at death. *American Journal of Physical Anthropology*, 68, 15-28.
- Masset, C. 1982. *Estimation de l'âge au décès par les sutures crâniennes*. Thèse. Université Paris VII.
- Martin R, Saller K. 1957. *Lehrbuch der Anthropologie*. Ed. Gustav Fischer. Stuttgart.
- Masset, C. 1982. *Estimation de l'âge au décès par les sutures crâniennes, thèse*. Université Paris VII.
- Meindl RS, Lovejoy CO. 1985. Ectocraneal suture closure: A revised method for the determination of skeletal age at death and blind tests of its accuracy. *American Journal of Physical Anthropology*, 68, 57-66.
- Olivier G. 1960. *Pratique Anthropologique*. Vigot Frères, Paris.
- Safont S, Alesan A, Malgosa A. 1999. *Memòria de l'excavació realitzada a la tomba del carrer Nou, 12 (Sant Bartomeu del Grau, Osona)*. Inèdit.
- Ubelaker DH. 1989. *Human Skeletal Remains*. Washington, Smithsonian Institution.
- Walker PL, Johnsin JR, Lambert PM. 1988. Age and Sex Biases in the Preservation of Human Skeletal Remains. *American Journal of Physical Anthropology*, 76, 183-188.

	D	E
frontal	f	
parietal	f	f
temporal	f	f
malar	s	s
maxil.lar	f	f
mandíbula	s	
occipital	f	
esenoide	f	
etnoide		
palatí		
vòmer		
clavícula	f	s
omòplat	f	f
húmer	f	f
cúbit		
radi		
semilunar		
escafoide mà		
ganxós		
os gros		
piramidal		
trapezi		
trapezoide		
pisiforme		
I metacarpia		
II metacarpia		
III metacarpia		
IV metacarpia		
V metacarpia		
I falange proximal mà		
II falange proximal mà		
III falange proximal mà		
IV falange proximal mà		
V falange proximal mà		
II falange medial mà		
III falange medial mà		
IV falange medial mà		
V falange medial mà		
I falange distal mà		
II falange distal mà		
III falange distal mà		
IV falange distal mà		
V falange distal mà		

	D	E
nasal		
llacrimonal		
enclusa		
estrep		
martell		
cartíleg tiroide		
hioide		
estèrnum		
costelles	7	8
vèrtebres cervicals		
vèrtebres dorsals		
vèrtebres lumbar		
sacre		
coxal		
fèmur		
ròtula		
tíbia		
peroné		
astràgal		
calcani		
escafoide peu		
I cuneiforme		
II cuneiforme		
III cuneiforme		
cuboide		
I metatarsia		
II metatarsia		
III metatarsia		
IV metatarsia		
V metatarsia		
I falange proximal peu		
II falange proximal peu		
III falange proximal peu		
IV falange proximal peu		
V falange proximal peu		
II falange medial peu		
III falange medial peu		
IV falange medial peu		
V falange medial peu		
I falange distal peu		
II falange distal peu		
III falange distal peu		
IV falange distal peu		
V falange distal peu		

UE-276

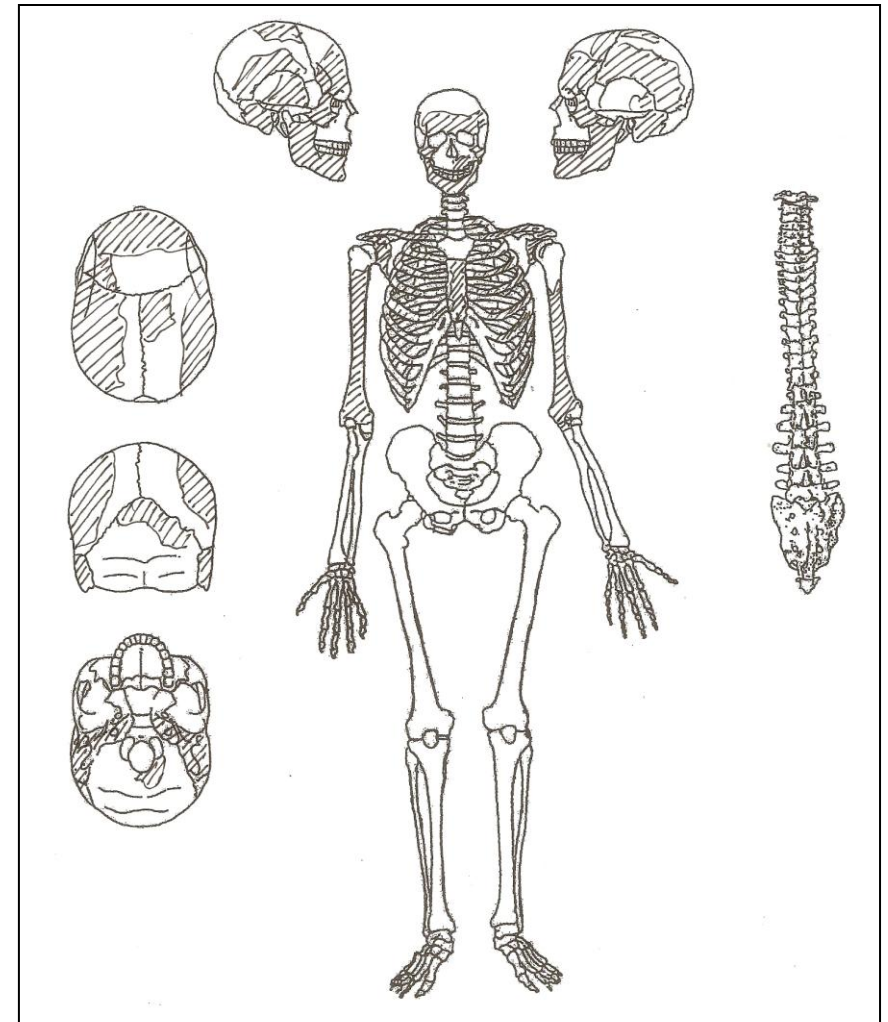
Edat:17-25 anys

IP<sub>1</sub>= 16,67 %

Sexe: femení

IP<sub>2</sub>= 21,05 %

IP<sub>3</sub>= 31,82 %



s-sencer  
f-fragmentat